

Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2020

Del 28 de noviembre — 6 de diciembre

Lo Pequeño es Grande

**Exhibitors & Recommended Books
from Taiwan**



**Expositores y libros recomendados
de Taiwán**

Organizer

TAICCA 文化內容
策進院
TAIWAN CREATIVE CONTENT AGENCY

Co-organizer



財團法人台北書展基金會
Taipei Book Fair Foundation

Contents

2 | Taiwan Publishing Industry / Industria editorial de Taiwán

Exhibitors / Expositores

- 3 | Abundant Light Co., Ltd.
- 4 | Academia Sinica
- 5 | Ailbert Cultural Company Limited
- 6 | Art & Collection Group
- 7 | Azure Publishing House
- 8 | Chen Fang-Yi Children Book
- 9 | Children's Publications Co., Ltd.
- 10 | Chin-Chin Publications Ltd.
- 11 | Commonwealth Education Media and Publishing Co., Ltd.
- 12 | Cosmos Culture Ltd.
- 13 | Dala Publishing Company
- 14 | EVER GLORY PUBLISHING CO.,LTD.
- 15 | Hsiao Lu Publishing Co., Ltd.
- 16 | Hsubooks Enterprise Limited
- 17 | ISLANDSET
- 18 | Joy Education Ltd.
- 19 | Kang Hsuan Educational Publishing Group
- 20 | Kuan Culture Studio
- 21 | Les Gouttes Press, a division of Cité Publishing Ltd.
- 22 | Linking Publishing Co., Ltd.
- 23 | Little Newton Science Education Company Ltd.
- 24 | Little Soldier Publishing Company Ltd.
- 25 | Locus Publishing Company
- 26 | MirrorFiction Inc.
- 27 | My House Publication, a division of Cite Publishing Ltd.
- 28 | sally : deja-vu
- 29 | San Min Book Co., Ltd.
- 30 | SHARP POINT PUBLISHING, a division of Cite Publishing Limited
- 31 | Showwe Information Co., Ltd.
- 32 | Slowork Publishing
- 33 | Taiwan Interminds Publishing, Inc.
- 34 | Taiwan Mac Educational Co., Ltd.
- 35 | The Eastern Publishing Co., Ltd.
- 36 | Uei-Shiang Co., Ltd.
- 37 | Uni-Books
- 38 | Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.

- 39 | Award-winning Books / Libros galardonados
- 42 | Recommended Authors / Autores recomendados

Taiwan Publishing Industry

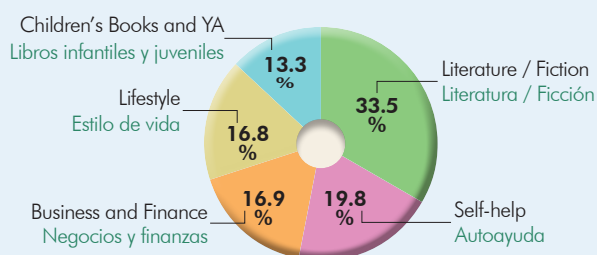
Industria editorial en Taiwán

Publishing Houses (2019): 4,952		Casas editoriales (2019): 4 952
New Titles (2019): 36,810		Nuevos títulos (2019): 36 810
Translated New Titles (2019): 9,632 (Over 1/4 of all new titles)		Nuevos títulos traducidos (2019): 9 632 (cerca de un cuarto de la producción total)
Bookstores (2019): 2,106		Librerías (2019): 2 106
Annual production value (2018): USD654 million		Valor de la producción anual (2018): 654 millones USD
Average Price of Books (2018): USD13 (Ex: Harry Potter Vol.1)		Precio promedio del libro (2018): 13 USD
Average money spent in books per year per person (2018): USD107 (About 10 books per year)		Gasto promedio anual de libros por persona (2018): 107 USD (cerca de 10 libros al año)
Eslite: the world's first 24 hours bookstore		Eslite: la primera librería del mundo abierta las 24 horas



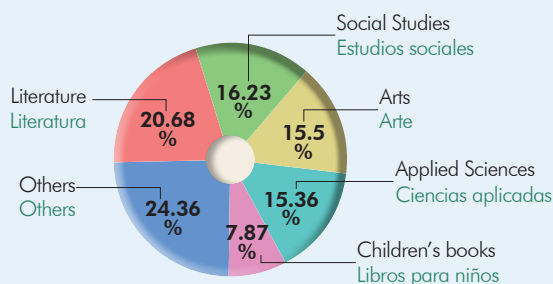
Best-selling genres (2019)

Géneros más vendidos (2019)



Top 5 genres published (2019)

Los 5 géneros más publicados (2019)



Sources: National Central Library, Ministry of Culture, Directorate-General of Budget, Accounting and Statistics, Executive Yuan, World Economic Forum (2019)
 Fuente: Biblioteca Nacional Central, Ministerio de Cultura, Dirección General de Presupuesto, Contaduría y Estadística, Yuan Ejecutivo, Foro Económico Mundial (2019)

Abundant Light Co., Ltd.

丰光國際有限公司

Founded by Stephen Chen , the main work of publishing and promoting children's picture books is to allow parents and children to read high-quality picture books created by Taiwanese authors and painters, and promote Taiwan's picture books to more children around the world.

Contact: Steve Chen
ccl0316@gmail.com
+886-2-2908-0280 #100

Fundada por Stephen Chen, nuestra tarea principal al publicar y promocionar libros ilustrados infantiles es permitirles a los padres y los niños leer libros ilustrados de alta calidad creados por autores e ilustradores taiwaneses, y presentar las obras originales de Taiwán a más niños de todo el mundo.

Children's Books

Grandma's Lucky Congee

阿嬤的幸運粥

At the age of six, my parents sent me back to the country to live with Grandpa and Grandma because of work. I didn't have my parents around, so I was uneasy. I'm afraid what the next day will look like?



Author: Jin-Long Chen
Illustrator: Li Zhu He Hao
Publisher: Abundant Light Co., Ltd.
40 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789869744423

Libros infantiles

El congee de la suerte de la abuela

阿嬤的幸運粥

A los seis años mis papás me mandaron a vivir al país de los abuelos debido a su trabajo. Como mis padres no se encuentran aquí, no me porto muy bien. ¿Será que tengo miedo de lo que pase al día siguiente?

Children's Books

It Stinks Terribly!

好臭啊！

Smell a weird smell in the classroom. Everyone turned upside down to find the strange smell. Will you find it at last? How to deal with it after finding it?



Author: Jin-Long Chen
Illustrator: Yu-Hua Lin
Publisher: Abundant Light Co., Ltd.
40 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789869744416

Libros infantiles

¡Huele horrible!

好臭啊！

Algo emite un horrible olor en el salón. Todos se vuelcan en buscar su origen. ¿Lo podrán encontrar? ¿Qué hacer con él cuando den con él?

Children's Books

Pink Tree

粉紅樹

One day Man Man drew a pink tree. Grandma said, "How can the tree be pink? It should be green!" So...is there any pink in the tree?



Author: Jin-Long Chen
Illustrator: Fang Liu
Publisher: Abundant Light Co., Ltd.
40 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789869744430

Libros infantiles

Árbol rosado

粉紅樹

Un día Man Man pinta un árbol color rosa. La abuela le dice: "¿Cómo puede existir un árbol rosa? ¡Debe ser verde!" Así que, ¿existirá algo rosa en el árbol?

Academia Sinica

中央研究院

As the most preeminent academic institution of the Republic of China (Taiwan), Academia Sinica's (AS) mission is to enhance research capacities in the humanities and sciences, promote scholarly exchange and nurture outstanding research talents. Over the years, AS has emerged as a world-renowned institution for research across various disciplines in Mathematics and Physical Sciences, Life Sciences, and Humanities and Social Sciences. In collaboration with both local and international book publishers, AS's scholars in the humanities and social sciences publish their studies in the areas of archaeology, history, literature, linguistics, philology, philosophy, anthropology, economics, sociology, political science, and law.

<https://www.sinica.edu.tw/en>
Contact: Yalin Chen
as0200752@gate.sinica.edu.tw
+886-2-2652-1885 #202

Al ser la institución académica más preeminente en la República de China (Taiwán), Academia Sinica (AS) tiene la misión de aumentar las capacidades de investigación en las humanidades y en las ciencias, y de promocionar el intercambio académico y cultivar a los extraordinarios académicos dentro de su especialidades. Con los años, la AS ha emergido como una institución de renombre mundial para la investigación de varias disciplinas, como las matemáticas y ciencias físicas, las ciencias de vida, las humanidades y las ciencias sociales. En colaboración con las editoriales locales e internacionales, los académicos en las humanidades y las ciencias sociales de la AS publican sus estudios en los campos de arqueología, historia, literatura, lingüística, filología, filosofía, antropología, economía, sociología, ciencia política y leyes.

Non-fiction

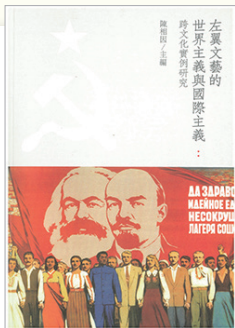
Cosmopolitanism and Internationalism of Leftist Art and Literature: Transcultural Case Studies

左翼文藝的世界主義與國際主義：跨文化實例研究

This book is divided into three sections, providing eight transcultural cases of leftist art and literature under cosmopolitanism and internationalism from the late nineteenth century to the 1930s. These representative paradigms also show the subtle but fatal differences between cosmopolitanism and internationalism.

The first section investigates the transcultural writing intentions of Euro-French leftist literature, with specific reference to the novel Jean-Christophe and short stories of the male writers, Roman Rolland and Paul Morand, respectively, before and after the First World War. This section contains two chapters to elucidate the old and new cosmopolitan ideas and their metamorphosis under capitalism and imperialism. The second part, however, targets the theme of internationalist “new women” and Kollontai’s works in the Soviet Union, Japan, and China, demonstrating the development and translation of women’s writing under Marxism and Leninism and the gender differences in contrast to those cosmopolitan male writers in the first section. The last section offers two paradigms of globalization and localization in China and Taiwan to indicate a possible relationship of collaboration between politics and leftist literature.

The study of these eight transcultural cases suggests a highly complicated structure of multilayers of leftist art and literature, which is interlaced, interacted, intergraded, and even interfered with cosmopolitanism, capitalism, internationalism, Marxism, and feminism in different countries and cultures.



Author: Edited by Hsiang-Yin Sasha Chen
Publisher: Institute of Chinese Literature and Philosophy Academia Sinica
354 pages | 15 × 21 cm
ISBN: 9789865432508

No ficción

El cosmopolitanismo y la internacionalización de la literatura y arte de izquierda: estudios de caso transcultural

左翼文藝的世界主義與國際主義：跨文化實例研究

Este libro se divide en tres secciones que presentan ocho casos transculturales de arte y literatura de izquierda bajo el cosmopolitanismo y la internacionalización del último periodo del siglo XIX hasta la década de los treinta. Estos paradigmas representativos también muestran las

pequeñas pero fatales diferencias entre el cosmopolitanismo y la internacionalización.

La primera sección analiza las intenciones de la escritura transculcutal de la literatura de izquierda eurofrancesa, en especial aquella escrita por Jean-Christophe y otros escritores de pequeñas historias, como Rolland y Paul Morand, respectivamente, antes y después de la primera Guerra Mundial. Esta sección contiene dos capítulos que explican las nuevas y viejas ideas del cosmopolitanismo y su metamorfosis durante el capitalismo e imperialismo. Sin embargo, la segunda parte, se centra en el tema de la internacionalización de las “nuevas mujeres” y la obra de Kollontai en la Unión Soviética, Japón y China, mostrando el desarrollo y traducción de las mujeres bajo las estructuras del marxismo y leninismo y las diferencias de género en contraste con los escritores varones del cosmopolitanismo vistos en la primera parte. La última sección presenta dos paradigmas de globalización y localización en China y Taiwán para resaltar la posibilidad de una relación de cooperación entre política y la izquierda literaria.

El estudio de de estos ocho casos transculturales sugieren una muy complicada estructura de capas entre el arte y la literatura que están entrelazadas e interactúan entre sí, y están integradas y muy intervenidas por el cosmopolitanismo, capitalismo, internacionalismo, marxismo y feminimos de los diferentes países y culturas.

Non-fiction

Criticisms of Zhu Xi's Interpretations of the Classic of Poetry in Edo Japan: The School of Ancient Learning

日本江戸時代古學派對朱熹《詩》觀之批評

This book selects the eleven scholars from the school of ancient learning in Edo Japan, whose study on Zhu Xi's thinking are more characteristic as the subjects, focusing on how they criticized not only Zhu's editing and elimination of the Classic of Poetry, preservation and abandon of "a short preface", proposal of the lascivious poetry, the two "Nan" poems of King Wen of Zhou, the nature and the characteristics of the poetry, but the methods, the contents, the functions, and the aims of the education of the Classic of Poetry. Such questions regarding the differences and similarities of the discourses on the Classic of Poetry among the scholars, its influence at that time or upon the coming generations, and its relationship with China are also examined.



Author: Wen-Chao Chang
Publisher: Institute of Chinese Literature and Philosophy Academia Sinica
454 pages | 15 × 21 cm
ISBN: 9789865432058

No ficción

Crítica a la interpretación de Zhu Xi sobre la poesía clásica Edo en Japón: la escuela de aprendizaje antiguo

日本江戸時代古學派對朱熹《詩》觀之批評

Este libro presenta el trabajo de 11 académicos de la escuela de aprendizaje antiguo de Edo, Japón, quienes estudian el pensamiento de Zhu Xi y sus más valiosos temas, analizando la edición y eliminación de la poesía clásica por parte de Zhu; la conservación y el abandono del “prefacio

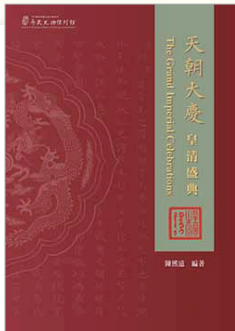
corto”; sus propuestas sobre la poesía lasciva; los dos poemas “Nan” del rey Wen de Zhou; la naturaleza y las características de la poesía; así como los métodos, el contenido, las funciones y los objetivos de la educación de la poesía clásica. Las preguntas sobre las diferencias y similitudes que los discursos de la poesía clásica han surgido por parte de los académicos y su influencia en diferentes periodos o en los próximos tiempos, además de su relación con China, son todos examinados en este libro.

Non-fiction

The Grand Imperial Celebrations

天朝大慶：皇清盛典

This special collection showcases the finest of the fine in the Grand Secretariat Archives on four topics: “The Grand Festivals,” “The Grand Banquets,” “The Imperial Weddings,” and “The Imperial Examinations.”



Author: Hsi-Yuan Chen
Publisher: Institute of History and Philology, Academia Sinica
144 pages | 21.0 × 29.7 cm
ISBN: 9789865432294

No ficción

Las celebraciones del gran imperio

天朝大慶：皇清盛典

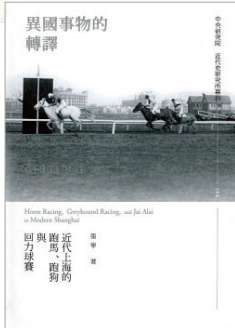
Esta colección especial ofrece lo más selecto de los Archivos de la Gran Secretaría en cuatro temas: “Los grandes festivales”, “Los grandes banquetes”, “Las bodas imperiales” y “Los exámenes imperiales”.

Non-fiction

Cultural Translation: Horse Racing, Greyhound Racing, and Jai Alai in Modern Shanghai

異國事物的轉譯：近代上海的跑馬、跑狗與回力球賽

This book explores how culture was “translated” and its principle. Focusing on three imported Western sports/gambling in the colonial setting of Shanghai in the latter half of the 19th and the first half of the 20th centuries, it reveals not only deviation and displacement but also re-interpretation in the process of translation. Instead of being a simple phenomenon of localization, this book demonstrates they are results of a complex seesaw battle between two powerful cultures, namely the British Empire and Modern China.



Author: Ning Jennifer Chang
Publisher: Institute of Modern History, Academia Sinica
486 pages | 15.5 × 21.5 cm
ISBN: 9789865432164

No ficción

Traducción cultural: carreras de caballo, carreras de galgos, y el jai alai en la moderna Shanghái

異國事物的轉譯：近代上海的跑馬、跑狗與回力球賽

Este libro explora cómo la cultura ha sido “traducido” y cuáles son sus principios. Centrándose en los tres más importantes deportes y juegos durante la colonia de extranjeros en Shanghái durante la segunda parte del siglo XIX hasta la primera del siguiente siglo, revela no sólo las

desviaciones y los desplazamientos sino las reinterpretaciones de todo el proceso de traducción. En lugar de sólo ser un simple fenómeno de localización, este libro demuestra que es el resultado de una compleja batalla entre dos poderosas culturas, llamadas Imperio Británico y la China moderna.

Non-fiction

Walking into Tainan's Past and Present

臺南歷史地圖散步 英文版

The Academia Sinica Center for Digital Cultures published *Walking into Tainan's Past and Present* in January this year, the first travel guidebook for Tainan equipped with a mobile app. For the benefit of our readership, we are now publishing the Walking into Tainan's Past and Present, English edition to let international audiences more deeply understand Tainan's history.



Author: Li-Fen Chang, Hsiu-Li Chen, and etc.
Publisher: Academia Sinica Center for Digital Cultures
212 pages | 19 × 26 cm
ISBN: 9789865432034

No ficción

Un paseo por el pasado y presente de Tainan

臺南歷史地圖散步 英文版

El Centro de Culturas Digitales de la Academia Sinica publicó *Un paseo por el pasado y presente de Tainan* en enero de este año, la primera guía de viaje con app incluida para la ciudad del sur de Taiwán, Tainan. Para el beneficio del lector publicamos ahora la versión en inglés de este libro para que las audiencias internacionales conozcan más sobre la historia de Tainan.

Ailbert Cultural Company Limited

安伯文化事業有限公司

Ailbert Cultural Company Limited was established in 2012 with the original purpose of promoting the works of Taiwanese writers to Mainland China, and then expanding the translation rights territory to Southeast Asia such as Thailand, Vietnam, and Indonesia, as well as the UK, US and European markets. Since 2018, we started to authorize TV/film rights across the world on behalf of our representative authors.

<https://www.instagram.com/anabookrights/>,
www.nurnberg.com.tw
Contact: Audrey He
audrey@nurnberg.com.tw
+886-2-2562-9008

Ailbert Cultural Company Limited fue fundada en 2012, con el propósito original de promocionar los trabajos de escritores taiwaneses a China continental, y más adelante expandir el territorio de derechos de traducción al Sudeste asiático, como a Tailandia, a Vietnam y a Indonesia, también desarrollarlo en el Reino Unido y los Estados Unidos. y los mercados europeos. Desde 2018, comenzamos a promover los derechos audiovisuales de nuestros autores más representativos para todo el mundo.

Fiction

Son

命子

A novel construct three generations – write to dad, to son, and to myself, from the award-winning novelist Don Kai-Cheung. Perfect and warm. Son enters the lives of existing or non-existent children from the perspective of the father. The first part of "Son: Guo" uses memoirs/life prose to write about the daily life of father and son and the mutual "bearance" between the two. It is about the persistence of son Guo and the sweet helplessness of parents. It is vivid and humorous. The second part, "Descartes' Daughter", is about main character who doesn't have a daughter. Through a fictional biography of Descartes, he imagines a life with a daughter. The third part "Son: Hua" is a fictitious letter from another non-existent son, Hua, in an attempt to contrast with the real son, and to bring in his childhood memories as another implicit expectation of the father for his son. With the combination of writing strategies and angles of realism, fiction and re-fiction, the prose and the novel, Son allows the father and the son to connect in the most unexpected places.



Author: Kai-Cheung Don
Publisher: Linking Publishing
304 pages | 21 × 1.8 cm
ISBN: 9789570853827
Rights Sold: Simplified Chinese

una carta ficticia de un hijo ficticio, Hua, que contrasta con el hijo real y construye otras memorias que dibujan una historia paralela y preferible. La combinación de estas estrategias de escritura y los ángeles del realismo, la ficción y la reficción, permiten al hijo y al padre acceder a lugares inesperados del ambiente familiar.

Ficción

Hijo

命子

Una novela con tres generaciones: escrita para mi padre, mi hijo y para mí mismo. Por el celebrado novelista Don Kai-Cheung. Perfecta y cálida. La idea de un hijo entra en la vida de un personaje que toma el papel de padre. La primera parte, “Hijo: Guo”, está escrito en forma de memorias cuyo contenido trata sobre la vida que padre e hijo deben soportar a diario. Elocuente y cómica. La segunda parte, “La hija de Descartes” trata sobre el personaje principal y la falta que tiene de una hija. Escrito como la vida ficcional de Descartes, se imagina cómo sería tener una hija. La tercera parte, “Hijo: Hua”, es una carta ficticia de un hijo ficticio, Hua, que contrasta con el hijo real y construye otras memorias que dibujan una historia paralela y preferible. La combinación de estas estrategias de escritura y los ángeles del realismo, la ficción y la reficción, permiten al hijo y al padre acceder a lugares inesperados del ambiente familiar.

Fiction

A Wish Upon Stars: Her Sword, Book 3

劍魂如初3：惟願星辰

The third book of the HER SWORD series, a pentology that started in 2018. In the setting of the series, bronze antiquities transformed into human form thousands of years ago, hiding their identities to live among human beings until today. With one book coming out each year, the finale will be published in 2023. Sponsored by Taiwan Creative Content Agency, HER SWORD is currently under development into a TV series.



Author: Huai Guan
Publisher: Eurasian Publishing Group
368 pages | 20.8 × 1.84 cm
ISBN: 9789861337142
Rights Sold: Korean, Vietnamese
***With VR and Chinese audio versions, and a TV series is now producing**

Ficción

Pedir un deseo a las estrellas. Su Espada. Libro 3

劍魂如初3：惟願星辰

El tercer libro de la serie Su Espada, de una pentalogía que comenzó en 2018. Anteriormente supimos que unas antigüedades de bronce se transformaron en humanos hace miles de años y desde entonces han escondido su identidad entre nosotros. Con un libro publicado al año, el número final está esperado para 2023. Patrocinado por la Agencia de Contenido Creativo de Taiwán, esta obra se encuentra en desarrollo para ser vista como una serie televisiva.

Non-fiction

The Colors between Black and White Vol.1-4

遊藝黑白：世界鋼琴家訪問錄一～四

Chiao Yuan-pu, music critic, spent 20 years interviewing remarkable pianist around the world. Within the interviews, they discuss about contemporary piano performing development, the transition of school and style, legacy of famous figures, interpretation and performance perspective. *The Colors between Black and White* is a collection of more than a hundred interviews, which are not only about music, but includes the search of art, cultural, politics, society, family and life. The four volumes are arranged in the pianists' year of birth. While chapters in Vol.1&2 are divided geographically or by school, Vol.3&4 emphasize the artists in person.



Author: Yuan-pu Chiao
Publisher: Linking Publishing
1960 pages | 10 × 21 cm
ISBN: 9789570853650
Rights Sold: Simplified Chinese, Japanese

No ficción

Los colores entre el blanco y el negro. Volúmenes 1-4

遊藝黑白：世界鋼琴家訪問錄一～四

El crítico musical Chiao Yuan-Pu ocupó 20 años entrevistando importantes pianistas alrededor del mundo. En su trabajo discutieron sobre los avances del piano contemporáneo, la transición desde la escuela y el estilo, el legado de importantes figuras, la interpretación y el futuro de las presentaciones. *Los colores entre el blanco y el negro* es una colección de más de 100 entrevistas que no sólo tratan de música, sino que incluyen palabras sobre el arte, la cultura, la política, la sociedad, la familia y la vida. Los cuatro volúmenes están organizados por la fecha de nacimiento de los pianistas. Mientras que los capítulos de los dos primeros volúmenes están divididos geográficamente o por escuela, los dos últimos volúmenes se enfocan en los artistas.

Non-fiction

Not All Intimacy Is Called Love

不是所有親密關係都叫做愛情

There are millions of faces of love, but difficult exercises often have similar figures. Sometimes if the right and wrong questions are clear, and walking, you know that the road ahead has collapsed, but you can't stop regretting, struggling to hope for a ray of life; sometimes it's as difficult to choose as a multiple-choice question, only love can guide the maze; and those with love similar, not indeed true love, is an argument that requires repeated dialectics.

In the front of love, we are always like children who are embarrassed to answer questions in the classroom. In the book, every difficult sentence can be gradually familiarized through repeated practice and no longer lost.

After bestselling book, Love Lesson, Chen Xue first tried a new genre of love writing! Beginning with slender and moving short stories, depicting love's as if walking on thin ice and the brilliance, and then using clear and sincere prose to narrate the survival rules of swimming in love, hoping to accompany readers to distinguish love, learn love, and make love gradually clear in practice.



Author: Xue Chen
Publisher: Eurasian Publishing Group
304 pages | 20.8 × 1.52 cm
ISBN: 9789861337272

en todos los sentidos.

Frente al amor siempre somos como niños que nos atemoriza responder frente a toda la clase. En este libro, cada punto difícil puede ser gradualmente interiorizado hasta que la práctica lo haga sencillo.

Después de su bestseller Lección de amor, Chen Xue vuelve a escribir sobre el amor. Con historias conmovedores, el amor es ilustrado como si camináramos sobre una fina capa de hielo. Un lenguaje sincero y claro describe las reglas para nadar en la piscina del amor, esperando que los lectores reconozcan el amor verdadero, y poco a poco lo pongan en práctica.

No ficción

No toda intimidad es llamada amor

不是所有親密關係都叫做愛情

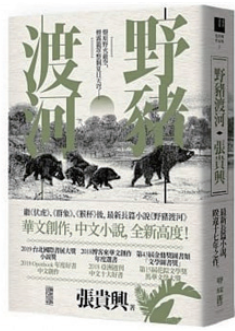
El amor tiene millones de rostros, pero la forma como todos lo enfrentamos es a veces muy similar. A veces, a pesar de hacernos las preguntas apropiadas, vemos cómo nuestra relación amorosa termina y no podemos evitar arrepentirnos. El amor es tan difícil como un examen de respuestas múltiples, pero el amor también nos lleva por caminos insospechados. El amor, a final de cuentas, es una práctica dialéctica

Fiction

Wild Boars Cross the River

野豬渡河

Nine days after the attack on Pearl Harbor, ten thousand Japanese imperial troops landed on the beaches of Sarawak, on the northern coast of Borneo. They would occupy the region for three years and eight months, during which time they attempted to cleanse all opposition through fire and blood. That story, and the human stories beneath that greater narrative, unfold in Zhang Guixing's fictional town of Boarfruit Village like a wildfire burning through the jungle. The tale begins when the shadows of bloodshed return to one of Boarfruit Village's silent heroes, Guan Yafeng, years after the war. At twenty-one, Guan sacrificed both arms to the struggle against the Japanese; instead of succumbing to his handicap, he learned to use feet to do what most people can't even accomplish with their hands. But his son's discovery of a chest of masks and toys drives this indomitable hunter, handyman, and guerilla into a such a deep psychosis that he hangs himself by the jackfruit tree in his garden. Guan Yafeng's death brings us back to the first days of occupation, when Japanese commander Kawaguchi Kiyotake lands his forces on the beach by the village. Kiyotake moves against a partisan resistance led by Chinese Borneans with swift and brutal repression measures that do not spare civilians. No matter where fighters and villagers run to, they are always found out. Could there be a traitor in their midst?



Author: Guixing Zhang
Publisher: Linking Publishing
416 pages | 21 × 2.08 cm
ISBN: 9789570851595
Rights Sold: Simplified Chinese, French
***With a Chinese Audio Version**
***2020 United Daily News Literary Award; 2020 Dream of the Red Chamber Award, 2019 Golden Tripod Award, 2019 Taipei Book Fair Award; 2019 Huazong Literary Award, 2019 Books from Taiwan; selected by the Taiwanese Ministry of Culture; 2018 Openbook Award.**

máscaras y juguetes su indomable carácter entra en un nivel de sicosis como lo lleva a colgarse de un árbol de yaca en su jardín. La muerte de Guan Yafeng nos trae de regreso a los primeros días de la ocupación japonesa, cuando el comandante Kawaguchi Kiyotake y sus tropas desembarcaron en la playa. El comandante se enfrenta a la resistencia de chinos borneanos y los reprime con tal saña que se desquita también con los civiles. Sin importar si eran soldados o simples aldeanos, todos eran encontrados y castigados. ¿Podría haber un delator entre ellos?

Ficción

Los osos salvajes cruzan el río.

野豬渡河

Nueve días después del ataque a Pearl Harbor, diez mil tropas japonesas imperiales desembarcaron sobre las playas de Sarawak, en la costa norte de Borneo. Estarían ahí durante tres años y ocho meses mientras intentaban limpiar al enemigo con fuego y disparos de arma. Esa y otras historias humanas se describen en la gran narrativa de Zhang Guixing y su aldea ficticia Boarfruit que cogió fuego como un incendio silvestre. La historia comienza en las sombras de la guerra y el regreso de uno de los héroes silenciosos de la aldea, Guan Yafeng, muchos años después de la batalla. A los 21 años, Guan se sacrificó para luchar contra el enemigo japonés. En lugar de darse por vencido por su incapacidad física, aprendió a usar sus pies y hacer mucho más de lo que la gente con manos puede realizar. Pero cuando su hijo encuentra un cofre con

Art & Collection Group

典藏出版藝術家庭股份有限公司

Art & Collection Group owns seven magazines, specified in fine art category, including Chinese contemporary art, art market, antiques, and research pictures book for kids and adults.

<https://artouch.com/>
Contact: Amy Chen
amychen@artouch.com
+886-2-2560-2220

Art & Collection Group posee siete revistas especializadas en la categoría de arte, incluidos el arte chino contemporáneo, el mercado de arte, las antigüedades, y en investigar libros ilustrados para niños y adultos.

Children's Books

How Up the River During Qingming Got to Museum?

清明上河圖是怎麼到博物館？

12th century, the capital of Northern Song Dynasty, Bianjing, was “The first city of world.” What kind of scenery included in “Up the River During Qingming”? This painting collected by Royal palace five times and lost among the people four times. And it appeared many fake pieces. What was going on? Let's take a journey of museum by tortuous stories and interesting painting, exploring a piece of painting among history and non-fiction.



Author: Shi-Ren Lin
Illustrator: Li-Chen Huang
Publisher: Art & Collection Group
40 pages | 27 × 23 cm
ISBN: 9789579057530

Libros infantiles

¿Cómo fue que *El festival Qingming* junto al río llegó al museo?

清明上河圖是怎麼到博物館？

Durante el siglo XII la capital de la dinastía Song del Norte, Bianjing, era conocida como la “pimera ciudad del mundo”. ¿Qué tipo de escenarios aparecen en el conocido cuadro El festival Qingming junto al río? Esta pintura fue custodiada por el palacio real cinco veces y perdida otras cuatro. En consecuencia, han aparecido muchas versiones falsas. ¿Qué ha sucedido entonces?

Adentrémonos por las apasionantes historias de los museos e interesantes cuadros para explorar el origen y destino de una pintura en este libro de no ficción.

Non-fiction

The Obsession of Modernity: Architect Xiu Zelan and Her Times

現代性的魅惑：修澤蘭與她的時代

This book was based on documents, Drawings and interviews by Pao-ning Yin, building scholar had written over ten years. She explained form of manifestations, style and meanings by Xiu Zelan's life, and look for figures and works of female architects in professional building field, which dominated by male architects. Examine our sights of seeing and refactoring historic, period meanings of her works, and propose reflections to modernistic expound discussion of Taiwan contemporary buildings. Xiu leaved precious gifts for Taiwan, made us searching dreams of modern. Look back building history which were after World War II, and think about who are we during building culture's chances.



Author: Pao-ning Yin
Publisher: Art & Collection Group
328 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789579057523

No ficción

La obsesión por la modernidad: la arquitectura de Xiu Zelan y sus tiempos

現代性的魅惑：修澤蘭與她的時代

Este libro está basado en los documentos, dibujos y entrevistas que Pao-Ning Yin, reconocido académico, ha escrito por más de diez años. En él explica la expresión, estilo y significados de la vida de Xiu Zelan, y ve también los trabajos de distintas mujeres arquitectas en un campo tradicionalmente dominado por los hombres. En esta obra, el académico persigue entender la mirada de los tiempos históricos, el significado de las obras en distintos periodos, y

reflexiona y discute sobre la construcción arquitectónica en el Taiwán contemporáneo.

Xiu dejó un hermoso legado a Taiwán que siempre buscó la modernidad. Al dar una vista al la historia de sus edificios después de la segunda Guerra Mundial podemos entender quiénes somos y nuestra cultura.

Children's Books

Mother and Her Two Boys: the War of Life Between Them

大的小的：
媽媽與小孩的日常生活大戰

Mother and her two boys, what happens every day? Is everyday peaceful and harmony, or just like war? There're 36 stories gathered from ARTCOKIDS magazine, truly describe their everyday life.



Author: Hui-Ying Xue
Publisher: Art & Collection Group
160 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789579057493

***Listed in the 42nd Excellent Readings Selection for students.**

Libros infantiles

La madre y sus dos niños: una lucha de vida entre ellos

大的小的：
媽媽與小孩的日常生活大戰

¿Qué sucede diariamente entre una madre y sus dos hijos? ¿Son todos los días armónicos y plácidos, o son una lucha constante? Estas 36 historias son verdaderos ejemplos de lo que sucede en el día a día de estos tres personajes tras ser compiladas por la revista ARTCOKIDS.

Children's Books

I Want To Tell You

我想告訴你

Parents' love is a tender poem, a touching letter. Do you hear it? Author, Wang, produced sympathetic responses with all the readers by exquisite words, sentimental illustration, and sincere calls.



Author: Shu-Hui Wang
Publisher: Art & Collection Group
40 pages | 21 × 25 cm
ISBN: 9789579057622

Libros infantiles

Una cosa te quiero decir

我想告訴你

El amor de los padres es un tierno poema, una carta conmovedora. ¿Lo escuchas? Su autor, Wang, hace que los lectores de sus escritos sean empáticos gracias a las hermosas palabras, la descripción de los sentimientos, y las llamadas sinceras de la experiencia parental.

Non-fiction

Mountain Taros: Indigenous Classroom 2

山芋頭：部落教室2

No matter whether our people are, the education of indigenous tribe and the cultural heritage can never be omitted.——Sakuliu

This is a book of life philosophy regarding the ancient wisdom from Paiwan people, and also the best gift from the winner of National Award for Arts, Sakuliu, to the tribes, children and people on this land.

Taro farms and the culture on the slopes link tightly and further connect with daily lives. In the history for thousands of years, our indigenous ancestors had accumulated rich spiritual and material civilization, developing the unique “taro” food culture of Paiwan people.

With the rapid development of advanced technology and the unbalance of earth temperature owing to global climate change, how can we link up the traditional knowledge and livelihood industry with mainstream economic market and modern knowledge system, and further transform for searching new opportunity to reactivate the ancient taro breed? The traditional wisdom reserved in the tribe has to be adapted to the new world with all such possibilities. This refers to a concept of extension and regeneration, desperate for being implemented.

The artist, Sakuliu, sorted the breeds of taros in the tribe and recorded the traditional dishes as well as the spirits of co-working, commensals and sharing, and the phenomenon of harmonious coexistence with nature, which were all vividly presented in the book with unadorned and genuine words and beautiful and exquisite paintings. He sincerely expects that all the people living on the same land are able to reconnect the possibilities of different concepts and developments, on the slope.



Author: Sakuliu Pavavaljung
Publisher: Art & Collection Group
116 pages | 23.5 × 26.5 cm
ISBN: 9789579057639

No ficción

La montaña Taros: El salón indígena 2

山芋頭：部落教室2

“Sin importar quiénes seamos, la educación de las etnias indígenas y su patrimonio cultural no deben ser olvidados”, Sakuliu

Éste es un libro sobre filosofía de la vida que reconoce la sabiduría ancestral de la sociedad Paiwan, y también un regalo del ganador del Premio Nacional de las Artes, Sakuliu, que hace a las etnias, los hijos y la gente de esta tierra.

Las granjas de taro y la cultura presente en las laderas están estrechamente vinculadas en la vida diaria. Durante miles de años, la historia de nuestros ancestros indígenas se ha acumulado dentro de su espíritu y entre la sociedad, para desarrollar la cultura alimenticia del “taros” en la gente Paiwan.

Con los rápidos avances de la tecnología y el desequilibrio en las temperaturas de nuestro planeta debido al cambio climático, ¿de qué manera podemos hacer un vínculo entre el conocimiento y sabiduría tradicional y el sistema económico actual para dar oportunidad y reactivar las antiguas soluciones de taros? El conocimiento ancestral reservado a las comunidades indígenas debería ser también explorado por el mundo moderno. De esa manera, los conceptos de extensión y generación podrían ser llamados para implementarse urgentemente. Como artista, Sakuliu ha ordenado las diferentes ramas de las comunidades de taros, los platillos tradicionales, así como los espíritus que los acompañan en el trabajo y en la mesa. Por si fuera poco, este libro ilustra la armonía y coexistencia entre la naturaleza y estas comunidades con sinceras palabras y hermosos dibujos. El autor tiene la esperanza de que la gente que vive en sus mismas laderas pueda reconocer todas las posibilidades, conceptos y desarrollos, que han existido desde el tiempo remoto.

Azure Publishing House

蔚藍文化出版股份有限公司

Publishing is a journey of discovery; it is with this spirit that Azure Books, founded in 2013, is committed to expanding a new horizon for Taiwan's reading market. Currently, what we are most interested in is public history and philosophical works in "nonfictional writing", including both originally written in Chinese and translated from foreign works. The contents of a good book always echo the current social issues. We are willing to join the community in this way and work with everyone toward a better tomorrow.

<https://www.facebook.com/AZUREPUBLISH>
Contact: Chih-Sheng Liao
coke.ljs@gmail.com
+886-910-392-639

Azure Books se fundó en 2013 con la idea de que "la publicación es un viaje de descubrimiento". La editorial está comprometida en ampliar un horizonte nuevo para el mercado de lectura en Taiwán. Actualmente, el trabajo que más ocupa nuestro interés es promocionar las obras de historia pública y filosóficas en "escritura de no-ficción", incluyendo libros originales en chino y libros traducidos de la lengua extranjera. El contenido de un buen libro siempre se hace eco de los asuntos sociales de la actualidad. Nosotros estamos dispuestos a unirnos a la comunidad en el camino y a trabajar con todo el mundo hacia un mejor futuro.

Non-fiction

Formosa's Warm Power: 36 Genuine-Living Spirits in Taiwan

寶島暖實力：
在臺灣真切活著的36顆心

Everyone's life courses are presented from an exquisite and affective perspective. Their stories are nothing different from ours and these stories are the root that cultivates the energetic vitality of Taiwan. The author is a senior reporter, mastering at digging nobodies and their live comedies. His precise vision, glowing observation, and refined words revive the characters. With a few sentences, these characters became vividly alive as if they smiled, contemplated, frown, and had tears welled up in their eyes right in front of you. Their joy, depression, anger, and their reluctant resignation are all apprehended upon the first reading. The 36 main characters and their spirits are not only the scenery but also the core spiritual value of this island. They are powerful drives deep down in the geocenter, lifting the height of this island relentlessly in a quiet way and shape the appearance of this island.



Author: Te-Yu Chen
Publisher: Azure Publishing House
456 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789865504168

No ficción

El delicado poder de Formosa. 36 espíritus vivientes de Taiwán

寶島暖實力：
在臺灣真切活著的36顆心

Las vidas de estas personas son presentadas de una manera preciosa y muy sensible. Sus historias no son muy diferentes a las nuestras, pero son aquellas que brindan y construyen la raíz de la vitalidad que tiene Taiwán. El autor, un importante reportero, ha desarrollado una habilidad para dar vida a sus dramas y comedias. Su perspectiva, mirada atenta y palabras sutiles hacen que estos personajes cobren vida en las historias. Con apenas algunos enunciados, los personajes parece que cobran vida y nos sonríen, mientras los contemplamos gesticular y llorar justo enfrente de nosotros. Sus alegrías, tristezas, enojos y su resignada presencia están todos descritos en estas historias. Los 36 personajes y sus espíritus no son sólo el escenario sino el corazón espiritual de esta isla. Son poderosos guías que emanan del centro de la tierra para levantar esta isla de una manera silenciosa pero incansable.

Non-fiction

800 Kilometers on the Santiago de Compostela, Where Kelly Found Herself

西班牙朝聖800K：
Kelly這樣找回自己

People on their way to Santiago de Compostela come from all around the world. Just like the shell-shaped direction sign, everyone aims at an identical goal. The starburst-shaped texture of the shells resembles the different routes of Santiago de Compostela, where they eventually gather in the sacred destination, Santiago de Compostela. Stay out of the tedious chores from Taiwan and walk out of the comfort zone. Without stress at work, disturbance from idlers, and no WiFi signal, (as long as you did not buy a temporary SIM card.) the first thing after waking up and filing your stomach is to walk. In the beginning, noises remain in your mind. Past issues, current issues, and future issues are infused into unstoping waves. However, as time goes by, your mind becomes clear; your desire turns low, and distracting thoughts become less. Joyness spurs continually from your heart. You will be grateful for the strength and ability to walk, for the food to fill the stomach, and for the water to quench your thirst. True happiness is as simple as it is.



Author: Meng-Yen Lin
Publisher: Azure Publishing House
304 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789865504069

No ficción

800 kilómetros sobre el camino de Santiago de Compostela, donde Kelly se encontró a sí misma

西班牙朝聖800K：
Kelly這樣找回自己

La gente que recorre el camino de Santiago de Compostela viene de todo el mundo. Justo como el signo de concha que anuncia la dirección, todos buscan el mismo objetivo. La forma de estrella que tienen las conchas se parece mucho a las rutas del camino de Santiago de Compostela, donde tarde o temprano se juntan en un destino sagrado. Aléjate de las tediosas tareas en Taiwán y sal de tu zona de confort. Sin estrés en el trabajo ni molestias ajenas, sin señal de wifi (a menos que compres una tarjeta SIM), lo primero que harás al despertar y tras tomar el desayuno será caminar. Al inicio tendrás mucho ruido dentro de tu cabeza: situaciones pasadas, prestes y futuras vendrán como olas imparable. Sin embargo, conforme avanza el tiempo, tu mente se aclara, tus necesidades disminuyen y aquellos poderosos pensamientos que te distraían desaparecen. La alegría se revitaliza dentro de tu corazón. Estarás agradecido por la fuerza y habilidad para caminar, por la comida que consumirás y por el agua que te apagará la sed. La felicidad es tan sencilla como esto.

Non-fiction

Love and Infatuation for Kyoto 愛欲京都

Yao, Chiao-Mei traveled with her mother to Arashiyama in Kyoto when she was 25. They lingered on the TogetuKyo Bridge, watching at the endless spring scenery. The tranquility and the solidarity view at that moment had touched Yao, Qiao-Mei, and buried the seed for her advanced studies in Kyoto. Revisiting the old place, "Mother has left the world for many years and my hair started to turn grey.", said Yao, Qiao-Mei. Time flies through the millennium and Kyoto remains peaceful. "Love and infatuation for Kyoto" sets the ancient capital as the stage. The author, at her late age, urges the inevitably disappearing time and people to stay. Geishas glide across the new bridge with umbrellas on their hands. The seemingly light-footed steps are rather heavy. This abstinence can solely be accomplished by strict training. Around thirty articles and illustrations provide us a glimpse of the turbulent love and infatuation under the tranquility of Kyoto and Yao, Qian-Mei's love and infatuation for Kyoto.



Author: Chiao-Mei Yao
Publisher: Azure Publishing House
284 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789865504052

No ficción

Amor y obsesión por Kioto 愛欲京都

Yao Chiao-Mei viajó con su madre a Arashiyama, Kioto, a los 25 años. Juntas atravesaron el puente TogestuKyo para contemplar el paisaje primaveral. La tranquilidad y belleza de la vista conmovió profundamente a Yao Chiao-Mei y sembró lo que sería la semilla para estudiar más adelante en Kioto. Al volver a visitar el viejo palacio pensó "Mi madre se ha ido de este mundo hace muchos años y yo ahora tengo el pelo gris". El tiempo vuela sobre el milenio, pero Kioto no cambia y permanece sereno. Amor y obsesión por Kioto presenta a la antigua capital como un escenario. La autora, en sus años tardíos, se encuentra con el inevitable paso del tiempo y el adiós a los viejos amigos. Las geishas cruzan el puente con sus sombrillas en la mano. Lo que parecen ser ligeros pasos son en realidad muy pesados. Esta frugalidad sólo podría ser el resultado de un entrenamiento estricto. Cerca de 30 artículos e ilustraciones componen este libro que ofrece una mirada al amor tormentoso y obsesivo que la autora dedica a esta ciudad.

Non-fiction

Mountains for the Ordinary 凡人的山嶺

Mountains are the highest scenery in Taiwan. Walking on the nonoverlapping ridge with the same view can widen your horizon and the fully unfolds the three-dimensional Formosa Taiwan in front of your eyes. The highest scenery in Taiwan arouses the utmost astonishment to our senses with affections and resembles an exclamation mark with flesh and bones. The mountains are simply mountains. To human beings, the greatest significance of mountains lies in inspiration rather than offering or coaching, which is also the theme described in the book, the record of an ordinary strolling in the mountains with what he saw, heard, thought, and felt.



Author: Wei-Jyh Wang
Publisher: Azure Publishing House
260 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789869773102

No ficción

Montañas para los ordinarios 凡人的山嶺

Las montañas son el escenario más alto de Taiwán. Caminar sobre la cresta que jamás se superpone puede engrandecer tu horizonte y dejar ver la totalidad de la isla de Taiwán frente a tus ojos. Las grandes montañas de Taiwán son fuente del mayor asombro para nuestros sentidos, y su altura podría recordar bellos signos de admiración. Las montañas son simples montañas. Para los humanos, el gran significado de las montañas son la inspiración que despiertan en ves de los consejos que podría generar. Todo eso se encuentra en este libro, que hace memoria de los paseos que el autor dio y pone palabras a su vista, olfato, oído, pensamiento y sensibilidad.

Non-fiction

Marine Lessons for the 16-Year-Old

十六歲的海洋課

The opportunity of the sea island is in the ocean; Taiwan's opportunity is turning around and facing the ocean. Once they get in touch with the ocean, they became curious and Curiosity further leads to concern. We start wondering why people on this sea island are reluctant to get acquainted with the sea and not willing to learn more about the sea? A simple movement offers you amazing scenery. Why not? There come people who begin to illustrate and promote: the change of having the boundless sky and sea take only some adventures and prices. This is "Marine Education." This book starts with the aspiration for marine education, serving as a reader's young for teenagers' references in Taiwan. We sincerely hope that the next young generation of Taiwan can truly be proud of themselves as the children of the ocean.



Author: Hung-Chi Liao
Publisher: Azure Publishing House
256 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789869656993

No ficción

Lecciones marinas para los 16 años

十六歲的海洋課

La oportunidad de todas las islas se encuentra en el océano. Es por eso que para Taiwán es tan importante mirar a su alrededor y poner frente al océano. Una vez que sus habitantes entren en sintonía con el mar éste motivará su curiosidad, y éste a su vez les hará preguntarse muchas más cosas. Comenzamos por preguntarnos por qué algunos isleños son reacios a conocer el mar y aprender sobre él. Una simple mirada ofrece un escenario inigualable. Entonces, ¿por qué no? Ya vendrán las personas que promoverán este cambio y encuentren en el cielo y mar infinitos las aventuras que no tuvieron en la tierra. Ésta es la educación del mar. Este libro está pensado para promover la educación marina entre los adolescentes de Taiwán. Con esperanza creamos que las siguientes generaciones de la isla estén orgullosos de sí mismos y entiendan que son hijos del mar.

Chen Fang-Yi Children Book

芳怡繪本有限公司

Chen Fang-Yi Children Book is an independent publisher and also a personal brand, founded on 2019. Mrs. Chen is a fine art artist, good at watercolor painting, oil painting and ink painting. After her girl was born, she feels so much feelings want to share with the girl; no matter the feeling is about the love between mother and children or the perspective of this world. Mrs. Chen publishes picture books for her girl and also share the books with all parents and children in the world.

<https://www.chenfangyi.com/>
Contact: Chiu-Yao Paul Huang
chiuyao.huang@gmail.com
+886-929-331-968

Chen Fang-Yi Children Book es una editorial independiente y también una marca personal, fundada en 2019. La señora. Chen es una artista de bellas artes, experimentada en la acuarela, el óleo y la tinta. Tras el nacimiento de su hija, ella tiene tantas emociones que quiere compartirlas con la niña, no importa si su sentimiento se trata del amor entre madre e hijos o de la perspectiva de este mundo. Chen publica libros ilustrados para su hija y también los comparte con todos los padres y niños en el mundo.

Children's Books

But

但是

It was for a short term, I thought I could training her to on schedule, which is mine. Soon, I understand, child always lives in NOW. I have to learn to fix in her schedule, it is slow, but I could appreciate her rhythm.



Author: Fang-Yi, Chen
Publisher: Chen Fang-Yi Children Book
22 pages | 20.7 × 21 cm
ISBN: 9789869783903

Libros infantiles

Pero...

但是

Sólo era por un corto periodo Pensé que podría entrenarla con el horario, que es el mío. Pronto entendí que la chica vive en el AHORA. Tuve que aprender a modificar el horario para ella, que es lento, pero pronto comprendí su ritmo.

Children's Books

You Have to Come and Get Me!

一定一定要來接我喔

The kid first day to go to kindergarten, it is also the first time to separate with father and mother. The kid is scared and frightened. The father and mother comfort her by tell her the schedule of kindergarten and promise to get her after school.



Author: Fang-Yi, Chen
Publisher: Chen Fang-Yi Children Book
30 pages | 25.7 × 25.7 cm
ISBN: 9789869783910

Libros infantiles

¡Tendrás que venir y atraparme!

一定一定要來接我喔

El primer día de escuela en el jardín de niños es también el primer día en que se separa de sus padres. El niño está asustado hasta el tuétano. Su papá y mamá lo animan enseñándole cuáles serán sus actividades durante el día y le recuerdan sobre su promesa de regresar una vez la escuela termine.

Children's Publications Co., Ltd.

青林國際出版股份有限公司

CPL was established in 1994 and specializes on professional and high quality children's picture books. As one of the leading children's book publishers in Taiwan, CPL is committed to the development and promotion of children books based on the philosophy of "Happy Growth with Children and Become a Family's Learning Partner".

Fundada en 1994, CPL se especializa en los libros ilustrados infantiles, profesionales y de alta calidad. Siendo una de las editoriales más destacadas en libros para niños, CPL está comprometida a desarrollar y promocionar libros ilustrados, basándose en la filosofía de "crecimiento feliz con los niños y ser el compañero de aprendizaje para las familias".

<https://www.012book.com.tw/>
Contact: Teresa Yang
cpl@012book.com.tw
+886-8797-2777 #614

Children's Books

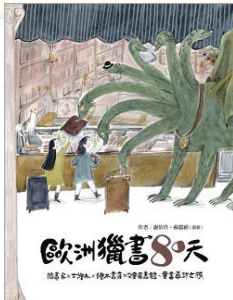
Hunting Books for 80 Days in Europe

歐洲獵書80天

It's about a children books' hunting adventure in Europe by two fans.

80 days' travel in 13 European countries, visiting exceeding 60 cities and children's library are just for children books hunting.

From the perspectives of representative illustrators, ancient picture books and children's libraries to introduce elaborately for Eastern and Western European children's books. Is it the end after 80 days? No, it's a start for another journey...



Author: Yi Zhen Su, Yi Ling Xie
Illustrator: Yiting Lee
Publisher: Children's Publications Co., Ltd.
263 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789862744291

Libros infantiles

80 días cazando libros en Europa

歐洲獵書80天

Este libro escrito por entusiastas de los libros infantiles se da a la tarea de cazarlos por toda Europa.

Durante 80 días y 13 países europeos, visitan más de 60 ciudades y bibliotecas para niños. Con este trabajo podremos conocer a los ilustradores más representativos, los títulos clásicos del género, los lugares donde están guardados y una introducción sobre la diferencia entre los libros del este y oeste europeos.

Children's Books

Papa, Wait for Me!

爸爸，等等我！

A little boy who always chases after his father by riding a bike and plays building blocks with him, now he grows up as an adult working hard but still often thinks of his favorite family. Recalling all those memories with his father, he expects to have much more time to accompany him. He cherishes this precious and indispensable of parents' love which he would never miss nor give up.



Author: Wang Fan Nien
Illustrator: Fang Ru Xu
Publisher: Children's Publications Co., Ltd.
48 pages | 2 × 29.5 cm
ISBN: 9789862744536

Libros infantiles

¡Papá, espérame!

爸爸，等等我！

El pequeño niño que seguía detrás de su padre montado su bicicleta y jugaba a armar castillos ahora es un adulto trabajador que a menudo piensa en el miembro favorito de su familia. Recordando esas historias con su padre, lo único que desea es pasar más tiempo con él. Aprecia esos hermosos momentos y reconoce que el amor parental no tiene comparación y lo acompañará por siempre.

Children's Books

Wow! Eagles in the Park!

哇！公園有鷹

Look! An eagle is in the sky!

The eagle in the park requires very good abilities for living in the urban park, especially excellent flying skills for crossing the crowded streets. In spring, an eagle couples have a new family member. Eagle parents take care of their baby eagles for the growth and learning how to fly high in the urban park.



Author: Hua Ren He
Publisher: Children's Publications Co., Ltd.
48 pages | 20.5 × 27.3 cm
ISBN: 9789862744345

Libros infantiles

¡Wow! ¡Águilas en el parque!

哇！公園有鷹

¡Mira! ¡Una águila en el cielo!

Para vivir en la ciudad esta águila necesita ciertas habilidades que le permitan volar con destreza entre las calles. En primavera, la familia de águilas tienen un polluelo. Sus padres le ofrecen los mejores cuidados para que crezca y aprenda a volar por los cielos de este parque de ciudad.

Children's Books

I Can

我會

Accept children to learn from their mistakes instead of always requesting them not to make mistakes. "Being wrong slowly, being right slowly and learn slowly." This concept can have children understand correctly for the faith of being wrong, it can also improve children's ability to deal with mistakes in the future and get rid of the fear of mistakes and failure.



Author: Wang Fan Nien
Illustrator: Kuangkuang Xu
Publisher: Children's Publications Co., Ltd.
40 pages | 21 × 21 cm
ISBN: 9789862745113

Libros infantiles

Yo puedo hacerlo

我會

Ofrece a los niños la habilidad para que aprendan de sus errores, en vez de prohibirles cometerlos. "Equivócate lentamente, acierta lentamente, aprende lentamente." Este concepto le enseñará a los niños a equivocarse con un objetivo y les mostrará cómo hacer frente a los errores para no temerles más.

Children's Books

Little Blue Dress

藍色小洋裝

It's a story described that a girl with skin allergies who could only wear the indigo dyed dress. It cost almost 6 years to finish the illustration by illustrator. By reading this picture book, you could know more about the indigo dyeing, the good technique of illustration and a warm story.



Author: You-Ran Chang
Publisher: Children's Publications Co., Ltd.
44 pages | 29.5 × 26 cm
ISBN: 9789862743355
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

El pequeño vestido azul

藍色小洋裝

Este libro cuenta la historia de una niña con alergia en la piel que sólo podía usar un vestido teñido de azul. Al ilustrador le tomó casi seis años finalizar la obra. Al leer este libro, aprenderás sobre la técnica del teñido índigo y las mejores técnicas de ilustración gracias a una historia memorable.

Chin-Chin Publications Ltd.

親親文化事業有限公司

Chin-Chin Publications Ltd. was established in 1981 for providing children with the best quality books. Our publications have repeatedly been praised as outstanding work, and also sold copyright to many countries include USA, South Korea, Belgium. We hope to introduce our books to the children around the world.in Publications Ltd.

Chin-Chin Publications Ltd. fue fundada en 1981 para ofrecerles a los niños libros de la mayor calidad. Nuestras publicaciones han sido elogiadas reiteradas veces como trabajos destacados, y sus derechos de reproducción han sido vendidos a muchos países, incluidos los Estados Unidos, Corea del Sur y Bélgica. Nosotros esperamos promover nuestros libros a los niños de todo el mundo.

Children's Books

Sharing Table in Forest

森林餐桌

Anan lost his way in the forest and encountered heavy rain. The little animals in the forest could not find food, everyone is cold and hungry. Anan decided to do something ...



Author: Chia-Fen Her
Illustrator: Akira
Publisher: Chin-Chin Publications Ltd.
24 pages | 25 × 25 cm
ISBN: 9789865400453

Libros infantiles

Compartiendo la mesa en el bosque

森林餐桌

Anan se perdió en el bosque y quedó atrapado bajo una fuerte lluvia. Los pequeños animales no pueden encontrar alimento, así que todos están hambrientos y muertos de frío. Anan puso manos a la obra.

Children's Books

Loving Bears

阿貝的小熊

Abbe met Xiaoli and his friends in the hospital. He wanted to cheer them up, so he decided to sew bears for every one of them by himself. But he knew nothing about sewing. Abbe tried to do his best by reading books and watching instruction video. Day by day, he insisted on sewing. And one by one, he made so many bears, bringing warmth and happiness to his friends. Abbe decides to carry on making bears, and more and more neighbors join him for the good deed.



Author: Yuan-Rong Wang
Illustrator: Jia-Hong, Wu
Publisher: Chin-Chin Publications Ltd.
24 pages | 25 × 25 cm
ISBN: 9789865400415

Libros infantiles

Osos amorosos

阿貝的小熊

Abbe conoció a Xiaoli y a sus amigos en el hospital. Como deseaba que su espíritu se animara decidió tejer osos para cada uno de ellos y uno para sí mismo. Pero desconocía todo para llevarlo a cabo. Abbe intentó lo mejor que pudo tras leer libros y ver instrucciones en video. Todos los días insistía en hacerlo. Y uno por uno, tejió los osos y fomentó la felicidad entre sus amigos. Después, Abbe decidió continuar con la tarea y pronto comenzó a invitar a sus vecinos a tejer más osos.

Children's Books

The Big Problem of Happy Village

快樂村的大難題

There is a big tree in the town square of Happy Village, and the villagers will sing, play chess, and do all sort of things under the tree. One day, a notice was posted in the square, announces that the big tree was going to be cut down because the road need to be widening. Everyone is reluctant, but what can they do? How do the villagers of Happy Village solve this big problem together?



Author: You-Ru Lin
Illustrator: Kun-Feng Zhuo
Publisher: Chin-Chin Publications Ltd.
24 pages | 25 × 25 cm
ISBN: 9789865400460

Libros infantiles

El grave problema en Aldea Feliz

快樂村的大難題

En la plaza de Aldea Feliz está plantado un gran árbol, y todos los aldeanos cantan, juegan al ajedrez y hacen todo tipo de cosas bajo su sombra. Un día, un anuncio pegado en la plaza anunciaba que el gran árbol sería cortado porque necesitaban ampliar un camino. Todo el mundo rechazaba la idea, pero ¿qué podían hacer? ¿Cómo resolvieron los aldeanos este problema juntos?

Children's Books

Let's Go to the Mountain

我們去爬山

Do you ever go into the mountain? What kind of feeling bring you when you are in the mountain trail? Does the air smell different? What kind of sound do you hear? This cheerful simple book is going to leads young readers to get a close look at the mountain, and appreciate the stunning creatures in the mountain.



Author: Chia-Fen Her
Illustrator: Chun-Chun Lin
Publisher: Chin-Chin Publications Ltd.
28 pages | 21.5 × 26.5 cm
ISBN: 9789865400842

Libros infantiles

Vamos a la montaña

我們去爬山

¿Has ido alguna vez a la montaña? ¿Qué tipo de sensaciones te despiertan cuando paseas por un sendero montañoso? ¿El aire tiene un aroma diferente? ¿Qué sonidos escuchas? Este alegre libro llevará a los jóvenes lectores a apreciar las montañas y conocer a las criaturas que la habitan.

Children's Books

Let the Shows Begin

大家來看戲

There are different kinds of shows and plays, puppet show, opera, musical, shadow play, mime, and others. Which one you like the best? This book features realistic and vivid pictures. Young reader will find many fun-loving plays in this amazing book and through the pages watch and recognize different show and play.



Author: Yuan-Rong Wang
Illustrator: Shu-Hua Huang
Publisher: Chin-Chin Publications Ltd.
28 pages | 21.5 × 26.5 cm
ISBN: 9789865400651

Libros infantiles

Que el show comience

大家來看戲

Hay muchos tipos de obras de teatro, marionetas, ópera, musicales, sombras de luz, mimos, entre otros. ¿Cuál de éstos es tu preferido? Este libro presenta auténticas y realistas imágenes. El joven lector descubrirá muchas maneras para elaborar divertidas obras a través de los ejemplos que este libro ofrece.

CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd.

親子天下股份有限公司

CommonWealth Education Media & Publishing Co., Ltd., Taiwan's most influential education & parenting media. Also a member of CommonWealth Magazine Group, Taiwan's leading media for over 30 years. Our children's book publishing was launched in 2005. Furthermore, the CommonWealth Parenting magazine was launched in 2008, as the credible information resource for parents of children aged up to 15, and also the only educational magazine in Taiwan that combines current issues on education, parenting and family lifestyle. We offer reading experience of the highest quality through various categories for children and teenagers, successfully built up a strong following of parents, educators, scholars and education policy makers.

<https://www.parenting.com.tw/>
Contact: Sheryl Ho
sherylho@cw.com.tw
+886-2-2509-2800

CommonWealth Education Media & Publishing Co., Ltd. es la compañía de medias de educación y crianza de niños más influyente en Taiwán, siendo también miembro de CommonWealth Magazine Group, un grupo de medios que ha trabajado por más de 30 años en Taiwán. Nuestra publicación de libros infantiles comenzó en 2008 para ofrecer información para padres que tienen hijos hasta 15 años, y también como la única revista educativa en Taiwán que combina los asuntos actuales de educación, crianza de hijos y estilo de vida en familia. Nosotros ofrecemos experiencias de lectura de la mejor calidad a través de varias categorías para niños y adolescentes. Hemos conseguido construir un grupo sólido de seguidores entre padres, educadores, académicos y creadores de políticas educativas.

Comics

The Duckbill Files 8: The Animal Olympic Games

達克比辦案8：
驚魂奧運會 物競天擇與適應

Hot-blooded detective Duckbill has brand new cases again! The organizer of Animal Olympics received a threatening letter threatening to make the games “fair”. Those animals who often win gold should be very alert this time....



Author: Ami Hu
Illustrator: Yung-Chen Peng, Chih-Yuan Ke
Publisher: CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd
144 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789575035716

Cómics

Los Archivos Duckbill 8: Los Juegos Olímpicos Animales

達克比辦案8：
驚魂奧運會 物競天擇與適應

El valiente detective Duckbill tiene un nuevo caso. El organizador de las Olimpiadas Animales recibe una carta con una amenaza para que se asegure de que los juegos sean “justos”. Aquellos animales que con frecuencia ganan el oro deberían estar atentos...

Children's Books

Little Heroes in the City

城市小英雄

A puppy without a name is always laughed at by his companions for having a big nose and strange fur color. The puppy was accidentally left at the alley of the city, wondering around, bullied by bad dogs, until he met 8 kind cats. The cats gave him warmth and a name “Happy”. One day Happy and his new friends accidentally got involved in a crime event, they decided to catch the bad guys.



Author: Chih-Yuan Chen
Publisher: CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd
44 pages | 26 × 31.7 cm
ISBN: 9789575035945

Libros infantiles

Un pequeño héroe para la ciudad

城市小英雄

Un cachorro sin nombre es acosado por sus compañeros por tener una gran nariz y extraño color en su pelaje. Un día el cachorro termina en un callejón de la ciudad y en su paso encuentra una temerosa banda de perros malos. Hasta que ocho buenos gatos lo encuentran. Éstos le dan cariño y lo nombran “Feliz”. Feliz y sus nuevos amigos accidentalmente se ven envueltos en la trama de un crimen, por lo que ponen manos a la obra para atrapar a los chicos malos.

Children's Books

Hand Washing Competition

動物村洗手大賽

Hand Washing Competition in Animal Village began! All animals tried their best to show various ways to wash their hands. Did they wash their hands clean? Who will be the winner?



Author: Chih-Ying Huang
Publisher: CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd
32 pages | 16 × 19 cm
ISBN: 9789575036263

Libros infantiles

La competencia del lavado de manos

動物村洗手大賽

La Competición del Lavado de manos en Aldea Animal ha comenzado. Todos los animales intentan competir con sus mejores habilidades, pero ¿realmente sus manos resultan limpias? ¿Quién será el ganador?

Children's Books

Kingfisher

翠鳥

Mr. Chiu's curiosity, observation, amazement, and touch of the kingfisher all turned into beautiful illustrations. Following the remarkable illustrations, readers practiced their own ecological observation angle, and saw the hidden details in the behavior of kingfisher.



Author: Chen Tsung Chiu
Publisher: CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd
40 pages | 22.6 × 29.6 cm
ISBN: 9789575036799

Libros infantiles

Martín pescador

翠鳥

La curiosidad del señor Chiu por el ave martín pescador está llena de atención, sorpresa y talento, y se nota en sus bellas ilustraciones. Tras observar sus dibujos, los lectores tendrán un mejor ángulo de observación y encontrarán en los detalles comunmente desapercibidos cuál es la conducta del martín pescador.

Children's Books

The Most Treasure Present

最棒的禮物

What is the best present in your mind? There is a big event happening in Angel Town, everyone come to celebrate with a variety of presents. There are long, round and fragrant presents, but the best present will be....



Author: Lai ma
Publisher: CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd
52 pages | 25 × 26 cm
ISBN: 9789575034382
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

El regalo más valioso

最棒的禮物

¿Cuál es el mejor regalo que te viene a la mente? Hoy es un día especial en la aldea Ángel y todos llegan para celebrar con una gran variedad de presentes. Los hay largos, redondos, fragantes, pero sólo hay uno realmente especial...

Cosmos Culture Ltd.

寂天文化事業股份有限公司

Cosmos Culture Ltd., established in March 1998, is composed of intellectuals from different professions. The staff is devoted to cultural education and hopes to make a significant contribution to the inheritance and development of world culture by providing knowledge and high quality reference books to our readers.

Our aim is to make you realize that language is not a barrier or a cold tool, but a form of beautiful art, natural music, and a dancing dialog between human beings.

<https://www.icosmos.com.tw/>
Contact: Alvita Ko
webmarket@icosmos.com.tw
+886-2-236-59739 #17

Fundada en marzo de 1998, Cosmos Culture Ltd. está compuesta de varios profesionales con diferentes habilidades. La editorial y su personal están dedicados a una educación cultural, con la esperanza de hacer una contribución significativa para la herencia y el desarrollo de la cultura mundial, ofreciéndoles conocimiento y libros de referencia de alta calidad a nuestros lectores.

Nuestro objetivo es hacerles a los lectores caer en la cuenta de que los idiomas no son ni barreras ni herramientas frías, sino una forma que presenta el arte, la música natural y un diálogo entre los seres humanos.

Others

Success With Reading 1 (5th Ed.) (16K+1MP3)

The subject-rich articles in this book bring reading passages to life, focusing on the world's hottest issues and attractive topics. Subjects from across different fields—including topics from arts & literature, history, culture, sports, and science—enrich readers' knowledge while strengthening reading skills. Many forms of colorful graphics throughout the book also help enhance readers' learning experience.

1.A Wide Range of Reading Strategies

1. Una gran lista de estrategias de lectura

Learners will benefit from a wide range of practical strategies with the target to become more strategic and effective readers.

-Reading Skills contain core skills needed for readers to make progress in reading, such as identifying Subject Matter, Main Idea, Supporting Details, Author's Purpose and Tone, and Cause and Effect.

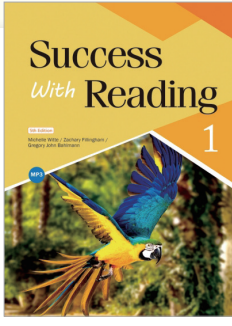
-Word Study highlights skills for building vocabulary and understanding new vocabulary in a text, such as practice with Synonyms, Antonyms, and Words in Context.

-Study Strategies show the application of basic information-seeking skills such as Visual Material and Reference Sources.

-Final Reviews provide bountiful reading material and probing questions that aim to examine how well readers absorb the ideas and information in the book.

2.Focused, Meaningful Practice Tests

This book offers multiple comprehension questions that reinforce word recognition and reading comprehension. Readers can evaluate themselves effectively by using these tests, making this book an excellent resource for use at home or in school and providing the best preparation material for the General Scholastic Ability Test, the Department Required Test, the TOEIC, the TOEFL, and the IELTS.



Author: Zachary Fillingham, Michelle Witte, Gregory John Bahlmann
Publisher: Cosmos Culture Ltd.
224 pages | 19 × 26 cm
ISBN: 9789863187370

Los lectores se beneficiarán de una larga lista de estrategias prácticas cuyo objetivo es consolidarse como lectores estratégicos y efectivos.

-Las estrategias de lectura ofrecen las habilidades necesarias para que los lectores progresen en su lectura y puedan identificar fácilmente el sujeto principal; la idea principal; los detalles que sustentan la idea; el propósito y tono del autor; y la causa y efecto.

-El estudio de las palabras pone de relieve las habilidades para construir el vocabulario y entender nuevas palabras en contexto, como los sinónimos, antónimos, y palabras afines.

-El repaso final provee de diversos materiales de lectura y cuestionarios que tiene el objetivo de examinar la comprensión de las ideas y hechos presentados a lo largo del texto.

2.Atención y pruebas significativas de práctica

Este libro ofrece múltiples preguntas de comprensión que reforzarán las palabras aprendidas y su lectura. Los lectores podrán evaluarse con efectividad a sí mismos a través de las pruebas, lo que hace de este libro un excelente recurso de estudio para el hogar o la escuela, pues provee el material necesario para tomar los siguientes exámenes institucionales: General Scholastic Ability Test, Department Required Test, TOEIC, TOEFL, y IELTS.

Otros

Triunfa con la lectura 1 (Quinta edición) (16K+1MP3)

Los sólidos artículos de este libro dan forma con sus descripciones a diferentes momentos de la vida diaria, enfocándose en los temas más populares de este momento. Tras un recorrido por diferentes temas, entre los que se incluyen arte y literatura, deportes, cultura, historia y ciencia, el lector se sorprenderá de sus habilidades y conocimiento ganados. Las ilustraciones a color ubicadas a lo largo de la obra también ayudarán en la experiencia de aprendizaje.



Author: Alex Rath Ph.D., Yang Wei-Xin
Publisher: Cosmos Culture Ltd.
312 pages | 26 × 19 cm
ISBN: 9789863189268

Others

Using Magic Mind Maps to Learn Basic English Grammar

心智圖神奇記憶初級英文文法 (16K)

Tired of reading complex explanations of English grammar and failing to understand? Using Magic Mind Maps to Learn Basic English Grammar is a marvelous solution to this problem. Through the use of mind maps—diagrams that show information visually—this book provides readers with a simple, logical method for learning grammar rules, allowing them to grasp each grammar point fully and quickly.

The book consists of 106 units organized into 14 parts. It covers all aspects of basic English grammar, including parts of speech, tenses, different sentence types, and more. In addition, each unit provides plenty of example sentences that feature the targeted grammar point, ensuring that readers gain a complete understanding of how it is used in the real world.

Otros

Uso de mapas mágicos mentales para aprender la gramática básica del inglés

心智圖神奇記憶初級英文文法 (16K)

¿Estás cansado de leer complicadas explicaciones sobre la gramática del inglés sin que nada caiga por entendido? Este libro es una maravillosa solución a tu problema. A través de estos mapas mentales (infogramas ilustrados), este libro ofrece a los lectores un método simple y lógico para ayudarles a comprender las reglas gramaticales y permitirles hacer uso de lo aprendido de una manera rápida y completa.

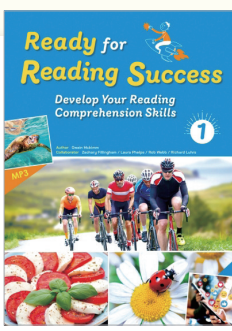
El libro consiste de 106 unidades organizadas en 14 partes. Cubre todos los aspectos de la gramática básica, que incluye discursos, tiempos, diferentes tipos de oraciones, y mucho más. Además, cada unidad provee de múltiples ejemplos que cubren su gramática de referencia para asegurar que el lector ha comprendido su uso en el mundo real.

Others

Ready for Reading Success 1: Develop Your Reading Comprehension Skills (16K+MP3)

Ready for Reading Success is a four-volume series of exercise books designed for beginners which aims to develop reading competence and improve reading skills. As 12-year basic education emphasizes the importance of interdisciplinary and real-life-based learning, this series is designed to meet those objectives. The book contains 50 articles that come in many different forms, including passages, poems, dialogues, advertisements, etc. Each text is composed of no more than 150 words, and is followed by five multiple-choice comprehension questions that help train readers' acquisition ability and allow self-examination.

The book is divided into four primary units, within which are subunits that focus on different skills. Topics in this book includes literature, food, plants, culture, and travel, to name but a few. With all its merits, the book serves as an incomparable tool that empowers readers to soar to success.



Author: Rob Webb, Zachary Fillingham, Richard Luhrs, Owain McKimm, Laura Phelps
Publisher: Cosmos Culture Ltd.
120 pages | 19 × 26 cm
ISBN: 9789863189299

Otros

Preparado para el éxito de lectura 1. Desarrolla tus habilidades de comprensión de lectura (16K+MP3)

Esta obra consta de cuatro libros de ejercicios para estudiantes principiantes que deseen desarrollar sus competencias y mejorar sus habilidades de lectura. Tomando en cuenta que la educación a los 12 años enfatiza la importancia los estudios interdisciplinarios y basados en la vida real, esta serie de libros está diseñada para cumplir esos objetivos. Cada libro contiene 50 artículos

que se presentan en diferentes formas y están formados de párrafos, poemas, diálogos, frases, anuncios, etc. Cada texto está compuesto por no más de 150 palabras, y le sigue una lista de preguntas que ponen a prueba la comprensión y ayudan a los estudiantes en su total comprensión y autoevaluación.

Cada libro está dividido en cuatro unidades primarias, y a su vez cada una de éstas tiene subunidades con diferentes habilidades. Entre los temas que se desarrollan se encuentra la literatura, comida, plantas, cultura y viajes, por nombrar unos cuantos. Con toda esta riqueza, este libro es una herramienta incomparable que empoderará a los lectores en su camino al éxito.

Others

Using Magic Mind Maps to Learn 2000 Basic Vocabulary Words

心智圖神奇記憶國中英單2000：聯想記憶不死背 (25K+MP3)

This book is based on the latest and most effective approaches to vocabulary acquisition. With the help of mind maps—diagrams used to organize information visually—this book makes learning new words both easy and fun. By reading each mind map created around a single concept and its related vocabulary words, learners can almost effortlessly absorb new words.

This book contains 30 chapters and has a total of 133 extended topics, including Animals, Nature, the Internet, and more! In each topic, there are also plenty of example sentences written for targeted vocabulary words for the purpose of enhancing readers' understanding of these words.



Author: Maddie Smith, Olanda Lin, Zoe Teng
Publisher: Cosmos Culture Ltd.
296 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789863187769

Otros

Usa los mapas mentales mágicos para aprender 2000 palabras básicas

心智圖神奇記憶國中英單2000：聯想記憶不死背 (25K+MP3)

Este libro está basado en la más reciente y efectiva forma para aprender vocabulario. Con la ayuda de mapas mentales (infogramas ilustrados), esta obra ayudará a los lectores a aprender nuevas palabras de una manera fácil y divertida. Al leer el contenido de cada mapa creado bajo un

solo concepto y su vocabulario relacionado, los lectores asimilarán sin esfuerzo cada nueva palabra.

Con 30 capítulos y 133 temas que tocan a animales, naturaleza, internet, y mucho más. Cada tema ofrece múltiples ejemplos y enunciados con el vocabulario expuesto con el propósito de que los lectores entiendan a conciencia.

Others

English POWER-On 3: Building Vocabulary & Reading Skills (2nd Ed.) (16K+1MP3)

The book is for intermediate English learners and is useful for vocabulary and reading instruction at the college level.

The English POWER-On: Building Vocabulary and Reading Skills series is comprised of three books catering to English learners of different proficiency levels. Each book contains 18 units and 36 lessons that provide attractive reading material on different themes and various topics, including Travel, Animals, People, Art & Literature, Sports, Business, Entertainment, Science & Technology, Computers & the Internet, and Nature. This series offers you valuable practice with real English and a wealth of reading strategies and activities designed to help you build your vocabulary and comprehension skills.

BASIC STRUCTURES OF THE BOOK

Each lesson of the book is divided into three main parts that serve different functions and purposes.

BEFORE YOU READ

Before you read, each Pre-reading Warm-up exercise provides discussion questions to help you warm up your brain, increase your comprehension of the article, and familiarize you with the main topic.

READING PASSAGE

As you read, each short Reading Passage covers one of the many interesting topics and genres in the book, and points out target words and phrases to enhance your vocabulary and reading competence as well as foster your skills in appropriate word usage.

AFTER YOU READ

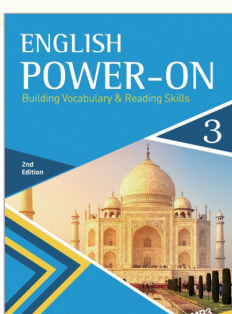
After you read, this section provides you with different kinds of after-reading activities, including:

-Reading Skill practices reading skills such as Making Inferences, Drawing Conclusions, Identifying Causes and Effects, Distinguishing Main Ideas and Supporting Details, and Evaluating Text Features.

-Word Study reinforces the appropriate usage of words and phrases.

-Exercise consists of Reading Comprehension, Target Vocabulary, and Critical Thinking.

These after-reading activities will help you gain a better understanding of the article and also build up your vocabulary and reading skills.



Author: Laura Phelps
Publisher: Cosmos Culture Ltd.
200 pages | 19 × 26 cm
ISBN: 9789863187233

Otros

Inglés Power-On 3. Construcción de vocabulario y herramientas de lectura (Segunda edición) (16K+1MP3)

Este libro está dirigido a los estudiantes intermedios del inglés y es una herramienta clave para aprender un vocabulario útil y necesario para el nivel universitario.

Inglés Power-On 3 es una serie de tres libros dirigidos a los estudiantes de inglés con diferentes niveles de experiencia.

Cada libro contiene 18 unidades y 36 lecciones que proveen de materiales

atractivos de lectura y diferentes temas, que incluyen viajes, animales, gente, arte y literatura, deportes, negocios, entretenimiento, ciencia y tecnología, computadoras e internet, y naturaleza. Este libro ofrece a una inmejorable oportunidad de práctica del inglés real gracias a su rica lista de herramientas y diseño de actividades que te ayudarán a construir un extenso vocabulario y comprensión de lectura.

ESTRUCTURA BÁSICA DEL LIBRO

Cada lección está dividida en tres partes principales que tienen diferentes funciones y propósitos

ANTES DE LEER

Antes de leer se ofrece una prelectura de calentamiento con preguntas y materiales de discusión para fomentar el aprendizaje e incremental la comprensión de los artículos, además de familiarizarte con los temas

PASAJES DE LECTURA

Mientras lees, cada pasaje de lectura cubre diferentes e interesantes temas del libro, y resalta aquellas palabras objetivo y sus frases para incrementar su vocabulario y competencias de lectura, así como para incrementar tus habilidades para el uso de palabras apropiadas.

DESPUÉS DE LEER

Después de cada lectura se ofrecen diferentes actividades:

-Práctica de habilidades de lectura: generar y dibujar conclusiones, identificar las causas y efectos, distinción de las ideas principales y materiales de soporte, y evaluación.

-El estudio de las palabras bajo su apropiado uso en frases.

-Ejercicios con lecturas de comprensión, vocabulario objetivo y pensamiento crítico.

Estas actividades te ayudarán a tener un mejor entendimiento de los artículos, construir un vocabulario extenso y mejorar tus habilidades de lectura.

Dala Publishing Company

大辣出版股份有限公司

Founded in 2003, Dala Publishing Company has been devoted to promoting local comic artists to readers in Taiwan and abroad. It also provides channels for Chinese readers to discover European comics and coordinated the creation of cross-regional illustrated projects.

Fundada en 2003, Dala Publishing Company se ha dedicado a promocionar artistas locales de cómics tanto a los lectores en Taiwán como a al extranjero. La editorial también ofrece contenido para lectores de habla china, con el propósito de que descubran cómics europeos, y ha coordinado la creación de proyectos ilustrados entre varias regiones.

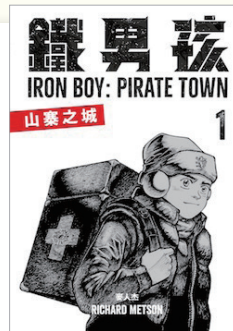
<https://www.dalapub.com/>
Contact: Vinelle Pan
vinelle@locuspublishing.com
+886-2-8712-3898 #35

Comics

Iron Boy: Pirate Town 1

鐵男孩：山寨之城1

In the not-too-distant future, robots are poised to inherit the earth. With little to do and nowhere to go, all humans end up in one place—Pirate Town. Davy, 13-year-old, lives in the heart of Pirate Town with his hard-nosed grandpa. While he dreams of creating his own fighter bot for the tournament, Davy's grandfather strictly forbids it. One day, when Davy crosses paths with local gangsters, they dare him to bet in the Battle of the Bots—and Davy loses big...



Author: Richard Metson
Publisher: Dala Publishing Company
128 pages | 21 × 29.7 cm
ISBN: 9789869855723
**Animation series is in preparation.*

Cómics

Niño de acero: Pueblo Pirata

鐵男孩：山寨之城1

En un no tan distante futuro, los robots están a unos pasos de conquistar la tierra. Resignados y sin lugar adonde ir, los humanos terminan en Pueblo Pirata. Davy, un chico de 13 años, vive en el corazón de este pueblo con su necio abuelo. Mientras sueña en crear a su robot luchador y participar en un torneo, su abuelo se lo prohíbe rigurosamente. Un día, cuando Davy se encuentra con la mafia local, lo retan a apostar en la Batalla de Robots, pero Davy al final pierde...

Comics

YAN 1

閻鐵花1

Yan Tieh-hua, a 15-year-old female who was the only survivor in a murder of the family Yan 30 years ago. Thirty years later, a woman who claims herself to be Yan Tieh-hua begins a series of revenges.



Author: Chang Sheng
Publisher: Dala Publishing Company
340 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789869949606

Cómics

YAN 1

閻鐵花1

Yan Tieh-Hua es una chica de 15 años quien es la única sobreviviente del asesinato de la familia Yan hace 30 años. Ahora ella es una mujer que se vale por sí misma y busca venganza.

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD.

長鴻出版社股份有限公司

Founded in June, 1991, Ever Glory Publishing Co., Ltd. has mainly had educational- and entertainment-oriented children's books published and distributed. It once gained authorizations from Shogakukan, Kodansha, Shueisha, and Akita Shoten to issue two serial volumes, "Champion Teen" and "Happy Girl", and more than 1500 comic pamphlets in Chinese versions in Taiwan. Ever Glory Publishing Co., Ltd. also strived to have well-known American comics, "X-Men" and "Batman," released in Taiwan. Moreover, local cartoonists cultivated by the company are widely recognized nowadays and bring the eyes of the world to the international comics market.

<https://www.egmanga.com.tw/index.jsp>
Contact: Yan-Ru Wu
kitty0811@mail.egmanga.com.tw
+886-6-265-7951 #3704

Fundada en junio de 1991, Ever Glory Publishing Co., Ltd. ha publicado y distribuido principalmente libros infantiles con orientación educativa y entretenimiento. Consiguió autorizaciones desde Shogakukan, Kodansha, Shueisha, y Akita Shoten para publicar 2 series de volúmenes "Champion Teen" (*Campeón Adolescente*) y "Happy Girl" (*Niña Feliz*), y más de 1500 folletos de cómics en versión china en Taiwán. Ever Glory Publishing Co., Ltd. también ha publicado populares cómics estadounidenses como "X-Men" y "Batman"

en Taiwán. Por otro lado, los artistas locales de dibujos animados cultivados por la compañía son hoy día muy reconocidos, y atraen mucha atención en el mercado internacional de cómics.

Comics

The Shimmering Summoner

微光的召喚師1

An adventure story of love (?) and dreams (!!) is about to unfold—Rubin is a lousy summoner, He never succeeds at summoning what he wants, and what he summons is never what he wants...Despite this, he has a pipe dream - defeating the magic dragon! One day, he inexplicably summoned a little prince, abducted by the little prince, Rubin was forced to head to the magic dragon castle. What will they do...? How can a lousy summoner beat the magic dragon boss?!



Author: Gene

Publisher: EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD.

144 pages | 13.1 × 18.8 cm
ISBN: 9789865045340

Cómic

El maravilloso invocador

微光的召喚師1

Una historia de aventuras, amor y sueños es lo que encontrarás aquí. Rubin es un escandaloso invocador que jamás cumple lo que desea. A pesar de eso tiene un sueño: derrotar la magia del dragón. Un día, sin ninguna explicación invoca a un pequeño príncipe y éste lo conmina a pelear con el dragón del castillo. ¿Qué harán juntos? ¿Cómo podrá un mal invocador vencer al dragón?

Comics

Farewell, Pinocchio!

再見！皮諾丘(全2)

The journey of little pinocchio begins!
A twin sister suddenly appeared in Ruian's life. She knows that she didn't have a twin sister, yet families and friends seemed to know her. Is she an alien? Though called twins, she is drastically different from Ruian... Is she, who is a perfect incarnation to Ruian, her blood sister? Or is there something more...



Author: Yu-Shi Wu

Publisher: EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD.

176 pages | 11.7 × 17.5 cm
ISBN: 9789865042004

*Listed in the 42nd Excellent Readings
Selection for students.

Cómic

¡Hasta pronto, Pinocho!

再見！皮諾丘(全2)

¡El viaje del pequeño Pinocho está por comenzar!
Una hermana gemela de pronto aparece en la vida de Ruian. Ella creía saber que no tenía ninguna hermana, pero toda su familia y amigos parecían conocerla. A pesar de ser llamadas gemelas, su hermana era realmente diferente. ¿Será realmente ella una hermana de sangre? ¿O hay algo misterioso en esto?

Comics

Today is Another Lucky Day for the Chairman

今日會長也吉星高照！

To protect people from being attacked by karma ghosts in real time, every Earth God temple assigns representatives in the Human World to guard disciples. Those assigned young representatives are known as "Lucky Stars". Tao Li, the lucky star of the Fortune-Coming Temple, works very hard today. He stalks Gui Yuan, who likes doing good deeds, to earn daily Lucky Star points. Is it OK for a Lucky Star to do something like this?



Author: Twinkle

Publisher: EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD.

176 pages | 11.7 × 17.5 cm
ISBN: 9789865043735

*Selected by San Diego Comic-Con; Selected by
2020 Taiwan comics' promotion project in Japan.

Cómic

Hoy es otro día de la suerte para el jefe

今日會長也吉星高照！

Para proteger a la gente de ser atacada por los fantasmas del karma, todos los dioses terrestres asignan a representantes en el mundo humano que cuidan a los discípulos. Estos representantes son conocidos como "Estrellas de la Suerte". Tao Li es una de ellas en el templo La Suerte Vendrá y todos los días trabaja con ardor. Pero se la pasa observando a Gui Yuan, que ama hacer buenas acciones para ganar los puntos necesarios. ¿Es correcto que las Estrellas de la Suerte hagan esto?

Comics

Autumn in Summer Solstice

夏至秋時(全2)

As a newly enrolled female high school student, Hong Zhixia is small and dainty with a unique personality, but unexpectedly joins the Painting Association, where she meets Yao Qiushi, an adorkable and mysterious senior schoolmate, who is like an uptown girl. At this time, Zhixia finds the identity of Yao Qiushi is more from that of ordinary people...!?



Author: Ebi

Publisher: EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD.

176 pages | 11.7 × 17.5 cm
ISBN: 9789864748372

*Listed in the 41th Excellent Readings
Selection for students.

Cómic

El otoño durante el solsticio de verano

夏至秋時(全2)

Como nueva estudiante de secundaria, Hong Zhixia es una pequeña y delicada alumna que inesperadamente se une a la Asociación de Pintura, donde conoce a Yao Qiushi, un adorable y misterioso compañero que parece una chica de ciudad. Es entonces que Zhixia comprende que la personalidad de Yao Qiushi no tiene nada de ordinario.

Comics

Unspeakable Encounter of the Third Kind

我不忍說的第三類接觸

Xiao Zhuang has been able to see spirits since her childhood. She thinks that her body constitution was the main reason for being unable to get along with her parents, so she gets gloomy and lugubrious day after day.

In the second year of high school, she accidentally meets an alien named White from a faraway planet and a junior student named Bo Wei, who is particularly interested in supernatural phenomenon. White begs Xiao Zhuang to lend her the body so that White can stay with Bo Wei, her old friend. Later, a series of events brings Xiao Zhuang major changes to her life.



Author: Angela

Publisher: EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD.

176 pages | 11.7 × 17.5 cm
ISBN: 9789865043704

Cómic

Un atroz encuentro del tercer tipo

我不忍說的第三類接觸

Xiao Zhuang es capaz de ver espíritus desde su infancia. Siempre ha pensado que la constitución de su cuerpo es la principal razón por la que no puede entenderse con sus padres, así que todos los días está triste y lúgubre.

En su segundo año de secundaria, tropieza accidentalmente con un alien llamado Blanco, quien viene de un planeta muy distante, y con otro estudiante llamado Bo Wei, interesado en los fenómenos paranormales. Blanco le suplica a Xiao Zhuang que le preste su cuerpo para que pueda estar cerca de Bo Wei, su viejo amigo. Más adelante, una serie de eventos cambiarán la vida de Xiao Zhuang para siempre.

Hsiao Lu Publishing Co., Ltd.

小魯文化事業股份有限公司

Tien Wei / Hsiao Lu Publishing Company initially published a series of historical books and books devoted to children's literature from the whole world, under the concept of "promoting talent through reading, and achieving wisdom through history." It has gradually extended to the publication of books of high quality. The company has a solid reputation among its readership, including parents, teachers and children.

In recent years, it has sponsored many reading activities, such as reading clubs, speeches, and study groups, to promote the concept of "interaction between society and good books" and put it into practice.

www.tienwei.com.tw
Contact: Grace Lin
singing@tienwei.com.tw
+886-2-2732-0708 #29

Al principio, Tien Wei / Hsiao Lu Publishing Company se enfocó en la publicación de libros de historia y libros dedicados a la literatura infantil proveniente de todo el mundo con la idea de "promocionar los artistas con talento a través de la lectura, y adquirir la sabiduría a través de la historia". Gradualmente, la compañía se ha extendido hasta la publicación de libros de alta calidad. Tiene una reputación sólida entre sus lectores,

incluyendo padres, profesores y niños. En los últimos años, la editorial ha patrocinado muchas actividades de lectura, como clubs de lectura, discursos y grupos de estudio para promover el concepto de "interacción entre la sociedad y los buenos libros", llevándolo a la práctica.

Children's Books

Honk! Honk! What Car Is It?

叭叭叭！這是什麼車

Walking on a road full of traffic, the surroundings are full of various sounds—the sharp whistle of ambulances, fire trucks; the loud noises of big monster hands and gravel cars.

Listen carefully. What other cars can sing? "



Author: Po-Ting Lin

Publisher: Hsiao Lu Publishing Co., Ltd.

36 pages | 15.5 × 15.5 cm

ISBN: 9789862119372

Rights Sold: Asian English, Simplified Chinese

Libros infantiles

¡Honk! ¡Honk! ¿Qué auto es?

叭叭叭！這是什麼車

Durante un atasco de autos, los sonidos presentes son muy diversos: sirenas de ambulancia, camiones de bomberos, el estruendo de las pinzas de las máquinas de construcción.

Escucha atentamente. ¿Qué otros vehículos pueden cantar?

Children's Books

Dad's Masterpiece

爸爸的傑作

My dad loves to try new things. Yet, he is also a very careless person that he has messed up many things. "Dad's Masterpiece," this is how my mom and I love to call the hilarious mistakes dad has made.



Author: Ya-Mei Hsu

Illustrator: Tian Zao

Publisher: Hsiao Lu Publishing Co., Ltd.

32 pages | 20 × 20 cm

ISBN: 9789862119037

Libros infantiles

La obra maestra de papá

爸爸的傑作

A mi papá le encanta hacer cosas nuevas. Sin embargo, también es un poco distraído y muchas veces descompone las cosas. "La obra maestra de papá" es como mamá nombra a todo aquello que mi papá termina haciendo mal y nos llena de carcajadas.

Hsubooks Enterprise Limited

徐氏書坊

Hsubooks specializes in publishing academic and professional books on history, culture, language, and other humanities subjects of the Middle East. It is our sincere hope that our publications will help readers gain knowledge and insight into the different peoples of the world. We hope that harmony between peoples can be achieved through understanding. We appreciate people who, having the same keen interests, would like to join our ranks in publication by contributing their manuscripts and personal experience.

<http://www.hsubooks.com.tw>
Contact: Cheng-Hsiang Hsu
Hsubooks@mail.com
+886-918-752-012

Hsubooks Enterprise Limited se especializa en la publicación académica y los libros profesionales de historia, cultura, idiomas y otros temas de humanidad del Oriente Medio. Tenemos la esperanza sincera de que nuestras publicaciones puedan ayudarles a los lectores a adquirir conocimientos y perspicacia en cuanto a diferentes grupos étnicos de todo el mundo. Esperamos que la armonía entre la gente se consiga a través del entendimiento. Nosotros apreciamos a las personas que comparten los mismos intereses y que tienen ganas de unirse a nuestro catálogo al contribuir con sus manuscritos y experiencias personales.

Non-fiction

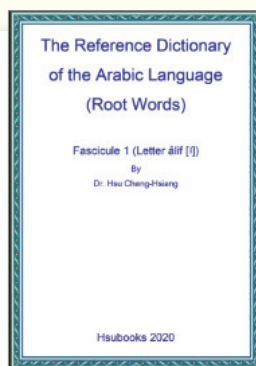
The Reference Dictionary of the Arabic Language (Root words), Fascicule 1

阿拉伯語辭海大全（字根篇），分冊1

The Reference Dictionary of the Arabic Language (RDAL) Project

This is the most comprehensive Arabic dictionary ever produced to date. Dr. Hsu Cheng-Hsiang (a Taiwanese scholar) compiles the dictionary in a new and revolutionary way, and edits it with clarity and simplicity. He divides the dictionary into eight parts, that are as follows. (1) The Reference Dictionary of the Arabic Language (Root Words), (2) The Reference Dictionary of the Arabic Language (Non-Root Words), (3) The Reference Dictionary of the Arabic Language (Phrases and Sentences), (4) The Reference Dictionary of the Arabic Language (People Names), (5) The Reference Dictionary of the Arabic Language (Place Names), (6) The Reference Dictionary of the Arabic Language (Usages), (7) The Reference Dictionary of the Arabic Language (Grammatical Terms), and (8) The Reference Dictionary of the Arabic Language (Index). In the root words part, examples, remarks and cross-references are given to words, for perceiving their usage and formation. Every verb is assigned an Arabic verb pattern code (AVPC), which refers to its conjugational table given in the work (entitled «A Complete Handbook of the Arabic Verb Conjugation»). The "index" part is designed to enable everyone to use this dictionary easily. Even a five-year-old child is able to use it, providing that he knows the alphabets.

The book is scheduled to be published in this coming December. It can be pre-ordered from the publisher with a 20% discount and free delivery.



Author: Cheng-Hsiang Hsu
Publisher: Hsubooks Enterprise Limited
360 pages | 200 x 285 cm
ISBN: 9789869434393

No ficción

El diccionario de referencia de la lengua árabe (palabras raíz), fascículo 1

阿拉伯語辭海大全（字根篇），分冊1

El Proyecto del Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (DRLA).

Éste es el más exhaustivo diccionario de la lengua árabe producido hasta ahora. El doctor Hsu Cheng-Hsiang, reconocido académico taiwanés, es el compilador de este diccionario revolucionario de una manera clara y simple. El contenido está dividido en ocho secciones: 1.

El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Palabras etimológicas); 2. El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Palabras sin etimología); 3. El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Frases y enunciados); 4. El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Nombres de personas); 5. El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Nombres de lugares); 6. El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Usos); 7. El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Términos gramaticales); 8. El Diccionario de Referencia de la Lengua Árabe (Índice). En la parte de las raíces etimológicas se presentan ejemplos de palabras y notas en referencia cruzada para entender su uso y formación. Cada verbo tiene asignado un código de patrón árabe (AVPC), que a su vez hace referencia a una tabla para su conjugación titulada «La Guía Completa Sobre la Conjugación de los Verbos Árabes». El índice proporciona un canal para buscar la información necesaria por el lector. Incluso un niño de cinco años podría encontrar con facilidad su cometido si ya conoce el alfabeto.

La publicación de este libro está planeada para este próximo diciembre de 2020. Puede ser adquirido en preventa con un 20 por ciento de descuento y envío gratuito directamente con el editor.

ISLANDSET

島座放送

ISLANDSET is a kind of lab which gets connection with artists, strategists, and enthusiasts who approach each new project with an eye for detail and an ear for objectives. We are proud to produce distinctive and prestigious content via electric media and paper media with digital technologies to help our clients to get their goal.

ISLANDSET es un tipo de laboratorio que busca la interacción entre los artistas, los estrategas y los entusiastas que abordan cada proyecto nuevo con ojos para los detalles y oídos para los objetivos. Nosotros estamos orgullosos de producir un contenido inconfundible y prestigioso gracias a los medios electrónicos y de papel para ayudar a nuestros clientes a realizar sus objetivos.

Others

Staring at My Wife Like a Pervert

像個變態盯著老婆的背影

Writing poetry is the same as life, we can only embody it through practice and sensibility. It is not a vocal idea, but a process. Following his previous work "All of this is an illusion", the author Jia-Yue Shen create another poet collection " Staring at My Wife Like a Pervert " as a way for him to hide; between writing and not writing, poetry and not poetry, readers are invited to become part of the poem.



Author: Jia-Yue Shen
Illustrator: Wan-Ting Su
Publisher: ISLANDSET
24 pages | 12 × 12 cm
ISBN: 9789869529792

Otros

Mirar a mi esposa como un perverso

像個變態盯著老婆的背影

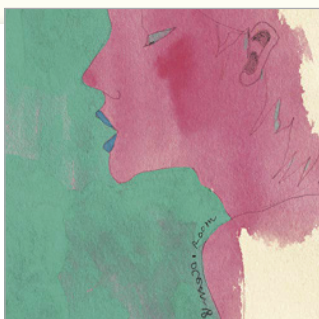
Escribir poesía es como vivir, sólo podemos entenderla si la practicamos con sensibilidad. No es sólo una idea, sino un proceso. Después de publicar “Todo esto es una ilusión”, el autor Jia-Yue Shen regresa con la colección “Mirar a mi esposa como un perverso” y la utiliza para esconderse. Entre escribir y no escribir, poesía o no poesía, los lectores estarán invitados a ser parte de la escritura.

Others

Room

房間

Illustrator Ocean18 lives in Kaohsiung, specializing in character interviews and prose writing. Illustrations are the obscure expression of her life experience. In the illustration collection "Room", she transformed the intuitive text into a tender sensory experience. This is her most direct creation bomb, including her selected works in the Songyan exhibition. This piece is straightforward, and through experiencing the dialogue and beating of the characters in the painting, we can feel a quiet rainbow in the chaotic world.



Author: Ocean 18
Publisher: ISLANDSET
24 pages | 12 × 12 cm
ISBN: 9789869857208

Otros

Habitación

房間

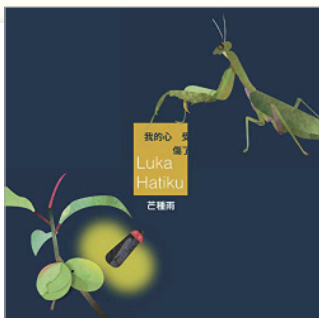
La ilustradora Ocean18 vive en Kaohsiung y está especializada en entrevistar a personajes y los escritos en prosa. Sus ilustraciones son la oscura expresión de su experiencia de vida. Dentro de su colección “Habitación”, transforma el texto en una experiencia sensorial conmovedora. Ésta es su creación más poderosa, y también incluye su trabajo seleccionado de la exhibición Songyan. Esta obra de sensibilidad cruda encuentra en el diálogo y el golpe entre los personajes el silencioso arcoíris de nuestro mundo caótico.

Others

Luka Hatiku

我的心受傷了

"Luka Hatiku" is the poet Luka, the first art creation collection that combines poetry, graffiti, and photography. She took the pain of the past two years as the starting point for her creation, and continued to diffuse, converge, re-diffusion, and re-convergence. After precipitation and rendering, she interacts closely with herself and others, which also reflects the reader's daily life. , Is a pleasing compilation of creations.



Author: Luka
Publisher: ISLANDSET
24 pages | 12 × 12 cm
ISBN: 9789869529778

Otros

Luka Hatiku

我的心受傷了

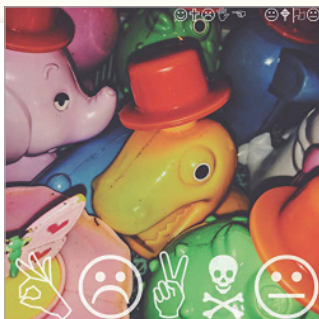
“Luka Hatiku” es el trabajo de la poeta Luka, la primera creación artística que combina poesía, graffiti y fotografía. La creadora retomó el dolor de años anteriores para comenzar con este trabajo y continuó con su disolución, resolución y reconvergencia. Después de resolverlo y darle forma, trabajó cercanamente consigo misma y con otros para reflexionar sobre su vida. Una conmovedora compilación de todos sus trabajos.

Others

BLANK

我的心受傷了

The artist Julie Kwok lived in Europe, China, Hong Kong, Japan when he was young, and now lives in Taiwan. This photo album was produced as a result of the ZOOK project, and includes his crowd video records in Japan and Taiwan. In recent years, he changed his early habit of carrying a large camera for shooting to using a mobile phone. Because of the changes in tools and the way of observing things, the lens has also changed relatively, creating all sorts of interesting images.



Author: Julie Kwok
Publisher: ISLANDSET
24 pages | 12 × 12 cm
ISBN: 9789869529785

Otros

Blank

我的心受傷了

Antes de vivir en Taiwán, cuando fue joven la artista Julie Kwok vivió en Europa, China, Hong Kong y Japón. Este álbum fotográfico es el resultado del proyecto ZOOK, que incluye sus videos de masas grabados en Japón y Taiwán. Durante los años recientes cambió su gran cámara para comenzar a trabajar con su teléfono celular. Debido al cambio en sus herramientas y el estilo de observación, su mirada también ha cambiado hasta ofrecer una colección de imágenes interesantes.

Others

Ukulele Solo Is Great

烏克獨奏很可以

Everything is difficult to get started. For music learners who have no musical theory foundation and playing experience, a simple and easy-to-understand score written for beginners has a decisive influence on their future learning path. Mr. Xu Di, the author of "UKULELE Solo is OK", based on this original intention and with his more than 10 years of teaching experience in Ukulele, he has selected some of the songs that we are familiar with, adapted and simplified them for beginners. According to the playing guidelines in the book, with common chords, after simple practice, one can easily learn and enjoy the surprises brought by music, and in the process, lay a good performance foundation.



Author: Di Xu
Illustrator: Hai-Wen Huang
Publisher: ISLANDSET
80 pages | 23 × 30.2 cm
ISBN: 9789869529761

Otros

El solo del ukulele es genial

烏克獨奏很可以

Todo es difícil al inicio. Para aquellos músicos que no tienen una base de educación teórica o experiencia para tocar, una simple y muy clara guía dirigida a principiantes tendrá una gran influencia en su camino de aprendizaje. El señor Xu Di, autor de El solo de ukulele está bien, tras diez años de experiencia enseñando a tocar ukulele, ha seleccionado una lista de canciones muy familiares y las ha adaptado y simplificado pensando en los músicos principiantes. De acuerdo al método que este libro plantea, con acordes sencillos, comunes y práctica constante uno puede aprender y disfrutar de las sorpresas que carga la música, y en el proceso construir una base de formación.

Joy Education Ltd.

佳音事業股份有限公司

Joy English has built a solid reputation for being an innovative publisher of quality teaching and learning materials for English. We produce a progressive range of materials for exam preparations, reference guides, and teacher training. Our publishing division is backed by 38 years of English teaching experience and by specialists.

Our materials are well designed, easy to use, and logical methodologies which enable students to become effective learners. In addition, we strive to promote critical and creative thinking; encourage the development of individuals who will make a positive contribution to society; and bring to light many of the issues.

Joy English ha construido una sólida reputación por ser una editorial innovadora de materiales de calidad de aprendizaje y enseñanza de inglés. Nosotros producimos una variedad progresiva de materiales para preparaciones de examen, guías de referencia y capacitación de profesores. Nuestra división editorial está respaldada por 38 años de experiencia de enseñanza de inglés y por nuestros especialistas.

Nuestros materiales diseñados para ser fáciles de usar y tienen metodologías lógicas que permiten a los estudiantes aprender con eficacia. Además, nosotros nos hemos esforzado en promover pensamientos críticos y creativos. Alentamos el desarrollo de los individuos, quienes harán una contribución positiva a la sociedad y puedan iluminarnos con sus descubrimientos.

<http://www.joyedugroup.com>
Contact: Annie Chen
annie_chen@joy.com.tw
+886-2-2701-6769

Children's Books

Chinese for Little Learners Level 1: Thank You!

謝謝 不客氣

Learn basic Mandarin words and characters with Eddy the Elephant and Mikey the Mouse. Each book in this series focuses on everyday words and employs simple storylines and colorful illustrations. This is a fun and easy way to get children started on learning Mandarin.



Author: Lydia Chen
Illustrator: Wing Hsu
Publisher: Joy Education Ltd.
56 pages | 15 × 17 cm
ISBN: N/A

Libros infantiles

Chino para pequeños estudiantes nivel 1: ¡Gracias!

謝謝 不客氣

Aprende las palabras y caracteres del chino básico con el elefante Eddy y el ratón Mikey. Cada volumen de esta serie presenta palabras cotidianas con el uso de pequeñas historias y atractivas ilustraciones. Ésta es una manera divertida para aprender mandarín con los niños.

Children's Books

Chinese for Little Learners Level 1: That's Scary

好可怕

Learn basic Mandarin words and characters with Eddy the Elephant and Mikey the Mouse. Each book in this series focuses on everyday words and employs simple storylines and colorful illustrations. This is a fun and easy way to get children started on learning Mandarin.



Author: Lydia Chen
Illustrator: Wing Hsu
Publisher: Joy Education Ltd.
50 pages | 15 × 17 cm
ISBN: N/A

Libros infantiles

Chino para pequeños estudiantes nivel 1: ¡Eso es espantoso!

好可怕

Aprende las palabras y caracteres del chino básico con el elefante Eddy y el ratón Mikey. Cada volumen de esta serie presenta palabras cotidianas con el uso de pequeñas historias y atractivas ilustraciones. Ésta es una manera divertida para aprender mandarín con los niños.

Children's Books

Joy to the World No. 245: Matsu, Taiwan

JOY TO THE WORLD is a monthly English-learning magazine that celebrates the world. Each issue introduces young readers to a country and its fascinating history, culture, people, and everyday life and does this in fun, interesting ways.



Author: Candy Tang
Illustrator: Pei-Chuen Chen
Publisher: Joy Education Ltd.
40 pages | 21 × 27.5 cm
ISBN: 9771025076004

Libros infantiles

Entusiasmo para el Mundo Núm. 245: Matsu, Taiwán

Entusiasmo para el Mundo es una revista de aprendizaje mensual que celebra al mundo. Cada número presenta a los jóvenes lectores un país y su fascinante historia, cultura, gente y vida cotidiana, de una manera divertida e interesante.

Children's Books

Tales Around the World 15

Tales Around the World is a collection of retold folktales and fairy tales from around the world. Each story exemplifies the beliefs and customs of the culture from which it originated.



Author: Candy Tang
Illustrator: Bart Chang
Publisher: Joy Education Ltd.
30 pages | 21 × 27.5 cm
ISBN: N/A

Libros infantiles

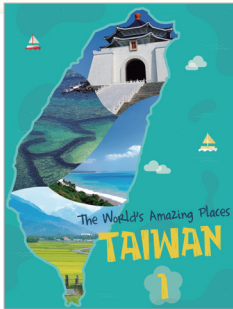
Leyendas del mundo 15

Leyendas del mundo es una colección de historias locales y cuentos de hadas de todos los rincones del planeta. Cada historia ofrece ejemplos de las creencias y costumbres de cada cultura de la que es origen.

Children's Books

The World's Amazing Places: Taiwan 1

This book introduces young readers to countries and places of the world and teaches them about different landscapes, climates, cultures, and more. With colorful photographs and comic strips, this is a wonderful book for kids who are curious about the world.



Author: Candy Tang
Illustrator: Lulu Yang
Publisher: Joy Education Ltd.
30 pages | 21 × 27.5 cm
ISBN: N/A

Libros infantiles

Los lugares más increíbles del planeta: Taiwán 1

Este libro presenta a los jóvenes lectores los países y lugares del mundo y les muestra sus escenarios, climas, culturas y más. Con fotografías a todo color y tiras de comic, este es un libro genial para los niños que tienen curiosidad por conocer el mundo.

Kang Hsuan Educational Publishing Group

康軒文教事業股份有限公司

Kang Hsuan Educational Publishing Group upholds the rigorous expectations of educational textbooks, began publishing books in 2006, and have successfully expanded its publications into a variety of top-quality extracurricular reading materials, winning prizes along the way. Kang Hsuan Educational Publishing Group categorizes publications based on age and topic, continuously incorporating new authors and new themes in the hopes of expanding children's reading experiences to cultivate healthy reading habits!

<https://www.knsh.com.tw>
Contact: Liming Liu
liming.liu@knsh.com.tw
+886-2-8665-1368

Kang Hsuan Educational Publishing Group mantiene unas expectativas rigurosas en sus manuales educativos. Comenzó a publicar libros en 2006, y con éxito ha expandido desde entonces sus publicaciones a una variedad de materiales de lectura extraacadémicos de la mejor calidad, ganando premios en el camino. Kang Hsuan Educational Publishing Group clasifica sus publicaciones basándose en la edad y los temas, continuamente incorporando nuevos autores y nuevos temas, con la esperanza de ampliar las experiencias lectoras de los niños para cultivar costumbres saludables de lectura.

Children's Books

Tailored Swimsuit

為你做一件泳衣

Why does a penguin need a swimsuit and makes it? Ralph lives at a zoo in United Kingdom. He loves to swim and have a good time in water. Suddenly, Ralph loses all his feathers one day. Afraid of getting sunburn, Ralph cannot swim freely anymore. Because of his new "look", he faces many challenges in his life. But Ralph's zookeeper makes a special swimsuit from his old wetsuit. Because his new "skin", Ralph can swim freely in the water again and becomes a star in the zoo. Let us learn about penguin and respect our ocean.



Author: Mei hui Pan
Illustrator: Yu hsien Hsiung
Publisher: Kang Hsuan Educational Publishing Group
48 pages | 21 × 27.4 cm
ISBN: 9789579502825

Libros infantiles

Un traje de baño a la medida

為你做一件泳衣

¿Por qué el pingüino necesita un traje de baño y quién se lo elabora? Rafa vive en un zoológico de Reino Unido. Le encanta nadar y para mucho tiempo dentro de agua. De repente, un día Rafa pierde todas sus plumas. Temeroso de broncearse, Rafa no puede continuar nadando con alegría. Su nueva apariencia le presenta nuevos retos diariamente. Es por eso que su cuidador le confecciona un traje de baño como su anterior vestido. Gracias a su nueva "piel", Rafa puede nadar libremente y convertirse en la estrella del zoológico. Comprende todo sobre los pingüinos y aprende a respetar a los océanos.

Children's Books

Gaga's Flashlight

嘎嘎的光照書

Gaga is from planet Baton. She brings her flashlight to our Earth and tries to study human body. Gaga discovers that people have different hair types, body shapes and fingerprints. She also learns that there is a red fluid can come out from human's body. Let us understand more about human's body from Gaga's flashlight.



Author: rabbit44
Publisher: Kang Hsuan Educational Publishing Group
52 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789579502757

Libros infantiles

La lámpara de Gaga

嘎嘎的光照書

Gaga viene del planeta Baton. Y ella carga consigo una lámpara que trae a la Tierra y estudia todo sobre el cuerpo humano. Gaga descubre que la gente tiene diferentes tipos de piel, cabello, formas y huellas dactilares. También aprende que los humanos tenemos un fluido rojo que recorre todo nuestro cuerpo. Aprende todo sobre el cuerpo humano con la lámpara de Gaga.

Children's Books

Little Monsters Are Digging

小怪獸挖地洞

This is a funny story about decayed teeth. It helps young readers to know more information about dental care. The boy does not like to brush his teeth. A group of little black monsters are digging holes in his teeth. What will happen?



Author: Wei-Hsin Hsiao
Illustrator: Hui-Ying Xue
Publisher: Kang Hsuan Educational Publishing Corp.
32 pages | 21 × 29.7 cm
ISBN: 9789579502603
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

Los pequeños monstruos están escavando

小怪獸挖地洞

Ésta es una divertida historia sobre unos dientes deteriorados. Le ayudará a los pequeños lectores a entender todo sobre el cuidado dental. El niño detesta cepillarse los dientes. Es por eso que un grupo de pequeños monstruos negros comienzan a cavar en sus dientes. ¿Qué sucederá?

Children's Books

Lightning Fish Nick—a Fish Who Loves To Read

閃電魚尼克——一條愛讀書的魚

Lightning Fish Nick doesn't want to be a fish, he thinks about what fish he wants to be every day. He wants to become a watermelon fish, an onion fish, a hen fish..., but his friend Bubblefish thinks that Nick looks the best now. Nick thinks about it, but can't figure it out, he decides to travel. During the trip, he saw land and snow that he had never seen before. He realized that there are still many unknown things in the world, so in the end he decided to read a lot of books and become a very knowledgeable reading fish. And set up an undersea library with good friends on the seabed to listen to stories and read books every day.



Author: Su-Chen Fang
Illustrator: Su-Chen Fang, Shu-Ting Chiang
Publisher: Kang Hsuan Educational Publishing Corp.
32 pages | 21 × 29.7 cm
ISBN: 9789579502887

Libros infantiles

El iluminado pez Nick. Un pez que ama leer

閃電魚尼克——一條愛讀書的魚

El iluminado pez Nick no quiere más ser un pez, así que imagina qué otra cosa podría ser: un pez sandía, un pez cebolla, un pez gallina. Su amigo el Pez Globo piensa que ha perdido la cabeza y que Nick no podría ser más guapo. Nick no puede dejar de pensar en esto, así que decide hacer un viaje. Durante su travesía conoce la tierra y la nieve. De pronto se da cuenta de que todavía le queda mucho por aprender, así que decide que comenzará a leer todos los libros y volverse el pez más sabio y lector. Para llevarlo a cabo construirá una biblioteca con sus amigos sobre el fondo del mar y juntos leerán historias todos los días.

Children's Books

Turtle MAN-MAN Finds a Job

烏龜慢慢找工作

MAN-MAN did a few jobs, but they all messed up because he was too slow. Finally, he exerts his own expertise to find a job that he wants.



Author: Wei-Hsin Hsiao
Illustrator: Tze Wei Yang
Publisher: Kang Hsuan Educational Publishing Corp.
32 pages | 29.7 × 21 cm
ISBN: 9789865546106

Libros infantiles

La tortuga Man Man encuentra trabajo

烏龜慢慢找工作

Man man ha trabajado en muchos puestos, pero en todos ellos ha sido despedido porque es demasiado lento. Finalmente se da cuenta de que su habilidad puede ofrecerle el trabajo que más le gusta.

Kuan Culture Studio

大寬文化工作室

Committed to creating various forms of content.

<http://kuan-culture.com>
Contact: Kuanyu Chen
kuan.culture@gmail.com
+886-963-122-329

Comprometido en ser un variado creador de contenidos.

Comics

Illustrated Taiwan Keywords: A Hand-Drawn History of 1940-2020

手繪台灣關鍵字：畫說1940-2020

This is the first album of caricatures that records Taiwan's not-so-distant past from 1940 to 2020, completely bilingual with Chinese and English placed side by side. It compiles a total of 184 caricatures of Taiwan's history and 302 important keywords of Taiwan, divided by event and arranged in chronological order. Like standing on a historical timeline, it guides us to experience memories of the past and show us important people and events from Taiwan since 1940.



Author: Hsien-Hsin Chiou
Publisher: Kuan Culture Studio
240 pages | 21 x 16cm cm
ISBN: 9789869851527

Cómics

Eventos ilustrados de Taiwán: una historia dibujada a mano de 1940 a 2020

手繪台灣關鍵字：畫說1940-2020

Éste es el primer álbum bilingüe inglés-chino de ilustraciones con los eventos más importantes de la historia de la isla desde 1940 a 2020. Contiene un total de 184 ilustraciones y 302 palabras clave sobre Taiwán, divididas por eventos y organizadas en orden cronológico. Como si el lector estuviera frente a una línea del tiempo, el libro nos guía por el pasado e introduce importantes personajes y eventos.

Les Gouttes Press, a division of Cité Publishing Ltd.

城邦文化事業股份有限公司——水滴文化

Founded in 2012, LES GOUTTES PRESS is a division of CITÉ, the leading Chinese-language publishing group in the world, dedicated to the publishing of quality books for children. The publications of LES GOUTTES PRESS cover a large variety of categories from picture books, activity books and knowledge books. Aside from original works of Taiwanese writers and illustrators, LES GOUTTES PRESS hopes to bring prospect for local readers as well by introducing foreign-language publications which carry messages and values of diversity.

<https://www.facebook.com/gouttes.tw/>
Contact: Yu-Ju Lin
yuju_lin@hmg.com.tw
+886-2-2500-7008 #2565

Fundada en 2012, Les Gouttes Press es una división de Cité, el grupo editorial de la lengua china destacado en el mundo, dedicado a publicar libros de calidad para los niños. Las publicaciones de Les Gouttes Press abarcan una vasta variedad de categorías, como libros ilustrados, libros de actividad y libros de conocimiento. Aparte de las obras originales de los escritores y los ilustradores taiwaneses, Les Gouttes Press espera también ofrecerles a los lectores locales otras posibilidades, introduciendo publicaciones de lengua extranjera que tienen mensajes y valores de diversidad.

Children's Books

Willie the Wheel

腳踏車輪子

Willie the Wheel lives in the park. Although there are animals keep him company, he is an artwork, and can't go anywhere. One night, something evokes the desire of his inner heart. When the opportunity comes, he decides to jump and start a journey of pursuing self...



Author: Chih sien Chen
Publisher: Les Gouttes Press,
a division of Cité Publishing Ltd.
40 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789579529150

Libros infantiles

La rueda Willie

腳踏車輪子

La rueda Willie vive en el parque. Aunque hay animales que le hacen compañía, él es una obra de arte y no puede ir a ninguna parte. Una noche, algo despierta dentro de su corazón. Cuando la oportunidad llega, decide saltar y empezar un viaje de exploración.

Children's Books

The Legend of the Roof Dog

屋頂狗傳說

By a little stray puppy appeared on a bus, this title combines the suspense story with surreal illustrations in bold colors and details, not only showing the nostalgic style of Taiwan, but trying to convey the difficult position of street dogs humorously.



Author: Kuo Yu
Illustrator: Liang Gen
Publisher: Les Gouttes Press,
a division of Cité Publishing Ltd.
40 pages | 21.5 × 29.7 cm
ISBN: 9789579529211

Libros infantiles

La leyenda del perro sobre el tejado

屋頂狗傳說

Un pequeño cachorro aparece de pronto dentro de un autobús. Este libro combina el misterio con situaciones muy surrealistas a través de sus colores y pequeños detalles, ilustrando con nostalgia al viejo Taiwán y la dificultad que los perros de la calle viven día a día, pero con un tono humorístico.

Children's Books

Little Blacky

小黑

Little girl always spent her summer with her father in mountains far from their usual city life. This summer something different happened. An injured stag beetle stopped on the girl's hand. She made it a home, took good care of it, being a good company and observed it's life everyday...
This picture book was written and illustrated by Jo-Shin Lee, an illustrator from Taiwan. Before studying her master degree in Children's Book Illustration in Cambridge School of Art (CSA), she studied Agricultural Chemistry for her bachelor in National Taiwan University.
The story takes place in the summer season. The little girl meets the stag beetle and weaves a warm memory in her heart for a long time. The author's fresh and innocent text and illustrations, with bright colors like gentle sunlight, scattered in every corner of the page.
A lovely story about meeting friends and saying good-bye which give children an opportunity to express their feelings about losing something or someone dearly. With simple and sincere text, accompany children to experience the temperature of picture books.



Author: Kuo Yu
Illustrator: Jo-Shin Lee
Publisher: Les Gouttes Press,
a division of Cité Publishing Ltd.
32 pages | 21.6 × 27 cm
ISBN: 9789579529495

Libros infantiles

El pequeño negro

小黑

Esta pequeña niña pasa todos los veranos acompañando a su padre en una montaña, lejos de su habitual vida citadina. Pero este verano algo diferente sucede. Un escarabajo ciervo lastimado termina en sus manos. La niña le construye una casa y cuida de él, convirtiéndose en su íntima compañía y viendo diario sus constantes cambios.
Escrito e ilustrado por Jo-Shin Lee, creadora taiwanesa. Antes de estudiar una maestría de libros infantiles ilustrados en Cambridge School of Art (CSA), atendió una licenciatura en Agricultura Química en la Universidad Nacional de Taiwán.
Esta historia sucede durante la temporada de verano. La pequeña niña guarda su escarabajo ciervo y construye cálidas memorias que durarán largo tiempo. El fresco estilo de ilustración y estilo literario, así como sus hermosos colore suaves como el atardecer, recorren una a una sus páginas.
Una hermosa historia sobre la amistad y las despedidas que ofrece a los niños la oportunidad para expresar sus sentimientos y pensamientos sobre la pérdida. Sincero en sus intenciones, este libro será una hermosa compañía entre sus libros ilustrados.

Children's Books

Little Mouse's Dream

小老鼠的夢想

Fable-like story with simple text and magnificent illustrations creates a space for imagination and thinking. The open ending let the readers to have their own interpretation. Large format with one large spread offers readers a special reading experience as well.
Little mouse is a little chef. He was rushed off his feet in his kitchen from morning to night. Little Mouse had a little dream. He hoped he could travel around the world one day.
Big Mouse was Little Mouse's good friend. He lived in a big library far away. There were maps from all over the world and a big globe. Each day, Big Mouse was busy running around and reading piles of books.
Big Mouse wrote to Little Mouse, speaking of places he had been to and marvelous things he had learnt. Little Mouse was so jealous. He hoped one day he could travel around the world as well...



Author: Hsu-Kung Liu
Publisher: Les Gouttes Press,
a division of Cité Publishing Ltd.
36 pages | 25 × 25 cm
ISBN: 9789579529471
Rights Sold: Simple Chinese

Libros infantiles

El sueño de Pequeño Ratón

小老鼠的夢想

Escrito como una sencilla fábula y acompañado de hermosas ilustraciones, este libro ofrece un espacio para la imaginación y el pensamiento. El final abierto da la oportunidad a sus lectores para la interpretación. Provisto de un largo formato de página, la experiencia de lectura será inigualable.
Pequeño Ratón es un chef. Día y noche debe estar corriendo en cada punto de su cocina. Sólo espera el día en que pueda salir y viajar por el mundo.
Gran ratón es gran amigo de Pequeño Ratón, quien vive en una biblioteca distante. Ahí se guardaban mapas de todo el mundo y globos terráqueos. Todos los días, Gran Ratón estaba ocupado leyendo pilas de libros.
Gran Ratón le escribió a su amigo sobre los lugares que había visitado y todas las maravillas que había aprendido. Por eso, Pequeño Ratón estaba celoso. Sólo esperaba que llegara el día para que él mismo comenzara su viaje por el mundo.

Children's Books

Fox Had 11 Extractions

狐狸拔了11顆牙

Combining with a greedy fox, ancient magic, and making a wish, the story construct a humorous storyline. The childlike expressions of the characters deeply catch children's eye. It is a charming story. Under the author's ingenious arrangement, she gives an unconventional and profound ending, which is warm and thought-provoking.
There was a greedy fox living in the forest, often shouting: "So hungry! So hungry!" Every day, he had to eat 11 frogs, 22 mice, 33 eggs, 44 insects, and 55 fruits then he was full. In order to find more food, he devoured his meals all the time.
By chance, the fox found that the chickens, ducks and geese in Lala Village nearby were delicious. He could effortlessly get a full meal! He stole them every two or three days. The villagers noticed it and thought of many ways to catch the fox, but they did not succeed. It turned out that the fox often came to eavesdrop, so he could avoid all kinds of traps.
One day, the village head lost her tooth, so she came up with a good idea. She therefore colluded with the villagers and gathered everyone for a meeting in public. Of course, the fox also sneaked up. Could the villagers successfully catch the fox this time?



Author: Shu-Fen Cheng
Publisher: Les Gouttes Press,
a division of Cité Publishing Ltd.
32 pages | 21.6 × 27 cm
ISBN: 9789579529624

Libros infantiles

El zorro tuvo 11 extracciones

狐狸拔了11顆牙

Con un codicioso zorro, magia ancestral y un simple deseo se construye la trama de esta cómica historia. Las expresiones infantiles que tienen sus personajes serán el centro de atención de los niños pequeños. Con las inteligentes herramientas que ha utilizado su autor ofrece un poco convencional y profundo final, que será el encanto y generará muchos pensamientos. Habría una vez un codicioso zorro viviendo en el bosque, que siempre gritaba: "¡Tengo hambre! ¡Tengo hambre!" Todos los días debía comer hasta 11 ranas, 22 ratones, 33 gallinas, 44 insectos y 55 frutas para que estuviera satisfecho. Para poder encontrar más comida debía terminar sus platillos inmediatamente.
Por casualidad el zorro se enteró de que los pollos, patos y gansos de la villa Lala eran conocidos por ser muy deliciosos. Pensó que no necesitaría esforzarse por comerlos todos. Cada dos o tres días los robaba. Los aldeanos lo notaron e idearon muchas formas para cazar al zorro, pero ninguna de ellas fue exitosa. El zorro era tan inteligente que cada que se reunían para organizar sus planes el animal prestaba oídos y por eso nunca lograron atraparlo.
Un día, la jefa de la aldea perdió un diente y se le ocurrió una idea. Ella juntó a los habitantes y les habló en público. Desde luego, el zorro ya estaba ahí para escucharlos. ¿Podrán los aldeanos atrapar al zorro en esta ocasión?

Linking Publishing Co., Ltd.

聯經出版事業股份有限公司

Founded in 1974, Linking Publishing is a general publisher. Over the past four decades, Linking's backlist includes thousands of titles, ranged from humanities, social sciences, natural sciences and reference books to literature, business & management, self-help & spiritual, travel and children's books as well. Linking manages two bookstores located in Taipei and Taichung and an internet bookstore.

<https://www.linkingbooks.com.tw/>
Contact: Shang-Yuan Lee
linkingrights@udngroup.com
+886-2-86925588 #5308

Fundada en 1974, Linking Publishing es una editorial de contenido general. Durante las últimas cuatro décadas, las obras publicadas por Linking incluyen miles de títulos, abarcando una vasta variedad de temas como las humanidades, las ciencias sociales, las ciencias naturales, y los libros de referencia de literatura, de comercio y gestión, de auto-ayuda y espiritual, de viaje y también de libros infantiles. Linking Publishing dirige dos librerías ubicadas en Taiwán y Taichung, y tiene una librería on-line.

Non-fiction

Advanced Business Chinese (Textbook) 1

各行各業說中文課本1

This two-volume series is a practical learning material for students working in a Chinese working environment. Volume One aims to strengthen workplace communication with colleagues and bosses; Volume Two focuses on handling external affairs. Series consists of a wide range of topics including first day of work, company trip, marketing, customer complaint, layoff and merger and acquisition, etc.



Author: Mandarin Training Center, National Taiwan Normal University
Publisher: Linking Publishing Co., Ltd.
312 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789570852103

No ficción

Chino avanzado para negocios (Libro de texto) 1

各行各業說中文課本1

Esta serie de dos volúmenes es un material práctico de lectura para estudiantes que trabajan en un ambiente bajo el idioma chino. El primer volumen tiene como objetivo reforzar la comunicación entre trabajadores y directivos. El segundo volumen toca temas sobre asuntos exteriores. Esta serie incluye una extensa variedad de temas, como el primer día en el trabajo, los viajes de negocios, marketing, servicio al cliente, despidos, y fusiones y adquisiciones, etc.

Non-fiction

Advanced Business Chinese (Textbook) 2

各行各業說中文課本2

This two-volume series is a practical learning material for students working in a Chinese working environment. Volume One aims to strengthen workplace communication with colleagues and bosses; Volume Two focuses on handling external affairs. Series consists of a wide range of topics including first day of work, company trip, marketing, customer complaint, layoff and merger and acquisition, etc.



Author: Mandarin Training Center, National Taiwan Normal University
Publisher: Linking Publishing Co., Ltd.
328 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789570853940

No ficción

Chino avanzado para negocios (Libro de texto) 2

各行各業說中文課本2

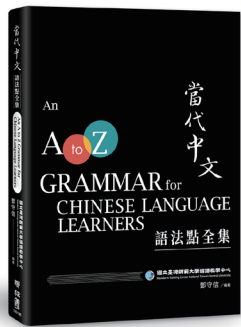
Esta serie de dos volúmenes es un material práctico de lectura para estudiantes que trabajan en un ambiente bajo el idioma chino. El primer volumen tiene como objetivo reforzar la comunicación entre trabajadores y directivos. El segundo volumen toca temas sobre asuntos exteriores. Esta serie incluye una extensa variedad de temas, como el primer día en el trabajo, los viajes de negocios, marketing, servicio al cliente, despidos, y fusiones y adquisiciones, etc.

Non-fiction

An A to Z Grammar for Chinese Language Learners

當代中文語法點全集

345 entries of modern Chinese grammar, arranged alphabetically by Hanyu Pinyin. Designed specifically for Chinese language learners of all levels. Grammatical entries include three subsections: Function, Structure and Usage. This reference guide can give learners a clear understanding of grammar points and help them master Chinese. Excellent companion to any Chinese learning textbook.



Author: Mandarin Training Center, National Taiwan Normal University
Publisher: Linking Publishing Co., Ltd.
408 pages | 23 × 17 cm
ISBN: 9789570853179
Rights Sold: Vietnamese

No ficción

La gramática de la A a la Z para estudiantes de chino

當代中文語法點全集

345 entradas sobre gramática moderna china organizada alfabéticamente por Hanyu Pinyin. Diseñado pensando en todos los niveles de estudiantes de chino. Cada entrada tiene tres divisiones: función, estructura y uso. Esta guía de referencia otorga a los estudiantes un entendimiento claro sobre los puntos gramaticales para mejor aprendizaje del idioma. Un excelente acompañamiento para cualquier libro de texto sobre la lengua china.

Children's Books

Watermelon Summer

夏天吃西瓜

Flowerly finds out the weather is getting hotter and the day is getting longer. The creek feels so cool, so she wants to go out and play. Spree holds a big green ball, and it turns out to be a watermelon. They put it in the creek, waiting for the time to enjoy it. But it floats away. All the animals follow it to the sea. Can they enjoy it at last?



Author: Li-Chun Tsui
Publisher: Linking Publishing Co., Ltd.
40 pages | 21 × 27.5 cm
ISBN: 9789570855265

Libros infantiles

Sandía de verano

夏天吃西瓜

Flor comienza a sentir que el calor es cada día más intenso y los días cada vez más largos. El arroyo es fresco, así que se dirige a él para jugar. Al jugar encuentra una gran pelota verde, que resulta ser una sandía. La pone dentro del arroyo y espera que con el tiempo pueda disfrutarla. Pero la sandía sale flotando. Todos sus amigos salen corriendo al mar. ¿En algún momento podrán comerla?

Non-fiction

The Magical 32 Pages of Picture Books: Interviews with World-Renowned Illustrators

神奇的32頁：探訪世界繪本名家創作祕辛

Have you noticed most of the picture books containing 32 pages? Lai will tell you the reason. She interviewed 18 famous illustrators around the world to show their creative processes. Among them, there are Sempé, Oliver Jeffers, Anna Walker, Beatrice Alemagna, Fausto Gilberti, Katsumi Komagata....



Author: Chia-Ling Lai
Publisher: Linking Publishing Co., Ltd.
264 pages | 19 × 26 cm
ISBN: 9789570854657

No ficción

32 páginas mágicas de los libros ilustrados. Entrevistas con ilustradores mundialmente reconocidos

神奇的32頁：探訪世界繪本名家創作祕辛

¿Has notado que la mayoría de libros ilustrados tienen 32 páginas? Lai te contará la razón. Entrevista a 28 ilustradores de todo el mundo para conocer su proceso creativo. Entre ellos se encuentran Sempé, Oliver Jeffers, Anna Walker, Beatrice Alemagna, Fausto Gilberti, Katsumi Komagata....

Little Newton Science Education Company Ltd.

小牛頓科學教育有限公司

Little Newton is one of the leading children and science publishing company in Taiwan. Began with publication of “Newton Magazine” in 1983, “Little Newton Magazine” in 1984, and “Little Newton for Kids and Toddlers” in 1990. Till now, we have created over 1,000 best seller publications.

In 2003, we released our titles in China Mainland via copyright licensing. They have been loved by many children, parents and teachers. Little Newton is taken as an important brand for children publication in China.

Now, we will extend from paper books and eBooks to on-line courses, and from Chinese-speaking world to worldwide.

http://www.ewton.com.tw
Contact: Yung-Hsin Kao
kaoaaa@ewton.com.tw
+886-2-2911-6068

Little Newton es una de las editoriales más destacadas enfocadas en los libros infantiles y la ciencia. Comenzó publicando la "Revista Newton" en 1983, la "Revista Pequeño Newton" en 1984, y la "Pequeño Newton para Niños y Niños Pequeños" en 1990. Hasta hoy día, nosotros hemos creado más mil bestsellers.

En 2003, comenzamos a promover nuestros títulos en China continental al vender sus derechos. A muchos niños, padres y profesores les han encantado nuestras publicaciones. Actualmente, Little Newton es considerada una marca importante de publicación infantil en China.

Hoy, nuestra tarea es que a los libros físicos y electrónicos se sumen cursos en línea para llevar nuestros productos a todo el planeta.

Children's Books

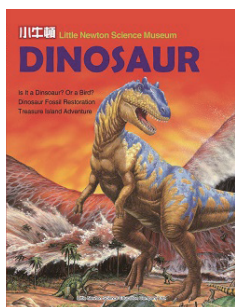
Little Newton Science Museum

小牛頓科學館

"Little Newton Science Museum" includes 60 volumes. This series books includes wide aspects of life-oriented and Interesting surrounding science, covering 10 knowledge fields, and more than 100 scientific topics, providing children with diverse and three-dimensional learning methods, and double the learning effect.

It leads children to explore science and technology that amazes the world, to form children's ability in the sciences, and to allow children to develop their scientific spirit of verification through natural observation and experimentation.

The series books are published in Taiwan, Hong Kong, Macau, China in Traditional and Simplified Chinese Versions. "Little Newton Science Museum" is the best original children's science reading in the Chinese-speaking world.



Author: Newton Publishing
Publisher: Little Newton Science Education Company
64 pages | 21 × 27.5 cm
ISBN: 9789579250870
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

El Museo de Ciencia Little Newton

小牛頓科學館

El Museo de Ciencia Pequeño Newton incluye 60 volúmenes. Esta serie de libros toca temas tan diversos orientados hacia la vida y la ciencia que la rodea. Cubre diez diferentes campos y contiene más de 100 diferentes temas científicos, proporcionado a los niños diversos métodos de aprendizaje de tres dimensiones, lo que tendrá un efecto doble de aprendizaje.

El libro lleva de la mano a los niños para explorar la ciencia y la tecnología que maravillan al mundo, para cultivar habilidades científicas en los niños y permitirles un espíritu de investigación y verificación a través de la observación natural y la experimentación.

Esta serie ha sido publicada en Taiwán, Hong Kong, Macau y China en sus versiones de caracteres tradicionales y simplificados. El Museo de Ciencia Pequeño Newton es el mejor libro original sobre ciencia para niños del mundo chino.

Children's Books

Little Newton Kids Books STEAM Series

小牛頓幼兒館STEAM系列

This set of books refers to the STEAM education concept, hoping to provide children with all-round and multi-faceted learning content, and enhancing their comprehensive competitiveness. It attempt to help children develop their ability of observation, exploration, practice, and open-minded creativity, and guide them to comprehensively use interdisciplinary knowledge, develop creativity, and solve problems in life.

In these books, we select major science themes, and integrate 5 disciplines of STEAM education concept to provide easy-to-understand content for children. They include 1,800 exquisite hand-painted real-life photos, creative layout and special binding, intuitive explanation of 900 knowledge points, 60 video manual lessons, with live demonstrations and animation explanations.

There are 60 Volumes in the series.



Author: Newton Publishing
Publisher: Beijing United Publishing Co., Ltd.
36 pages | 21 × 25 cm
ISBN: 9787559628855
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

Libros para niños con material STEAM Little Newton

小牛頓幼兒館STEAM系列

Este set de libros tiene como referente el concepto de educación STEAM, que ofrece a los niños una educación completa y multifacética que los ayudará a mejorar su competitividad. Tiene como objetivo ayudar a los niños a desarrollar sus habilidades de observación, exploración, práctica, y mente abierta creativa, para guiarlos a utilizar exhaustivamente el conocimiento interdisciplinario y resolver problemas en la vida real.

En este libro hemos seleccionado los mejores temas e integrado cinco disciplinas de la educación STEAM para proporcionar un contenido fácil de entender para los niños. Incluye 1 800 increíbles fotografías pintadas a mano, un muy creativo diseño de interiores y la explicación de 900 puntos con datos, 60 lecciones manuales de video, con demostraciones en vivo y explicaciones animadas.

Children's Books

The Science in the Stories

故事中的科學

In the story of the frog prince, people might think why the little golden ball of the princess sink into the water instead of floating on the water like a little yellow duck? In the story of the little match girl, we might think why the match lit by the little girl bring her warmth? In addition to enriching imagination, is there other inspirations can fairy tales bring to children? This series consists of six volumes, including fairy tales, myths and legends, and fables. In many interesting stories, in addition to the story itself, it contains much more scientific knowledge in the fields of animals, plants, physics, chemistry and astronomy. We start with a lively and interesting story to stimulate children's motivation for reading with many childlike illustrations, humorous character dialogues, and easy-to-understand text descriptions. Through these methods, we vividly bring scientific principles in it to the children. It shorten the distance between fantasy and reality, and lead children from the world of imagination to the world of science. This is the best bedside story, suitable for parents and children to read together.

There are 4 Volumes in this series for complex Chinese version, and 6 Volumes for simplified Chinese version.



Author: Little Newton Science Education Company
Publisher: Little Newton Science Education Company
64 pages | 21 × 25cm
ISBN: 9789579250559

Libros infantiles

La ciencia en las historias

故事中的科學

En la historia del príncipe rana la gente puede preguntarse por qué la pequeña bola dorada de la princesa no se sumergió en el agua en vez de flotar como lo haría un pato de goma. En la historia sobre el pequeño cerillo de la niña, podríamos preguntarnos cómo es que el cerillo le ofreció calor. Además de enriquecer la imaginación, ¿pueden estas historias inspirar algo más?

Esta serie de seis volúmenes incluye cuentos de hadas, mitos, leyendas y fábulas. En muchas de estas historias, además del propio cuento, aparece el conocimiento científico sobre el campo de los animales, las plantas, la física, la química y la astronomía. Empezamos con una excitante e interesante historia para estimular la lectura en los niños acompañada de ilustraciones, diálogos llenos de humor y descripciones muy sencillas de entender. Con este método presentamos principios básicos científicos y cortamos la distancia entre el mundo de la fantasía y la realidad, así como el mundo de la imaginación y la ciencia. Éste es el mejor libro para leer en la cama apto para padres y niños. Se presentan cuatro volúmenes para la serie con chino tradicional y seis para la versión del chino simplificado.

Children's Books

Little Newton Fun Logical Training Books

小牛頓趣味邏輯思維訓練

Through repeated games playing, and practice, children can enhance their basic ability, including ability of observation, cognitive, mathematical, logical thinking, that can lay a solid foundation for children's future learning journey.

Children can play funny games and get a sense of accomplishment in the interesting questions and answers. That make children enjoy learning.

There are 6 volumes in the series.



Author: Little Newton Science Education Company
Publisher: Little Newton Science Education Company
84 pages | 21 × 29.7cm
ISBN: 9789579250436
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

Libros divertidos sobre lógica

小牛頓趣味邏輯思維訓練

Al repetir juegos y practicar, los niños pueden mejorar sus habilidades básicas de observación, cognición, matemáticas, pensamiento lógico, y todo aquello que será una base sólida para el futuro del viaje de aprendizaje.

Los niños pueden jugar divertidos juegos y al mismo tiempo realizarse con interesantes preguntas y respuestas. De esa manera los niños se divertirán aprendiendo. Esta serie cuenta con seis volúmenes.

Children's Books

Cool Science Around - A brief History of Things in life

身邊酷科學:生活萬物極簡史

In daily life, many objects have their special functions. They help us solve various problems in life and make our lives more convenient and comfortable. We might not have thought that they have become what they are now after many inventors have worked on it and improved it constantly. Moreover, in order to help people live more comfortably, their appearance is still evolving.

This set of books lead children to explore the origins of various small objects in daily life, and the evolution of these inventions. It also introduces the related scientific principles and knowledge involved. By Interesting and vivid narratives, with characteristic illustrations and pictures, it make it easy for children to learn scientific knowledge from the little things around them.

There are 3 volumes in this series.



Author: Little Newton Science Education Company
Publisher: Little Newton Science Education Company
84 pages | 21 × 27.5cm
ISBN: 9789865539191
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

Ciencia cool en todas partes. Una pequeña historia sobre las cosas

身邊酷科學:生活萬物極簡史

En la vida diaria, muchos objetos tienen funciones muy especiales. La mayoría nos ayuda a resolver distintos problemas de la vida y hacen nuestra existencia más agradable y conveniente. Quizá nunca hayamos pensado en su origen y de qué manera estos objetos fueron creados por sus inventores y constantemente los mejoraran. De hecho, para mejorar el confort de las personas, su apariencia sigue evolucionando.

Esta serie de libros ayuda a los niños a entender el origen de varios objetos pequeños de la vida diaria y cuál ha sido su evolución tras su invención. También presenta los principios científicos en los que están basado y el conocimiento que los envuelve. Con interesantes y muy vividas narraciones, ilustraciones y fotografías, los niños encontrarán en estos libros una forma sencilla y muy llamativa para entender el mundo que los rodea.

Little Soldier Publishing Company Ltd.

小兵出版社有限公司

Little Soldier Publishing Company was founded by a group of enthusiastic mothers hoping to transform their loving attentions for their children into books that can be touched, hold, and read. In the past 28 years, it has received more awards than the number of books it has published!

Little Soldier Publishing Company fue fundada por un grupo de madres entusiastas, cuya esperanza es transformar el amor y las atenciones a sus niños en libros que se pueden tocar, sujetarse entre las manos y leerse. En los últimos 28 años, ¡la compañía ha recibido más premios que los libros que ha publicado!

<http://www.pcstore.com.tw/bing/>
Contact: Ching-Nan Tsai
bintonnet@mail2000.com.tw
+886-2-772-9858 #011

Children's Books

Magic Cell Phone Is Attacking 魔幻奇機來襲

This is a story about a loyal school bag Gun trying to protect his little master, who is gradually getting addicted to the modern mesmerizing cell phone. If Gun can't find a way to distract his little master from it. He will then be hypnotized and turn into a stone.



Author: Shu-Hua Tseng
Illustrator: Yu-Ling Tsai
Publisher: Little Soldier Publishing Company Ltd.
128 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789579047418
***Recommended by The City of Taipei's Excellent Reading Media for Children.**

Libros infantiles

El celular mágico ataca 魔幻奇機來襲

Ésta es la historia de una muy leal mochila que intenta proteger a su amo, quien poco a poco cae en la adicción que generan los teléfonos celulares. Si Gun no puede encontrar la manera para distraer a su amo, entonces él será hipnotizado y se convertirá en una piedra.

Children's Books

The Real First Prize 真真假假狀元郎

Little fairy fox is always eager to help others, like our kids at home. But almost every time, the help is counterproductive. This time, he accidentally goes into a poor scholar's bag, who is going for an exam, and decides to help him out. Let's see what will happen.



Author: Wen-Hua Wang
Illustrator: Pei-Yin Shih
Publisher: Little Soldier Publishing Company Ltd.
64 pages | 22 × 17 cm
ISBN: 9789869743495
***The Ministry of Culture Recommended books for youth; Recommended by Taipei Public Library Good Books for Everyone.**

Libros infantiles

El verdadero premio ganador 真真假假狀元郎

El pequeño zorro mágico siempre está dispuesto a ayudar a los demás, como a nuestros niños en casa. Pero casi siempre su ayuda es contraproducente. En esta ocasión, el zorro entra en una pobre mochila de un individuo que está a punto de presentar un examen y decide entonces ayudarlo. ¿Qué sucederá esta ocasión?

Children's Books

I Love New Clothes 我愛新衣服

Bei-Bei got the gifts she wanted for so long on her birthday. A pink Pettiskirt and a pair of shiny shoes. She insisted on putting on her new outfit to play in the park later on that day after the rain. What will happen then? Every child will relate to this is picture book while their parents laugh into it. Because they all have this kind of silly persistence from time to time. The author presented the warmth and wisdom in parent-child conflict in a funny childlike innocence way. Hoping this book can help our children learn not to be afraid of making mistakes, and to make a choice wisely, decide smart, and develop their problem-solving ability.



Author: Li-Jung Shih
Publisher: Little Soldier Publishing Company Ltd.
48 pages | 21 × 19.6 cm
ISBN: 9789579047548
***78th Recommended by Taipei Public Library Good Books for Everyone.**

Libros infantiles

Me encanta la ropa nueva 我愛新衣服

Bei-Bei por fin tiene los regalos que deseaba para su cumpleaños. Una falda rosa y un par de zapatos relucientes. Pero no deja de insistir en vestir el conjunto para salir a jugar en el parque justo después de un día de lluvia. ¿Qué sucederá entonces? Todos los niños se pueden identificar con este libro mientras sus padres rien al leerlo. Cada uno de nosotros somos necios en algunos momentos. En este libro el autor ilustra con calidez y sabiduría los conflictos entre padres e hijos de una manera inocente y juguetona. Esperamos que este libro ayude a los niños a no tener miedo a equivocarse y saber elegir sabiamente, elegir con inteligencia y desarrollar habilidades para resolver conflictos.

Children's Books

Go for a Ride with Mom 陪媽媽兜風

This picture book is initiated by the Taiwan Association for Victims of Occupational Injuries. As we enjoy the daily convenience of roads, metros, and electricity, have you ever thought of the sacrifices in lives and health that make these conveniences possible? Accidental work injuries that tear families apart happen on a daily basis. These incidents happen without warning, and have a tremendous impact on lives. How can the remaining family members go on with their lives? This kind of life lesson described in this book, although initiated by the Taiwan Association for Victims of Occupational Injuries, is an inevitable lesson for everyone that is more common than thought. While dark clouds may not suddenly vanish by themselves, we can hold each other's hands, and step by step, walk towards places where the sun shines.



Author: Taiwan Association for Victims of Occupational Injuries
Illustrator: Rachel Chen
Publisher: Little Soldier Publishing Company Ltd.
48 pages | 21 × 29.7 cm
ISBN: 9789579047555
Rights Sold: Korean
***78th Recommended by Taipei Public Library Good Books for Everyone.**

Libros infantiles

Vamos a andar en bici con mamá 陪媽媽兜風

Este libro fue ideado por la Asociación Taiwanesa para la Ocupación de Víctimas de Lesiones. Así como disfrutamos de la conveniencia de autopistas, metros, electricidad, etc., ¿te has puesto a pensar en los sacrificios en salud y vidas para que estos servicios sean posibles? Los accidentes en el trabajo pueden destruir familias casi a diario. Estos eventos pueden suceder sin previo aviso y tienen un gran impacto en la vida. ¿Cómo puede el resto de la familia continuar con su normalidad? El tipo de lecciones descritas en este libro, a pesar de ser presentadas por la Asociación Taiwanesa para la Ocupación de Víctimas de Lesiones, tienen más sentido común que teoría. A pesar de que las nubes oscuras no van a desaparecer por sí mismas, todos unidos podemos, paso a paso y mano a mano, dirigirnos hacia caminos más claros.

Children's Books

Riveting Popsicle Sticks 好玩的冰棒棍

No matter the weather is hot or cold, having a popsicle is always joyful for every child. "Riveting Popsicle Sticks" is a picture book with games for parent-child using popsicle sticks. The author showed us so many interesting little games simply using popsicle sticks. Playing along with this book will open your mind of having a popsicle, create unlimited possibilities of such pure enjoyment. These games are not only environmental protected, but also with numerous varieties, and no extra cost, no venue restrictions. Once started, you will soon find happiness in the simplest of things and stimulate your imagination and creativity. Let us use these simple popsicle sticks to create all these simple, pure, plain, and electromagnetic waves free parent-child time to magnify the joy of having a popsicle.



Author: Li-Jung Shih
Illustrator: oodi
Publisher: Little Soldier Publishing Company Ltd.
48 pages | 21 × 23 cm
ISBN: 9789579047685

Libros infantiles

Fascinantes palitos de madera 好玩的冰棒棍

Sin importar si hace calor o frío, una paleta siempre hace feliz a todos los niños. Fascinantes palitos de madera es un libro ilustrado con juegos para entretener a niños y adultos con palitos de paleta. El autor nos muestra cómo podemos divertirnos y jugar con estos simples objetos. Jugar acompañado de este libro abrirá tu imaginación y encontrarás ilimitadas posibilidades para disfrutar de alegría. Los juegos no solamente están pensados para la protección ambiental sino también piensan en las restricciones de espacio. Una vez que empieces, pronto encontrarás felicidad en las pequeñas cosas y mucha estimulación para tu imaginación y creatividad. Usa estos modestos palos de paleta para crear simples, directos y muy atractivas formas de entretenimiento sin electricidad para aumentar el tiempo de calidad entre padres y niños.

Locus Publishing Company

大塊文化出版股份有限公司

A Taiwanese publisher focusing on business, true stories (including memoirs, biographies, travelogues, etc.), self-help, illustrated books, fiction, young adult, history, philosophy, health, as well as daily inspirations and light literature designed for female readers.

www.locuspublishing.com
Contact: Vinelle Pan
vinelle@locuspublishing.com
+886-2-8712-3898 #35

Locus Publishing Company es una editorial taiwanesa que se enfoca en temas como comercio, historias reales (incluyendo autobiografías, biografías, documentales sobre viajes, etc.), auto-ayuda, libros ilustrados, ficción adulto joven, historia, filosofía, salud, también en la inspiración diaria y la literatura ligera diseñada para las lectoras femeninas.

Others

Touching & Talking

頭碰頭說說話

The coronavirus outbreak this year has affected the entire world, and even something as simple as forehead touching has become impossible in the time of social distancing. In a time when intimacy is impossible, Jimmy puts the desire for closeness on paper. Through image after image of touching foreheads, he depicts people's yearning for interaction and engagement.



Author: Jimmy Liao
Illustrator: Jimmy Liao
Publisher: Locus Publishing Company
128 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789865406974
Rights Sold: Simplified Chinese

Otros

Tocar y hablar

頭碰頭說說話

El brote de coronavirus de este año ha afectado al mundo entero, e incluso una cosa tan simple como tocarse la frente es peligroso en los tiempos de la distancia social. En los momentos en que la intimidad es imposible, Jimmy plasma sus deseos de cercanía en papel. Cada una de sus imágenes de gente tocando la frente ilustra el deseo de la gente por la interacción y el entendimiento.

Others

AHO

阿河

In 2018, visual artist Ahn Zhe's five illustrations of AHO the hippopotamus were selected for Bologna Illustrators' Exhibition. This was the starting point for the foundation and development of this book, after three years of creative work to achieve a deeply emotional, wordless picture book: AHO uses his sadness to build a beautiful forest, fantasizing that he lives there in company of a boy.



Author: Ahn Zhe
Publisher: Locus Publishing Company
64 pages | 22 × 25 cm
ISBN: 9789862139844

***The illustrations selected for Bologna Illustrators' Exhibition 2018.**

Otros

AHO

阿河

En 2018, cinco ilustraciones del artista visual Ahn Zhe de AHO el hipopótamo fueron seleccionadas para participar en la muestra de ilustradores de Boloña. Éste sería el punto inicial para desarrollar este trabajo emotivo y hermoso después de tres años de intensa creación: AHO usa su tristeza para construir un hermoso bosque mientras imagina que vive dentro de él en compañía de un niño.

Others

Love Letter

情批

"Love Letter" is an extremely beautiful poem illustration book. In "Love Letter", Animo used the form of a Taiwanese poem to write a love letter, dedicated to the beauty of "trees" and "books". It is also a love confession of his spirit's place of origin.



Author: Animo Chen
Publisher: Locus Publishing Company
60 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789865549169

***The illustrations selected for Bologna Illustrators' Exhibition 2019.**

Otros

Carta de amor

情批

Carta de amor es un hermoso libro con un poema ilustrado. El autor utiliza la forma de un poema taiwanés para escribir una carta de amor dedicada a la belleza de los árboles y los libros. Es también una confesión de amor sobre el lugar de su origen espiritual.

MirrorFiction Inc.

鏡文學股份有限公司

Based in Taiwan, Mirrorfiction is a platform for worldwide fictions and script writers to share their stories. We systematically cultivate and support those talents who are interested in literary creations with a comprehensive literary agent system. Our goal is that more stories and/or scripts could be published and turned into various forms.

<https://www.mirrorfiction.com/>
Contact: Pu Liu
liupu@mirrorfiction.com
+886-2-6633-353

Localizada en Taiwán, Mirrorfiction es una plataforma editorial cuyo objetivo es que los escritores de ficciones y guiones provenientes de todo el mundo compartan sus historias. Como editores cultivamos y apoyamos sistemáticamente a los talentosos escritores interesados en la creación literaria con un sistema completo de agente literario. Nuestro objetivo es publicar más historias y guiones y convertirlos en distintos medios.

Fiction

No Secrets between Us

我們沒有秘密

A gripping mystery with in-depth social issue analyses. Film rights were sold before it's published. After her phenomenal previous works, including "On Children" and "The Privileged," Wu Xiaole once again show her attentive and trenchant writing. The story is about the taboos surrounding sexual abuse, especially sibling sexual abuse. The author gives her reflections on Desire, questioning, "Is the victim of such sexual abuse completely innocent? Could a victim empathize the offender?" "Being sexually abused ruins half of one's life. Could a victim recover from such trauma?"



Author: Xiao-Le Wu
Publisher: MirrorFiction Inc.
368 pages | 15 × 21 cm
ISBN: 9789869886857
*Film rights sold.

Ficción

Ningún secreto entre nosotros

我們沒有秘密

Un misterio cautivante con ramificaciones sociales profundas. Los derechos audiovisuales fueron vendidos antes que la publicación de esta obra. Después de sus trabajos más impresionantes, “On children” y “The Privileged”, Wu Xiaole vuelve una vez más con su cuidadoso y mordaz pluma. Esta vez la historia trata sobre los tabús que circulan alrededor de los abusos sexuales, en especial aquellos cometidos por hermanos. La autora reflexiona con uno de sus personajes preguntándose: “¿Es la víctima de los abusos sexuales realmente inocente? ¿Podría la víctima simpatizar con el agresor?” “Sufrir un episodio de abuso sexual arruina la mitad de tu vida. ¿La víctima podría recuperarse de ese trauma?”

Fiction

The Town of the Lost Ones

無父之城

This novel receives the "Novel Writing and Publishing" grant from National Culture and Arts Foundation (NCAF). The author has great literary depth but she also tells the story in a highly entertaining way. Writer Wang Meng-lan and private detective Chen Shoo-Gang meet at Haishan Township. They try to solve the mystery of the disappearance of the daughter of a local councilor. Wang also tries to reconcile with her own past, and piecing together the truth about her father's suicide. In this idyllic rural town, people try to move on but they are forever haunted by the past.



Author: Xue Chen
Publisher: MirrorFiction Inc.
424 pages | 15 × 21 cm
ISBN: 9789869782036

Ficción

El pueblo de los perdidos

無父之城

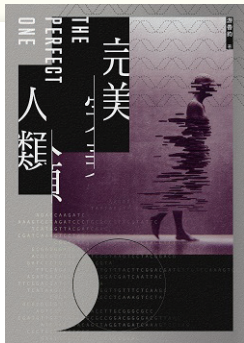
Esta novela recibió la beca de para su escritura y publicación de parte de la Fundación Nacional para la Cultura y las Artes (NCAF). El autor tiene un gran talento literario que vuelve también a la historia profundamente entretenida. El escritor Wang Meng-lan y el detective privado Chen Shoo-Gang se conocen en el pueblo de Haishan. Juntos intentan resolver el misterio sobre la desaparición de la hija del asesor local. Wang también intenta reconciliarse con su pasado y unir las piezas faltantes para encontrar la verdad sobre el suicidio de su padre. En esta idílica aldea rural la gente intenta seguir adelante, pero su pasado no deja de perseguirlos.

Fiction

The Perfect Beings

完美人類

This novel is the perfect combination of two different genres -- Sci-Fi and Detective fiction. The author, Shan-Jun You, is a multi-winner of several literary awards in Taiwan, including China Times Literary Award, UDN Grand Literary Award, Lin Rung-San Literary Award, and the Excellent Screenplay Award. To control population growth, the United Nations proclaims a "survival of the fittest" law. Under this law, every child that is born undergoes examination via the Genetic Test Detector. A century later, Cain, an immortal "perfect person," resurfaces after having disappeared for a long time...



Author: Shan-Jun You
Publisher: MirrorFiction Inc.
416 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789869695077

Ficción

Los seres perfectos

完美人類

Esta novela es la combinación perfecta de dos géneros: la ciencia ficción y las novelas policiales. El autor, Shan-Jun You, ha sido merecedor en Taiwán del Premio Literario de China Times, Premio Literario UDN Grand, Premio Literario Lin Rung-San y el Premio al Mejor Guión. Para tener un control de la población, las Naciones Unidas proponen una ley de “supervivencia del más fuerte”. Bajo esta ley, cada niño es examinado bajo el Examen de Detección Genético. Un siglo más tarde, Cain, una “persona perfecta” inmortal regresa después de desaparecer durante largo tiempo.

Fiction

1+1+1

1+1+1

More than a million Facebook shares. The author Sheng-Chieh Lan(BLUE)'s works has been reported worldwide. The protagonist is an illustrator and a single dad. This summer, he moves to another city with his son, trying to start fresh. Busy working and raising his son, the single dad looks flustered. Meanwhile, they met a wounded dog called "Little Rabbit" and a woman named "Blue." Blue becomes closer to the father and the son. They would realize that an end means a new beginning.



Author: Sheng-Chieh Lan(BLUE)
Publisher: MirrorFiction Inc.
160 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789869886864

Ficción

1+1+1

1+1+1

Más de un millón de shares en Facebook. Las obras del autor Sheng-Chieh Lan(BLUE) han sido vistas alrededor del mundo. El artista es un ilustrador y un padre soltero. Este verano se muda con su hijo a una nueva ciudad para dar un nuevo inicio. Ocupado en el trabajo y en el cuidado de su hijo, el padre soltero parece desconcertado. Mientras tanto, conocen a un perro lastimado llamado Pequeño Conejo y a una mujer llamada Azul. Azul se acerca al padre y al hijo. De pronto, todos se dan cuenta de que un final también es un principio.

Fiction

Ghost Place

鬼地方

SHARP OBJECTS meet Flannery O'Connor in García Marquez's Macondo – or rather its Taiwanese equivalent – in this bestselling literary tour-de-force. GHOST PLACE weaves a mesmerizing web of family secrets and countryside superstitions, the search for identity and clash of cultures. Kevin Chen's first novel in twelve years is a sumptuous read, an irresistible fusion of Gothic family saga, bildungsroman, and magical realist mystery.



Author: Kevin Chen
Publisher: MirrorFiction Inc.
344 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789869837330
*2020 Golden Tripod Award

Ficción

Lugar de espíritus

鬼地方

Imagina que *Heridas abiertas* se encuentra con Flannery O'Connor en el Macondo de García Márquez (o en su equivalente taiwanés) en este bestseller literario. *Lugar de espíritus* teje una telaraña fascinante de secretos de familia y supersticiones de granja, la búsqueda por la identidad y el coche entre culturas. La primera novela de Kevin Chen después de 12 años es una lectura suntuosa, una mezcla irresistible entre saga familiar gótica, novela de crecimiento y realismo mágico misterioso.

My House Publication, a division of Cite Publishing Ltd.

麥浩斯出版

My House Publication is a unit of Cité Publishing Ltd., which is the largest book publisher in Taiwan. We publish across cooking, health, interior, lifestyle genres in the past 20 years, now MyHouse has been a leader publisher in setting trends at the local art design and lifestyle topics. We are delighted to introduce our latest titles and hope to have the opportunity to work with you.

<https://www.cite.com.tw/publisher/about/23>
Contact: Yi Huan Wu
yihuan_wu@hmg.com.tw
+886-2-2500-7578 #3457

My House Publication es una unidad de Cité Publishing Ltd., la mayor editorial en Taiwán. Durante los últimos 20 años, nuestras publicaciones han abarcado una variedad de géneros como la gastronomía, la salud, la cultivación interior y el estilo de vida. Hoy día, MyHouse es una editorial puntera en fijar tendencias de los diseños artísticos locales y los temas de estilo de vida. Nosotros estamos encantados de presentarles nuestros últimos títulos y esperamos tener una futura colaboración con ustedes.

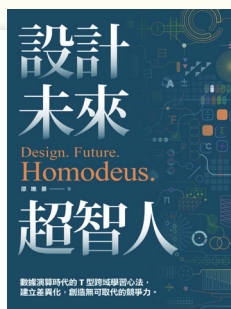
Non-fiction

Design, Future, Neo-Sapiens : How T-Shaped Interdisciplinary Learning Method Help You to Create a Differentiation Strategy

設計.未來.超智人：
數據演算時代的T型跨域學習心法，
建立差異化，創造無可取代的競爭力

As the representative of a younger generation of architect in Asia, Shao began his designer career at graduate school, and developed a product differentiation method all these years in the making.

"Design, Future, Neo-Sapiens" will show you the experience he learned from the architecture sector, and how digital natives generation designer escape the manipulation of big data in the age of algorithms, try to create differentiation strategies to develop an irreplaceable competitiveness to keep the career growth stably.



Author: Wei-Yen Shao
Publisher: My House Publication,
a division of Cite Publishing Ltd.
224 pages | 23 x 17 cm
ISBN: 9789864084920
Rights Sold: Simplified Chinese

No ficción

Diseño, futuro, Neo-Sapiens. Cómo el método de aprendizaje interdisciplinario en forma de T te ayudará a crear una estrategia de diferenciación

設計.未來.超智人：
數據演算時代的T型跨域學習心法，
建立差異化，創造無可取代的競爭力

Como representante de la nueva generación de arquitectos en Asia, Shao comenzó su carrera de diseño en sus estudios de maestría y desarrolló un método de diferenciación de productos durante esos años.

Este libro te compartirá la experiencia que el autor tuvo durante sus años en el sector de la arquitectura y explica cómo la generación de nativos digitales pueden escapar de la manipulación del big data en la era de los algoritmos. Esto anterior sirve para crear estrategias de diferenciación, desarrollar una competitividad irremplazable y mantener una carrera en constante crecimiento.

Non-fiction

Thinking, Drawing, Inspiring: Stories in the Life of an Architect

建築師，很有事：
畫說空間的療癒與幽默，
林淵源的異想世界

20 fascinating stories to record what an architect think and feel with humorous sketching drawings, which is including his perspective of architecture design, and how the people who had great affection for their house inspire his designer career.



Author: Yuan-Yuan Lin
Publisher: My House Publication,
a division of Cite Publishing Ltd.
256 pages | 14.5 x 21 cm
ISBN: 9789864085781

No ficción

Pensar, dibujar, inspirar. Historias en la vida de un arquitecto

建築師，很有事：
畫說空間的療癒與幽默，
林淵源的異想世界

Veinte historias fascinantes que revelan lo que un arquitecto piensa y siente a través de sus divertidas ilustraciones. Éstas incluyen sus ideas sobre el diseño arquitectónico y cómo los sentimientos que la gente tiene por su hogar despertaron en él su pasión por la carrera de diseñador.

Sally: deja-vu

SALLY is from Taipei, TAIWAN.

Originally a student of architecture, she is currently a member of the manga collective Club Zip and publishes her work commercially and independently. Her work "Left Hand" won the Silver Award of Japan International MANGA Award and "Going My Way?" has been serialized in Taiwan, Thailand, Korea, and Indonesia.

SALLY vive en Taipéi, Taiwán.

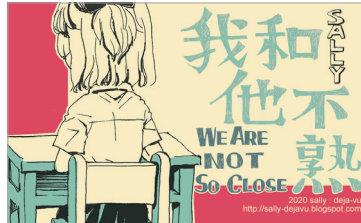
Formada como estudiante de arquitectura, actualmente es un miembro de la manga colectiva Club Zip, y publica sus trabajos comercial e independientemente. Su trabajo "Left Hand" (*Mano Izquierda*) fue ganadora del Premio de Plata del Premio Internacional de Manga de Japón, y a su vez "Going My Way"? (*¿En Mi Camino?*) ha sido publicado en Taiwán, Tailandia, Corea e Indonesia.

<https://sally-dejavu.blogspot.com/>
Contact: Sally Chen
sally_dejavu@hotmail.com
+886-2-2771-0018

Comics

We Are Not So Close 我和他不熟

A girl new in class without a friend felt a little anxious. Luckily a classmate said hello to her and gave her warm welcome. After she finally got along well with others, she found the first girl who welcome her was isolated by others... a box book with a 600 cm long mini comic.



Author: SALLY
Publisher: sally : deja-vu
110 pages | 64 x 6 cm
ISBN: NA

Cómics

Casi ni nos conocemos 我和他不熟

La chica nueva en la clase no tiene amigos y se siente un poco nerviosa. Afortunadamente una compañera se acercó a saludarla y le dio la bienvenida. Finalmente, después de que comenzara a entenderse con el resto, descubre que la primera niña que la saludó está apartada de los demás. Un libro caja con 600 centímetros de un largo mini cómic.

San Min Book Co., Ltd.

三民書局股份有限公司

San Min Book Co., Ltd., founded in 1953, is now a leading and well-known publisher in Taiwan. With the purpose of propagating academic thoughts, motivating culture development and providing high quality books for readers, over 10,000 different titles have been published so far, including books of dictionaries, law, philosophy, religion, art, literature, economics, language learning, education, and children literature. San Min's publications are not only held in high repute but also have won many awards.

<https://www.sanmin.com.tw>
Contact: Allie Hwang
editor@sanmin.com.tw
+886-2-2500-6600 #516

Fundada en 1953, San Min Book Co., Ltd. es hoy día una editorial altamente reconocida en Taiwán. Con el propósito de promover el pensamiento académico, motivar el desarrollo de cultura y proveer libros de alta calidad a los lectores, hasta hoy día la compañía ha publicado más de 10 000 títulos, incluyendo libros de diccionarios, de leyes, de filosofía, de religión, de arte, de literatura, de economía, de aprendizaje de idioma, de educación y de literatura infantil. Las publicaciones de San Min no sólo mantienen una alta reputación, sino también han sido merecedoras de muchos premios.

Children's Books

Caterpillar Boy

毛毛蟲男孩

Due to the thick, caterpillar-like scar on his face, Yang-yang is too self-conscious to talk to his classmates. However, he still wishes he had friends to play with. Can his dreams come true? This book by Ming-gong Chiang is a heartwarming story about overcoming fears and developing confidence in oneself.



Author: Ming-gong Chiang
Publisher: San Min Book Company
32 pages | 21 × 26 cm
ISBN: 9789571465951

***Recommended by 2020 Bologna Children's Book Fair Taiwan Pavilion.**

Libros infantiles

El chico oruga

毛毛蟲男孩

Debido a que tiene una gran cicatriz tan grande como una oruga, Yang-Yang es demasiado escrupuloso para hablar con sus compañeros. Sin embargo, desea fuertemente jugar con ellos y tener amigos. ¿Podrá hacer realidad sus sueños? Este libro de Ming-gong Chiang es una conmovedora historia sobre la superación de los miedos y el desarrollo de la autoestima.

Children's Books

Gassy Little Hippo

河馬屁聲大

Little Hippo can't help but fart, driving everyone away. However, he ends up saving the day with his special farting abilities. This adorable book about farting will make children laugh out loud, while teaching them the importance of being proud and confident in their own unique skills.



Author: Yi-wen Pan
Publisher: San Min Book Company
44 pages | 21.5 × 27 cm
ISBN: 9789571466590

***Recommended by 2020 Bologna Children's Book Fair Taiwan Pavilion.**

Libros infantiles

El pequeño hipopótamo flatulento

河馬屁聲大

El pequeño hipopótamo no puede ser nada sobre sus pedos, alejando a todo el mundo de él. Sin embargo, termina salvando el día con su muy especial habilidad. Este adorable libro sobre gases hará que los niños se desternillen de risa mientras aprenden la importancia del orgullo y la autoestima como verdaderas herramientas de éxito.

Children's Books

Little Oddities

小不隆咚

In a world too small to see, there are all kinds of strange little things that grow, divide, mutate, and evolve. Learn all about micro-organisms, and how they form, affect, and shape the world we live in.



Author: Miki Lee
Illustrator: FUN art studio
Publisher: San Min Book Company
48 pages | 29.7 × 21 cm
ISBN: 4712780660898

***Listed in the 42nd Young Readers Suggested Booklist; Recommended by 2020 Bologna Children's Book Fair Taiwan Pavilion.**

Libros infantiles

Pequeñas rarezas

小不隆咚

En un mundo demasiado pequeño para ser visto, existen diferentes pequeñas cosas que crecen, dividen, mutan y se desarrollan. Aprende todo sobre los microorganismos, cómo se forman, afectan y forman el mundo en el que vivimos.

Children's Books

Animal Party (set of 6)

小屁的動物成長派對

Adorable art and fun writing gives life to these educational stories, making the Animal Party series a perfect marriage of scientific knowledge and children's books. Readers learn both about the wonders of nature and to embrace moral character traits through this series based on anthropomorphic animals in a way similar to Aesop's Fables. However, unlike Aesop, the Animal Party books focus on portraying animal traits in a scientifically accurate way.



Author: Xiao-Pi Liu
Publisher: San Min Book Company
32 pages | 21.2 × 24.4 cm
ISBN: 4712780665985

Libros infantiles

Fiesta animal (set de 6 volúmenes)

小屁的動物成長派對

Un adorable estilo y un texto muy divertido dan vida a esta serie educativa, que hacen el perfecto dueto entre conocimiento científico y un libro para niños. Sus lectores podrán aprender sobre las maravillas de la naturaleza y entender los rasgos del carácter moral cuando vean a los animales tomar virtudes humanas, similar a las moralejas de las fábulas de Esopo. La única diferencia es que Fiesta animal pone su atención en los rasgos animales de una manera totalmente científica.

Children's Books

Let's Count to Tea!

你的茶要加幾顆糖？

What a good day for afternoon tea! ONE fat teapot is what we need, and TWO tasty spreads: strawberry jam and cream. Follow along with the March Hare as he prepares tea for his best friends! The bilingual rhyming text, bright colors, and familiar characters make this board book fun and engaging to read aloud, perfect for young children learning to count.



Author: Yu-Jing Chuang
Publisher: San Min Book Company
16 pages | 20.5 × 20 cm
ISBN: 9789571467603

Libros infantiles

¡Contemos hasta el té!

你的茶要加幾顆糖？

¡Qué mejor día para tomar el té! UNA gran tetera es todo lo que necesitamos, además de DOS diferentes sabores: mermelada de fresa y crema.

Sigue a Hare mientras prepara el té para sus mejores amigos. El texto bilingüe en forma de rima, colores llamativos y reconocidos personajes hacen tan divertido a este libro que sus lectores querrán leer en voz alta, perfecto para aquellos niños que desean comenzar a aprender a contar.

SHARP POINT PUBLISHING, a division of Cite Publishing Limited

城邦文化事業股份有限公司——尖端出版

Since its establishment in 1982, Sharp Point Publishing foresaw the evolving desires of young readers, and has continuously been developing publishing niches to meet their tastes and demands. SPP shall advance into the global Chinese teen-reading market, providing its customers with a wide selection of pleasurable reading materials.

http://www.spp.com.tw/
Contact: Carol Huang
carol_huang@mail2.spp.com.tw
+886-2-2500-7600

Desde su fundación en 1982, Sharp Point Publishing ha previsto los deseos evolutivos de los jóvenes lectores, y ha desarrollado de manera continua nichos de publicación para satisfacer gustos y demandas. Sharp Point Publishing avanzará al mercado global de lectura juvenil china, ofreciéndoles a sus clientes una extensa selección de materiales lectores placenteros.

Children's Books

My Two Mommies

我有兩個媽媽

Is it weird to have two mommies? Can you actually have two mommies?

I-Lun has got two mommies, mommy Bao and mommy Ga Ga. I-Lun has also got so many questions from her friends at school. "Why do you have two mommies?" "Are your mommies married?" "Don't we all have a daddy and a mommy?" Is I-Lun really that special?

Taiwan's first original picture book about homosexual marriage. After legalizing same-sex marriage in May, 2019, the society expects to have more children coming from a homosexual family entering schools in the future. Peers are so important for children and by reading this book with them, we hope to guide our kids through the topic that love comes in different forms but they are equal in another. It is especially important for children coming from the same-sex family to understand that although the structure of their family may be different from others, they are just as equally loved by their mommies/daddies as their other friends who have a mommy and a daddy.



Author: Tsung-Yu Liu
Publisher: Light Press
56 pages | 21 × 29 cm
ISBN: 9789865517380

Libros infantiles

Mis dos mamás

我有兩個媽媽

¿Será extraño tener dos madres? ¿De verdad se puede tener dos mamás?

I-Lun tiene dos mamás, Bao y Ga Ga. I-Lun también tiene un montón de preguntas que resolver y que sus amigos le han hecho. "¿Por qué tienes dos mamás?" "¿Tus mamás están casadas?" "¿No tenemos todos una mamá y un papá?" ¿Es I-Lun tan especial?

El primer libro ilustrado sobre matrimonios del mismo sexo en Taiwán. Después de legalizarse el matrimonio entre personas del mismo sexo en

mayo de 2019, la sociedad suponía que niños con este tipo de padres comenzarían a entrar a las escuelas. Los compañeros en clase son muy importantes, y este libro tiene la esperanza de explicar que el amor tiene muchas formas y todas son válidas. Es también importante que los niños cuyos padres son del mismo sexo entiendan que la estructura de otras familias también puede ser diferente, pero que todos los niños son igual de queridos.

Children's Books

Animal Village's Festivals

動物村莊的節慶派對

Traditional festivals with 12 Chinese Zodiac animal representatives! How fun is it to celebrate festivals, and how interesting would it be to know about celebrations made in other places of this world! Holidays are important and loved and worshipped by us, but do we still remember where or how do these holidays appear?

Every culture has its own special festivals that celebrate different purposes. This picture book combines 8 most representative festivals in the Chinese culture with the 12 zodiac animals to share with children why we celebrate these festivals. Besides sharing with them the meanings of these special days, the book also talks about some of the "must-dos" for these special occasions and how to work with each other to complete these tasks.



Author: Poca
Illustrator: Tai Pera
Publisher: Light Press
176 pages | 26 × 21 cm
ISBN: 9789579077903

Libros infantiles

Las festividades de la Villa Animal

動物村莊的節慶派對

¡Una representación de las fiestas tradicionales con los doce animales zodiacales chinos! Es realmente divertido celebrar las fiestas e igual de entretenido conocer cómo se realizan en otras partes del mundo. Las celebraciones son importantes y muy veneradas, pero ¿realmente sabemos su origen y significado?

Cada cultura tiene fiestas muy especiales con diferentes propósitos. Este libro presenta las ocho más representativas fiestas de la cultura china con la ayuda de los 12 animales del zodiaco para que los más pequeños conozcan el porqué de su existencia. Además de compartir con ellos su significado, el libro comparte qué se debe hacer en esas ocasiones especiales y cómo trabajar en equipo para llevarlas a cabo.

Children's Books

Kappa's Daily 1: My First Day as a Transfer

小河童的成長繪本 1 轉學的第一天

The little kappa from the southern island is a nervous and afraid child. Because of his parents' jobs got changed, he has to move to a northern village and transfer to Poca Primary School. Because he is shy and worried, he's afraid of talking to other classmates, which also caused other classmates misunderstand him and got some problems on kappa's first day.



Author: Poca
Publisher: Light Press
48 pages | 19 × 22 cm
ISBN: 9789579077774

Libros infantiles

El diario de Kappa 1. Mi primer día como el nuevo

小河童的成長繪本 1 轉學的第一天

El pequeño Kappa de la isla del sur es un niño frágil y nervioso. Debido a que el trabajo de sus padres sufrió un cambio, Kappa a tenido que mudarse a la isla del norte y asistir a la escuela primaria Poca. Como es tímido y muy pensativo, teme hablar con sus compañeros, lo que genera desconfianza y comienza a encontrar problemas con ellos en el primer día en su escuela.

Children's Books

Peace, Will You Play with Me?

我們一起玩好嗎？

The first cooperation between Taiwan & Singapore's famous picture book authors! When the wall has been built, the sky and the earth are marked with various inviolable boundaries. How could "peace" be realized?



Author: Josef Lee, Chi-hung Wu
Illustrator: Josef Lee
Publisher: Light Press
56 pages | 21 × 25 cm
ISBN: 9789579077422

Rights Sold: Korean, Simplified Chinese

Libros infantiles

Paz, ¿te gustaría jugar conmigo?

我們一起玩好嗎？

El primer libro en colaboración con dos autores de libros ilustrados de Taiwán y Singapur. Cuando el muro se construyó, el cielo y la tierra fueron marcados con varios límites estrictos. ¿Cómo se alcanzará la paz de esa manera?

Children's Books

Bear With Me

我的守護熊

It's a new semester, I transferred to a new class, everyone already has a partner, so teacher Sally found a special partner for me, Bear.

At the beginning, I felt that the bear was very annoying. No matter where I went or what I did, Bear always stayed with me. Until one day, I got in trouble and found that silent companionship and tolerance were actually the most sincere guardian of the Bear.



Author: Josef Lee
Publisher: Light Press
56 pages | 21 × 25 cm
ISBN: 9789579077897

Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

Él lo entiende como yo

我的守護熊

Es un nuevo semestre y lo han transferido a un nuevo salón donde cada persona ya tiene a un compañero, así que la maestra Sally elige a una muy especial pareja, Oso.

Al inicio sentí como si el oso fuera muy molesto. Sin importar adónde fuera, Oso siempre estaba ahí. Hasta que un día me metí en problemas y encontré que un amigo silencioso y tolerante era realmente lo mejor que acaso podía esperar.

Showwe Information Co., Ltd.

秀威資訊科技股份有限公司

Showwe Information was established in 2001 and is now the leading POD digital printing company in Taiwan and the Greater China Region. We have published more than 5,000 titles by over 1,500 authors from 32 countries around the world, ranging from fiction, poetry, history, art, children's books, health, religion, science, education, and social sciences, etc.

Currently, we have nine publishing and books foundry brands, including 秀威出版、新銳文創、釀出版、要有光、秀威少年、獨立作家、秀威經典、獵海人、致出版

<https://showwe.tw/>
Contact: Lestat Yin
lestat@showwe.tw
+886-2-2796-3638 #133

Children's Books

TIAN-FU: Son of the Ocean

大海的孩子——黑毛小子天福

Tian Fu was born with a dense covering of body hair, and he was abandoned by his parents shortly after his birth. His grandfather could not bear the fact that Tian Fu was abandoned as a newborn, so he, along with Tianfu's grandmother, adopted him and raised him. His grandparents named him "Tian Fu" which ostensibly means "being blessed with good fortune". Since he was born with peculiarity, people around him often give him weird looks and he has to endure mistreatment. The only time he feels relieved and relaxed is when he dives deep into the sea, swimming carefree like a swarm of fish. His grandparents understand his grievances so they teach their grandchildren diligently and keep him company. Mr. Kong, who is a new teacher teaching at Tian Fu's school, shows compassion to him and responding to his behavior with high tolerance, allowing him to learn freely and happily and also explore marine life with great enthusiasm. From then on, Tianfu finds confidence in himself, faces various challenges while remain calm, and even changes everyone's perception of him!



Author: Jia-Chun Lin
Publisher: Showwe Youth (Showwe Information)
232 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789869814812

mar, nadando libremente como pez. Sus abuelos entendían sus pesares, así que lo educaron diligentemente y siempre fueron su compañía. El señor Kong, nuevo maestro en la escuela de Tianfu, también mostró compasión por él y gran tolerancia, permitiéndole aprender libre y feliz sobre la vida marina. Desde ese momento, Tianfu desarrolló su autoestima y frente a los retos se mantuvo sereno, e incluso cambió la forma como lo veían los demás.

Libros infantiles

Tianfu: hijo del océano

大海的孩子——黑毛小子天福

Tianfu nació con un denso vello corporal y fue abandonado por sus padres justo después de traerlo al mundo. Su padre no podía aceptar el hecho de que lo hubieran abandonado justo al nacer, así que junto a la abuela de Tianfu, lo adoptaron y criaron. Sus padres lo nombraron Tianfu, que con ostentación se define como “aquel bendecido por la buena fortuna”. Debido a que nació con semejante detalle, la gente a su alrededor con frecuencia le dedicaba miradas desagradables que soportaba sin remedio. La única ocasión en que se sentía aliviado y relajado era cuando se sumergía en el

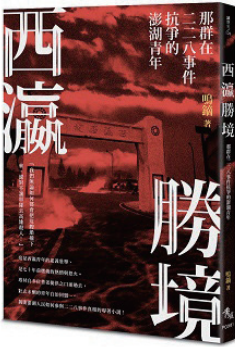
Non-fiction

Bloody Spring, 1947 Penghu

西瀛勝境：那群在二二八事件抗爭的澎湖青年

"We must stop this ship at all cost! Do not let the army on board sail to Kaohsiung and kill the innocent!" 70 years ago, a bevy of youths lived in Xi Ying join the uprising with burning passion, fury, and bravery.

After the Chinese Nationalist Government reclaimed Taiwan, due to government officials associated with corruption and oppression, economic collapse, and food shortage, the long-lasting social grievances with public complaints eventually lead to a series of incidents on February 27, 1947. Tensions also had spread to Penghu, triggering several conflicts. Afterwards, the "Ethnic Massacre" was sparked, not only people living in Taiwan suffer from massacre, Penghu residents on the rustic islands are facing the same fate as well. This book provides another perspective of Taiwan's history that is little known by others, elaborating incidents and regime change as people recall their memories from the most unstable times in the history of Taiwan.



Author: James Che Sheng
Publisher: Showwe information
300 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789863268246

No ficción

Primavera sangrienta: Penghu, 1947

西瀛勝境：那群在二二八事件抗爭的澎湖青年

“Debemos detener este barco a como dé lugar! ¡No dejen que el ejército que viaja atraque en Kaohsiung y mate al inocente!” Hace 70 años, un grupo de jóvenes de Xi Ying se sumaron a la insurrección con pasión, furia y valentía.

Después de que el Gobierno de la República de China retomara Taiwán, sus oficiales fueron sorprendidos en actos de corrupción y opresión, se encontrara en una crisis económica y los alimentos escasearan, los agravios que soportó durante tanto tiempo la sociedad despertaron demandas públicas que eventualmente llevaron a la serie de episodios violentos del 27 de febrero de 1947. Los conflictos también se extendieron a Penghu, creando más conflictos. En consecuencia, la “masacre étnica” se inició, y no sólo los ciudadanos de Taiwán la sufrieron, sino también los residentes de la isla de Penghu tuvieron la misma suerte. Este libro ofrece otra perspectiva de esos episodios de la historia de Taiwán que son pocos conocidos, detallando los incidentes y los cambios que sucedieron en el momento que para muchos significó el más inestable de la historia de Taiwán.

Fiction

Beyond the Eyes

地球的背面

"Beyond the eyes" has won the "1st Hou Shan Literature Award- New Author" in 2019. In the places where sunshine is nowhere to be found, sorrow and soggy are the only things that exist.

Readers could discover nine stories covering dreadful tales and dark side of lives, revealing the dark sides of humanity which are not glorious and makes people uncomfortable. As we acknowledge the darkness of humanity, the reading experience encourages us to pursue the bright side of human nature.

"In this book, Chun-Chen Chang focus on the overview of human nature instead of each person's fate. In addition, the stories are told from the point of view of a bystander. She had put great effort into her work with diligence, which marks a great beginning for her writing career." said Ming Yi Wu (professor of department of Sinophone literatures, National Dong Hwa University).



Author: Chun-Chen Chang
Publisher: Niang (Showwe Information)
148 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789864453566
***2019 Houshan Literature Annual Newcomer Award.**

Ficción

Más allá de los ojos

地球的背面

Más allá de los ojos ganó el Primer Premio Hou Shan de Literatura por Nuevo Autor en 2019. En el lugar donde no existe el resplandor, la tristeza y el pesar son las únicas cosas visibles.

Los lectores podrán leer nueve historias sobre horribles leyendas y el lado oscuro de la vida, al tiempo que conocerán el lado temible que en la humanidad no tiene gloria e incomoda a la gente. Así como reconocemos a lo que somos capaces, su lectura es una experiencia que nos alentara a encontrar el lado positivo de la naturaleza humana.

“En este libro, Chun-Chen Chang se adentra en la naturaleza humana al contrario de mirar hacia el destino de cada persona. Además, las historias

son contadas desde la perspectiva de un observador. La autora ha hecho un gran esfuerzo y puesto mucha diligencia en este trabajo, que marca un gran comienzo para su carrera” reconoció el profesor Ming Yi Wu, del Departamento de Literatura Sinóloga, de la Universidad National Dong Hwa

Non-fiction

My Poetry Road in New Century: Memoirs of Lee Kuei-Shien

我的新世紀詩路——李魁賢回憶錄

Kuei-Shien Lee has been writing poetry for more than half a century, his work includes one thousand and more poems, doing translations for more than five thousand poems. He has won "National Award for Arts", "Wu Zhuoliu Award for Poetry". Mr. Lee is also well-recognized by poetry society around the world, in addition, he was nominated for the Nobel Prize in Literature by The Poetry Society (India) for three times, becoming the first Taiwanese poet being nominated for the Nobel Prize in Literature.

Poetry Road is a book about Mr. Lee's thoughts and reflections on International Poetry Festival in 21st century, weaving a bridge between Eastern and Western culture. Although Mr. Lee is now in his eighties, with extraordinary bravery and great perseverance, he is still active in poetry circle.



Author: Kuei-Shien Lee
Publisher: Niang (Showwe Information)
648 pages | 16 × 23 cm
ISBN: 9789864453528

No ficción

Mi camino poético en el nuevo siglo: memorias de Lee Kuei-Shien

我的新世紀詩路——李魁賢回憶錄

Kuei-Shien Lee ha escrito poesía por más de medio siglo, y su trabajo incluye más de mil escritos poéticos y la traducción de más de cinco mil poemas. Fue merecedor del Premio Nacional de Arte y el Premio Wu Zhuoliu de Poesía. El señor Lee es un reconocido miembro de la sociedad mundial de poetas, y la Sociedad Poética (India) lo ha nominado para recibir el Premio Nobel tres veces, lo que lo convierte en el primer taiwanés en ser propuesto para este galardón.

Mi camino poético es un libro con los pensamientos y reflexiones del señor Lee en el Festival Internacional de Poesía del siglo XXI, que construye puentes entre las cultural del Este y Occidente. A pesar de que la edad de Lee pasa los ochenta años, su extraordinaria fortaleza y gran perseverancia lo mantienen vivo en los círculos de poesía.

Fiction

MOMU

駁夢少女・麼姆國度

"MOMU", a world drawing energy from dreams of human being, bonds with human world. However, MOMU is facing harsh conditions since the Queen Wu ravages the world. In order to stop the Doomsday Clock, Kingdom of Sate sends agents to the human world to find the savior, "The Carol Girl", mentioned in the prophecy.

The seventeen-year-old girl, Liang-Ching, is equipped with plentiful of dream power, so the agents sent by the kingdom sensed the dream power and found her. She was gifted the mission of overcoming the obstacles in the underground world, while searching for Queen Wu's missing belonging and put it back to the place it should be. Finally, she needs to figure out the "Transfiguration Magic", transfigure the Queen Wu who is controlled by the evil Wusataya back to Princess Helen, meanwhile, solving the MOMU crisis.

However, all the ongoing events meet Wusataya's expectation and become a part of its scheme: using The Carol Girl to attack the human world and the scheme is carried out one step at a time.



Author: Yung-Ping Lee
Publisher: Niang (Showwe Information)
290 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789864453559

Ficción

MOMU

駁夢少女・麼姆國度

“MOMU” es una palabra que dibuja la energía que emana de los sueños humanos, aquella que encuentra conexiones con el mudo humano. Sin embargo, MOMU enfrenta ásperas condiciones desde que la reina Wu domina el mundo. Para detener el reloj del Fin del Mundo, el reino de Sate envía a sus agentes al mundo humano para encontrar al salvador, “La niña Carol”, que todas las profecías mencionan.

La chica de 17 años, Lian-Ching, tiene un gran poder con los sueños, así que los agentes del reino perciben su energía y la encuentran. La chica ha sido encomendada en una misión para superar los obstáculos del mundo subterráneo, mientras busca los objetos perdidos de la reina Wu para volverlos a poner en su lugar. Finalmente, la chica debe encontrar la “magia transfiguradora”, y hacer que la reina Wu elimine de su interior al ser que la controla, el demonio Wusataya, y vuelva a ser la princesa Helen. Paralelamente, Carol deberá resolver la crisis MOMU.

Slowork Publishing

慢工文化事業有限公司

Slowork Publishing, founded in 2013 and based in Taiwan, produces documentary comics set in countries across the Asian world. Slowork comics make Asia come alive for the reader through biography, autobiography, memoirs, anecdotes, reportage, vignettes from everyday life, and first-hand personal accounts.

The project aspires to forge a unique form of documentary unlike that of either film or literature, treating topics thus far less often addressed in Asia, as seen through the eyes of talented writers.

<http://www.sloworkpublishing.com/shop/>
Contact: Pei-Shan Huang
peishan_huang@sloworkpublishing.com
+886-905-568-534

Fundada en 2013 y basada en Taiwán, Slowork Publishing produce series de cómics documentales en los países asiáticos. A través de biografías, autobiografías, anécdotas, reportajes, viñetas de la vida cotidiana y de la vivencia personal de primera mano, los cómics de Slowork hacen que Asia cobre vida para los lectores.

Su proyecto aspira a forjar una forma única de crear documentales distintos los vistos en la pantalla u otras literaturas, tratando temas poco vistos en Asia, desde el punto de vista de escritores talentosos.

Comics

Son of Formosa Volume I, II 來自清水的孩子 1、2

This is an autobiographical graphic novel that details the life of Tsai Kun-lin, who was born in Qingshui, Taichung in 1930s Taiwan and lived through the Japanese rule, Chinese Nationalist Party's retreat to Taiwan, the White Terror period and the democratization process after the lifting of martial law. The complete publication consists of four volumes, each portraying a different period of the protagonist's life. The comic artist also uses different techniques for each period. The synopses of each volume are as follows:

Volume I: A Boy Who Loves to Read

(Soft pencil lines depicts Taiwan under Japanese rule and Tsai's carefree childhood)

In the 1930s, young Tsai Kun-lin grows up happily with the company of nursery rhymes and picture books on Qingshui Street, Taichung under Japanese rule. With the emergence of war comes parades, air raids, and conscription. No one can escape. After the war, the book-loving teenager tries hard to learn Mandarin and believes he is finally stepping towards a comfortable future, but little does he know, a dark cloud awaits him ahead.

Volume II: Ten Years on Green Island

(Illustrations resembling woodcuts express the depressing experience of Tsai's detention and imprisonment)

In his second year at Taichung First Senior High School, Tsai attends a book club hosted by his teacher and is consequently arrested on a false charge of taking part in an "illegal" assembly. After being tortured, he is sentenced to ten years in prison, deprived of civil rights for seven years, and sent to Green Island for reformation in 1951. Until his release in September 1960, Tsai, a victim of the White Terror era has spent ten years of his youth in prison on an unjust charge.



Author: Pei-Yun Yu
Illustrator: Jian-Xin Chou
Publisher: Slowork Publishing
162/184 pages | 17 x 23 cm
ISBN: 9789869857307/ 9789869857314

Cómics

Hijo de Formosa. Volúmenes I y II 來自清水的孩子 1、2

Ésta es una autobiografía en forma de novela gráfica que detalla la vida de Tsai Kun-Lin, quien nació en Qingshui, Taichung, Taiwán en 1930 y vivió durante el gobierno japonés, la retirada de la China nacionalista, el periodo de Terror Blanco hasta el levantamiento de la ley marcial y su posterior democratización. La serie completa está compuesta por cuatro volúmenes, cada uno de

ellos ilustrando cada periodo de la vida del protagonista.

Volumen I: El chico al que le fascinaba leer

(Las líneas de un suave lápiz ilustran al Taiwán bajo los órdenes japoneses y la infancia despreocupada de Tsai.)

En 1930, el joven Tsai Kun-lin crece felizmente con canciones para niños y libros ilustrados en la calle Qingshui, Taichung, aún gobernado por Japón. Con la llegada de la guerra comenzaron a aparecer desfiles, ataques aéreos y la conscripción. Ninguno escapaba. Después de la Guerra el adolescente amante de los libros intenta aprender mandarín y cree que su futuro es promisorio, pero poco sabe sobre la nube oscura que cuelga sobre él.

Volumen II: Diez años en la Isla Verde

(Ilustraciones como xilografías dan muestra de la depresión que experimentaba Tsai tras su detención y encarcelamiento)

Durante su segundo año de preparatoria en Taichung, Tsai se inscribió en un club de libros dirigido por su maestro, y fue más tarde arrestado con un cargo falso por intentar establecer una reunión "ilegal". Después de ser torturado fue sentenciado a diez años de prisión y siete sin derechos civiles y fue enviado a la Isla Verde para su reformatión en 1951. Hasta su libertad en septiembre de 1960, Tsai fue víctima del Terror Blanco mientras estuvo encarcelado durante diez años por un crimen que jamás cometió.

Comics

Mayfly Island 蜉蝣之島

A prophetic comic that combines Austronesian culture and ecological catastrophe.

In a near future where the Earth's ecology has fallen apart, "Mayfly", the only land that remains pure, is instead viewed as an ominous symbol. In the face of a gloomy tomorrow, how will the people of the future view the continuation of life?



Author: Shang-Chiao Li
Illustrator: Evergreen Yeh
Publisher: Slowork Publishing
160 pages | 17 x 23 cm
ISBN: 9789869857321
***Animation adaption in progress.**

Cómics

Isla Mayfly 蜉蝣之島

Un cómic profético que combina la cultura Austroasiática y la catástrofe ecológica. En un futuro cercano cuando la ecología terrestre entre en declive total, Mayfly será el único lugar donde la tierra se mantenga pura. En cambio, es vista como un símbolo despreciable. De cada a nuestro horrible futuro, ¿cómo verán las personas la continuación de la vida?

Comics

A Trip to Asylum 瘋人院之旅

A trip to asylum" is a fictional story based on Pam Pam's life experiences.

The story is about a man suffered from mental illness, he was admitted to a psychiatric hospital in the early 90's. Instead of tell the story realistically, Pam Pam choose to draw it with imagination, she hope the readers think and understand more about those uncontrollable symptoms, and also hope they understand that: normal people are not really NORMAL.



Author: Pam Pam Liu
Publisher: Slowork Publishing
336 pages | 17 x 23 cm
ISBN: 9789574375844

Cómics

Un viaje al asilo 瘋人院之旅

Esta historia de ficción está basada en la vida de Pam Pam, y trata de un hombre que sufre una enfermedad mental y es admitido en un hospital psiquiátrico a principios de los noventa. Contrario a retratar una historia realista, Pam Pam elige dibujarla con imaginación, pues espera que los lectores piensen y comprendan la realidad de estos síntomas incontrolables y sepan que la gente normal no es tan normal como parece.

Comics

Good Friend, Cancer 癌症好朋友

The real story of how the author nursed her mother through her battle with breast cancer. It's filled with dark humor that stabs you in the heart.

In February 2019, Pam Pam began publishing installments of Good Friend, Cancer on her Facebook fan page, depicting in single panels what happened after her mother was diagnosed with cancer. The diagnosis not only revealed her mother's health problem, but also threw the family into turmoil. As her daughter, Pam Pam naturally took up the responsibility to nurse her mother. However, what lies behind this development, which seems perfectly normal in Chinese culture, is a much deeper anxiety.

"Why is it always me?" "Why was my mother so pleased that my brother came to flush her blood tubing just once?" In her comic, Pam Pam is portrayed as a child who wraps herself in a blanket and is ready to cry her eyes out in it. While taking care of her mother in the hospital, Pam Pam re-examined her family relationship. Despite being anxious, upset, sad and discontent, she discovers that both she and her mother share the same responsibility – the traditional responsibility of a daughter.

Pam Pam's comic style is simple and unadorned, but her story is realistic and genuine, with moments that make people laugh and more that brutally points out the unbearable events in life. Relationships are difficult: mother and daughter, sister and brother, mother and son, and husband and wife. Initially, the readers laugh while reading it; eventually, they cry with the characters.



Author: Pam Pam Liu
Publisher: Slowork Publishing
184 pages | 15 x 15 cm
ISBN: 9789869509053

Cómics

Mi buen amigo, Cáncer 癌症好朋友

Una historia verdadera sobre el tiempo que vivió el autor junto a su madre la batalla que vivió contra el cáncer de mama. Repleta de un humor tan negro que pincha el corazón.

En febrero de 2019, Pam Pam comienza a publicar Mi buen amigo, Cáncer en su página de Facebook.

En ella ilustra en cuadros individuales lo que le sucedió a su madre tras su diagnóstico de cáncer. El diagnóstico no sólo revela los problemas de salud de su madre, sino que envía a la familia en un ciclo tormentoso. Como hija, Pam Pam tiene la responsabilidad de cuidar de su madre. Sin

embargo, aquello que rige a esta "natural" tradición en la cultura china, es fuente de mucha ansiedad.

"¿Por qué solo yo?" "¿Por qué mi madre está tan contenta de que mi hermano sólo cambie su tubo de sangre una sola vez?" En su cómic, Pam Pam es descrita como la niña que se envuelve en una cobija y llora sin consuelo. Mientras cuida a su madre en el hospital, Pam Pam reflexiona sobre su relación familiar. A pesar de su ansiedad, enojo, tristeza y descontento, descubre que ella y su madre comparten la misma responsabilidad: ser las hijas de la familia.

Este trabajo de Pam Pam es sencillo y modesto, pero su historia es realista y genuina, con momentos que hacen reír y disecciona los eventos que son casi insoportables en la vida. Las relaciones son difíciles: madre e hija, hermana y hermano, madre e hijo, marido y esposa. Al inicio los lectores reirán, pero pronto también llorarán junto con los personajes.

Comics

OT Diary OT相談室

An OT, short for occupational therapist, often works in a hospital's rehabilitation department. Their areas of practice include: physical rehabilitation, mental health and pediatrics. Occupational therapy is the use of specific activities to help patients regain their focus in life. Even though the patients' physical function does not fully recover, they can still find other ways to maintain their quality of life and they don't have to feel devastated after losing some of their physical functions.

OT Diary documents the stories of nine of Elaine's patients, exploring not how to treat or prevent the disabilities, but the needs deep inside the hearts of the patients and their caregivers while pointing out the true meaning of occupational therapy from a practitioner's point of view. There are also segments about the author's reflective thoughts, such as her feeling of powerlessness after working in the medical system and her frustration that a foreign caregiver knows how to nurse her father better. Every segment leads us to Elaine's own "health".

Elaine's comic style is simple and unadorned. Yet she can always pinpoint certain moments that challenge our perception of the rigorous medical science with her wild and girlish fantasies.



Author: Elaine
Publisher: Slowork Publishing
162 pages | 17 x 23 cm
ISBN: 9789869509077

Cómics

Diario de un OT OT相談室

Un TO, terapeuta ocupacional, trabaja normalmente en el departamento de rehabilitación de los hospitales. Su área de práctica incluye: rehabilitación física, salud mental y pediatría. Esta terapia hace uso de diferentes actividades para ayudar a los pacientes a volver a enfocarse en su vida. Incluso cuando las funciones motrices del paciente no vuelven a ser las mismas, todavía pueden encontrar formas para mantener su calidad de vida y no sentirse debastados por la pérdida de sus funciones.

Diario de un TO ofrece nueve historias de los pacientes de Elaine que no explican cómo tratar o

prevenir lesiones, pero ayuda a encontrar en el corazón de los pacientes y sus cuidadores la verdadera razón por la que esta práctica es tan valiosa desde el punto de vista del TO. El libro también presenta las reflexiones del autor, como los sentimientos de impotencia al trabajar dentro del sistema de salud y su frustración al ver que un terapeuta extranjero puede dar mejores cuidados a su padre. Cada parte de esta obra nos ayuda a redefinir nuestra propia idea sobre salud.

El estilo cómico de Elaine es simple y sin adornos. Aun así puede mostrarnos con claridad los momentos de intenso trabajo médico y científico con sus arranques y fantasías de chica.

Taiwan Interminds Publishing, Inc.

玉山社出版事業股份有限公司

Taiwan Interminds Publishing, Inc. was founded in 1995, with the goal of creating and preserving Dignity of Taiwan's Culture, by means of publishing books related to people, cultures, history and natures about Taiwan. Devoting to cultivate local writers and make Taiwanese culture known by readers, we have won positive attention and received many trophies including: "Taiwan's Best 10 Books of the Year", "United Daily's Best 10 Books of the Year", and "Government Information Office's Gold Tripod Trophy", etc. Furthermore, we establish another division, Star & Moon House, introducing excellent illustration-books by Taiwanese or foreigners for our children and teenagers.

<https://www.tipi.com.tw/>
Contact: Ashley Cheng
editor03@tipi.com.tw
+886-2-2775-3736

Taiwan Interminds Publishing, Inc. fue fundada en 1995, con el objetivo de crear y conservar la dignidad de la cultura taiwanesa, publicando libros relacionados a la gente, las culturas, la historia y las naturalezas de Taiwán. Comprometidos a cultivar escritores locales y a presentar la cultura taiwanesa a los lectores, hemos ganado una atención positiva y hemos recibido muchos premios, incluyendo "los diez mejores libros de año de Taiwán", "los diez mejores libros de año de United Daily" y "el trofeo trípode de la oficina de información de gobierno", etc. Además, nosotros fundamos otra división Star & Moon House, con el propósito de introducir libros ilustrados de excelente calidad de los autores taiwaneses o extranjeros, para nuestros niños y adolescentes.

Non-fiction

Ms. Crocodile's Adventure in Peru

祕魯，說走就走

Crossing the Pacific Ocean, Ms. Crocodile from Taiwan steps on Inca Trail, riding a donkey and travels from plain, mountain to desert. With a funny perspective, and vibrant illustrations, we will see how an Asian crocodile crawls across the natural wonders and cultural heritage in Peru.



Author: Guei-Fang Chen
Publisher: Taiwan Interminds Publishing, Inc.
224 pages | 16.8 × 21 cm
ISBN: 9789862942437

No ficción

La aventura de la señora Cocodrilo en Perú

祕魯，說走就走

La señora Cocodrilo cruzó el Pacífico desde Taiwán para tomar el camino Inca montada en un asno y cruzó planicies, montañas y desiertos. Con una mirada muy divertida e ilustraciones vibrantes, vemos cómo un cocodrilo asiático se desplaza para ver las maravillas naturales y el pasado cultural de Perú.

Non-fiction

Raising Chickens—50 Facts About Chickens That Will Astonish You

養雞時代：
21則你吃過雞，卻不瞭解的冷知識

How much do you know about chickens? Pets or food? A blood-relation to dinosaur?! As an amateur poultry raiser, the author reveals the amazing and amusing facts about chickens you can't never miss, for every Taiwanese who eats 66 pounds of chickens per year in average, and whoever treats chickens as a closely friend.



Author: Ying-Ying Li
Publisher: Taiwan Interminds Publishing, Inc.
160 pages | 16.8 × 21 cm
ISBN: 9789862942529

No ficción

Criando pollos. Cincuenta datos sobre los pollos que te asombrarán

養雞時代：
21則你吃過雞，卻不瞭解的冷知識

¿Cuánto sabes acerca de los pollos? ¿Son comida o mascotas? ¿Estarán relacionados con los dinosaurios?

Como criador principiante de aves, el autor revela diversos datos increíbles y graciosos sobre los pollos que no deberás perderte. Por ejemplo, que cada taiwanés come en promedio 30 kilogramos de pollo al año, y que hay quienes piensan que los pollos son sus amigos más cercanos.

Children's Books

Hawks in the Wind

風中有鷹

Can you tell the differences between Eagle, Hawk and Falcon? If you can't, don't miss this cuties book about the diverse Raptors in Taiwan, created by a master in painting birds. This story not only depicts the unique appearance of raptors, but also show the characteristics and habits of them with a sense of rhythm, making you feel free like flying in the wind.



Author: Hua-Jen Ho
Publisher: Taiwan Interminds Publishing, Inc.
48 pages | 22 × 25 cm
ISBN: 9789862942604

Libros infantiles

Halcones en el viento

風中有鷹

¿Podrías decirme la diferencia entre un águila y un halcón?

Si no lo sabes, no te pierdas la oportunidad para aprender sobre estas aves de Taiwán y admirar las ilustraciones que los muestran. Esta libro no sólo presenta las diferencias entre las aves de rapiña, pero también sus hábitos y características con un estilo fluido y dinámico, como si los acompañaras volando.

Children's Books

Hunting Treasure—Memories in Films

寶藏大追擊

A playful adventure for kids to catch a glimpse of their grandma & grandpa's past—exploring the world of Digital Film Restoration. By turning problems old films faced and knowledges of digital film restoration into puzzle games, this book enables children to understand the purpose and value of digital film restoration, meanwhile recording the history of cinema, and the life of Taiwanese.



Author: Shih-Jing Jhan
Publisher: Taiwan Interminds Publishing, Inc.
56 pages | 19 × 21 cm
ISBN: 9789862942628

Libros infantiles

Cazadores del Tesoro. Recuerdos en película

寶藏大追擊

Un divertido juego para niños con el fin de observar el pasado de los abuelos con la reparación digital de antiguas películas y videos.

Al mostrar los problemas que surgen de la reparación de este tipo de películas, el libro le permite a los niños entender el objetivo y el valor de este trabajo, mientras aprenden historia filmica y observar la vida pasada de Taiwán.

Children's Books

Crab in the Dark

暗夜的螃蟹

The most beautiful transitional justice practice—Sings out an unforgettable historical memory with musical lyrics and paper-cutting. Rolf-Peter Wille uncovered a family tragic related to Taiwan's human rights abuse, February 28 incident (1947) and make it into a musical. Afterwards, Pan, Jia-xin, an artist highly concerns about social issues, reinterprets the moving story into a paper-cutting works. Therefore, the voices that have been forced to be silent for many years can now slowly and continually sing out, through this outstanding woks.



Author: Rolf-Peter Wille
Illustrator: Jia-Xin Pan
Publisher: Taiwan Interminds Publishing, Inc.
48 pages | 18.9 × 26.7 cm
ISBN: 9789862942383

Libros infantiles

Un cangrejo en la oscuridad

暗夜的螃蟹

Un hermoso ejemplo de justicia. Recuerda la historia por medio canciones y la técnica de papel cortado. Rolf-Peter Wille recuperó la historia de una familia y los abusos que sufrió tras el incidente del 28 de febrero (1947) y la hizo musical. Tiempo después,

Jia-Xin Pan, un artista preocupado por los problemas sociales, reinterpreto esta conmovedora historia y la plasmó en este libro con la técnica de papel cortado. De esa manera, las voces que por años estuvieron calladas pueden ahora volver a tomar vuelo en esta maravillosa obra.

Taiwan Mac Educational Co., Ltd.

臺灣麥克股份有限公司

Taiwan Mac Educational Co., Ltd. was established in 1990. We concentrate on publishing high quality books, including children picture book, teen fiction, traveling guide, modern trend. Not only we have the latest information from the globe, also we have local artists' opinion in our product line. We concentrate on developing work from local writers and illustrators as well as preservation of local literature.

<http://www.tmac.com.tw/home.asp>
Contact: Roswitha Shih
int@tmac.com.tw
+886-2-87971168 #707

Taiwan Mac Educational Co., Ltd./Viking International fue fundada en 1990. Nos enfocamos en publicar libros de alta calidad, incluyendo libros ilustrados para niños, ficción juvenil, guías de viaje y la vida moderna. No tenemos solamente la última información del mundo, sino también en nuestra línea

de productos tenemos opiniones de los artistas locales. Estamos comprometidos a desarrollar trabajos de los escritores e ilustradores locales, y también conservar la literatura local.

Children's Books

The Song of the Little Stone 小石頭的歌

Monkey Grandpa stopped on the halfway to the mountain and took a nap, and was awoken by the teardrop of the little bird. The little bird told him about his sorrow of being laughed because of his voice. However, the voice of the little bird turned to be the strength and power for Monkey Grandpa to face the life and the new journey....

The illustration and text of this book is beautifully illustrated like a song, which want to give the readers the feeling of a singing a song and bring the melody of the memory to the mind. It is a picture book that people will remember.



Author: Higo Wu
Illustrator: Kiko Yang
Publisher: Viking International Co., Ltd.
40 pages | 20 × 28 cm
ISBN: 9789864403172

Libros infantiles

La canción de la pequeña piedra 小石頭的歌

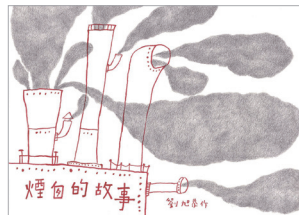
Al abuelo mono se detiene a mitad de la montaña para tomar una siesta y es despertado por el sonido de una pequeña ave. Esta ave le cuenta sobre su tristeza porque se han burlado de su voz. Sin embargo, la voz de la pequeña ave resulta ser la fuerza y el poder del abuelo mono para enfrentar la vida en su nuevo viaje.

El texto e ilustraciones de este libro son presentados en forma de una melodía para atrapar la imaginación de sus lectores. Un libro ilustrado que jamás se olvidará.

Children's Books

The Chimney 煙囪的故事

Through the fable story, the author wants to bring up attention for the environmental protection subject. The chimney represents the power plant and the factories. Some people abuses the resources, ignoring the damage to the natural environment. The result is that nature fights back and impact all human being. The story is to remind us that we only have one earth, and should treasure more of our environment.



Author: Hsu-Kung Liu
Publisher: Viking International Co., Ltd.
56 pages | 29.5 × 21 cm
ISBN: 9789864402717
Rights Sold: Korean, Simplified Chinese

Libros infantiles

La chimenea 煙囪的故事

A través de esta fábula, el autor quiere que prestemos atención a los temas de protección ambiental. La chimenea representa las estaciones eléctricas y las fábricas. Algunas personas abusan de los recursos sin ignorar el daño al ambiente que ocasionan. El resultado es que la naturaleza regresa el golpe y tiene un impacto directo en los humanos. Esta historia sirve para recordarnos que sólo tenemos un planeta Tierra y debemos atesorarlo con todo su valor.

The Eastern Publishing Co., Ltd.

台灣東方出版社

The Eastern Publishing Co., Ltd was established in 1945. It is the first one here set up with the sole aim of publishing children's books in Taiwan. We have published about 50 books for children and teen per year, composed of acclaimed and best-selling books for picture books, chapter books, fictions, biographies and classic literature works from America, England, Canada, France, Germany, Japan, and translated into Chinese. We have devoted to open a world of possible for all children and teen by helping them to discover the pleasure and power of reading.

<http://www.1945.com.tw>
Contact: Tzu-Jung Chiang
tzu jung@1945.com.tw
+886-2-2558-1117

The Eastern Publishing Co., Ltd es fundada en 1945. Es la primera editorial que se enfoca en el único objetivo de publicar libros infantiles en Taiwán. Hemos publicado cerca de 50 libros para niños y adolescentes cada año, compuestos de libros aclamados y mejor vendidos, como los libros ilustrados, los libros juveniles, las ficciones, las biografías y las obras literarias clásicas de América, Inglaterra, Francia, Alemania y Japón, traducidas al chino. Nos hemos dedicado a abrir un mundo accesible para todos los niños y adolescentes, ayudándoles a descubrir el placer y el poder de la lectura.

Children's Books

There Is an Audacious Coward in Our Classroom

教室裡有鬼-大膽的膽小鬼

Pei-Ju is a bloomer girl, she liked to mimick teacher, even she fed a cockroach in her pencilbox. However, when teacher call her to read aloud, she was so scary. Everyone has advantages and disadvantages, even the dreadnaught is also fear of something.



Author: Guang-Fu Li

Illustrator: Chiu-Hsiang Wang

Publisher: The Eastern Publishing Co., Ltd.

80 pages | 15 × 21 cm cm

ISBN: 9789863382737

Libros infantiles

Nuestro salón tiene una cobarde muy valiente

教室裡有鬼-大膽的膽小鬼

Pei-Ju es una chica muy bromista que gusta de imitar al maestro; incluso alimenta a una cucharacha dentro de su estuche. Sin embargo, cuando el maestro le pide que pase al frente a leer en voz alta, ella se muere de terror. Todos tenemos nuestras habilidades y desventajas. Hasta los valientes temen por algo.

Children's Books

When I Was Waiting for My Mom

等媽媽來的時候

A blue elephant who is waiting for his mom to pick him up after school, when he is waiting, the imagination is a superpower to transfer the waiting time to wonderful time. He helped the delivery guy send a package along the most dangerous Alligator Boulevard; He climbed trees with the cat and he got 6 fish... until he learned how to be a silent mountain, finally, his mom is here!



Author: Hsiao-Chi Chang

Publisher: The Eastern Publishing Co., Ltd.

24 pages | 20 × 20 cm cm

ISBN: 9789863383079

Rights Sold: Simplified Chinese

*Selected by 2020 Bologna Illustrators Exhibition

Libros infantiles

Cuando esperaba por mi mamá

等媽媽來的時候

Mientras un pequeño elefante espera a su madre para que lo recoja de la escuela, su imaginación es un superpoder que convierte el tiempo de espera en uno maravilloso. Con ella ayuda al mensajero a entregar su paquete después de pasar sobre la más temible calle del cocodrilo. Sube árboles con un gato, recoge seis peces del río y aprende a ser silencioso como una montaña... hasta que se da cuenta de que mamá ha llegado.

Uei-Shiang Co., Ltd.

威向有限公司

Established on March, 2002, when the creation of Boy's Love works was only a beginning, Uei – Shiang Publishing House has been cultivating both domestic and overseas authors and female readers to run a long-term business. Our company started to publish Romance novels in 2005 and the Light Novels in 2007. Even in the recent years, we diversified our publications into all-age works, Uei – Shiang has never set limitations of creation which allows more and more possibilities on the publications. Uei – Shiang is devoted to introduce authorized overseas masterpieces and recommend our excellent domestic authors and works to the whole world.

<http://www.uei-shiang.com/>
Contact: Evan Jang
evens@uei-shiang.com
+886-2-2681-3110 #13

Fundada en marzo de 2002, cuando la creación de las obras de "amor entre chicos" apenas había brotado, Uei-Shiang Publishing House ha cultivado autores locales y extranjeros, así como lectoras femeninas para gestionar una editorial a largo plazo. En 2005, nuestra compañía comenzó a publicar las novelas rosas, y novelas ligeras en 2007. Incluso en los últimos años hemos diversificado nuestras publicaciones en los libros para todas las edades. Uei-Shiang nunca ha fijado

ninguna limitaciones de creación, lo cual crea cada vez más posibilidades de éxito. Uei-Shiang está comprometido a introducir las obras maestras extranjeras autorizadas y a recomendar nuestros excelentes autores y trabajos locales a todo el mundo.

Ficción

Loli Vampire: Twins under the Scarlet Moon-Adventure in Another World Chapter 1

蘿莉吸血鬼之赤月下的雙子—異世界冒險篇1

Dark, Alicia and Luna received a strange task. They came to an ancient church according to the content of the commission.

However, when they opened the door of the church, they found that the other end of the door... was a slave. A new world I haven't seen before.

In this different world where there are goblins, slimes, and even demon kings and brave men , what is Alicia's decision...? "Anyway, it has become like this... Why don't you just go and taste the cuisine of another world? By the way, take a pleasant food tour of another world." So everyone's adventure in another world is started by food... Such a different world Is the trip really okay! ?



Author: Hei-An-Jhihguang
Illustrator: Shuei-Yi
Publisher: Uei-Shiang
264 pages | 13 × 20 cm
ISBN: 9789865051075

goblins, babosas e incluso reyes demonios y muy valiente hombres? “En fin, tendría que ser así. ¿Por qué no te atreves a ir y probar la cocina de este otro mundo? De hecho, deberías pasearte por ahí para probar toda su comida en un tour.” Así que la aventuras de estos personajes comienzan por la comida. Si es un nuevo mundo, realmente habrá diferentes platillos, ¿no?

Ficción

El vampiro Loli: Los gemelos en la aventura de la Luna Escarlata en otro mundo. Capítulo 1

蘿莉吸血鬼之赤月下的雙子—異世界冒險篇1

Dark, Alicia y Luna reciben una tarea extraña. De acuerdo con los planes de la misión deben visitar una antigua iglesia. Sin embargo, cuando abren las puertas del recinto, encuentran que detrás hay un... esclavo... Un nuevo mundo se abre ante sus ojos.

¿Cuál será la decisión que deberá tomar Alicia cuando encuentre que este mundo está lleno de goblins, babosas e incluso reyes demonios y muy valiente hombres? “En fin, tendría que ser así. ¿Por qué no te atreves a ir y probar la cocina de este otro mundo? De hecho, deberías pasearte por ahí para probar toda su comida en un tour.” Así que la aventuras de estos personajes comienzan por la comida. Si es un nuevo mundo, realmente habrá diferentes platillos, ¿no?

Ficción

Hundreds of Strange Anecdotes and Goldfish

百百怪軼與金魚

After school accidentally overturned the fish tank and swallowed a goldfish, Qinghe's ordinary life is gone forever. A dazzling and colorful world unfolds in front of us, and the unprecedented inhabitants of Lijie are not only novel, but also a crisis. Swallowing a goldfish and turning into a goldfish is simply a curse! Qinghe, who didn't want to become a goldfish, tried his best to fish for goldfish (by mistake)... Well, it was a sage who had recovered two sweet tooth control angels. After experiencing almost being cut open to grab the goldfish and nearly drowning, he said Is he the owner of the "cat dog"?

"I am an animal dog, Inuliang God, I am loyal to you until the end of my life-a dog that belongs only to you."



Author: Ca-Ye-Cati
Illustrator: Pemy
Publisher: Uei-Shiang
240 pages | 13 × 20 cm
ISBN: 9789579668163

***Adapted into a game on Steam.**

Ficción

Cientos de extrañas anécdotas y un pez de colores

百百怪軼與金魚

Después de que al salir de la escuela Qinghe tiró sin querer la pecera y se tragó un pez de colores, su vida no volvería a ser la misma. Un desorbitante y colorido mundo se transforma frente a nuestros ojos. Trata con desesperación de eliminar el conjuro sin ningún resultado, pero su entusiasmo lo lleva a vivir una serie de peligrosos e inesperados sucesos.

Comics

Medical Records of Noah Animal Clinic

諾亞動物診所病歷記錄簿漫畫

Noah's Animal Clinic is officially opened! On the surface, Dr. Luo, who is professional and savvy, is constantly shocked.

Tauren! ? Salamander! ? Hundred Eyes Giant! ? His business is so bleak that he really needs customers. It's true, but the non-human customers who never pay human currency want him to do... As the saying goes, there is no sad reminder, only more sad reminders. People raise dogs, cats, snakes and tigers, and Luo Sai picks them up. Is it hell two-headed dog? "Don't the doctor want to visit my house?" Who is going to your house! Who is going to hell! Who wants it! The sorrowful Dr. Luo seriously felt that dogs are not easy to raise...



Author: Gu-Yi
Illustrator: HiiraGi
Publisher: Uei-Shiang
160 pages | 13 × 20 cm
ISBN: 9789865050870

perros, serpientes y hasta tigres, y Luo Sai atendiendo a todos. ¿Será un demonio el perro de dos cabezas? ¿Podría el doctor visitarme en casa? El triste doctor piensa que ni así podría pensar en criar a un perro.

Cómic

Los registros médicos de la clínica animal de Noah

諾亞動物診所病歷記錄簿漫畫

La clínica animal de Noah está oficialmente abierta. Sobre la superficie, el doctor Luo, un profesional muy enterado, está en constante admiración.

¿Un tauro? ¿Una salamandra? ¿Un gigante de cien ojos?

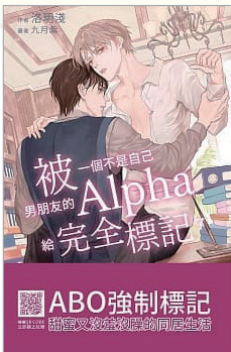
Su negocio va tan mal que no sabe cómo hacer más clientes. Es verdad: aquellos clientes que no son humanos jamás pagan con dinero pero están deseosos que los atienda. Como dice el dicho: no hay mal que por bien no venga. La gente cría gatos, perros, serpientes y hasta tigres, y Luo Sai atendiendo a todos. ¿Será un demonio el perro de dos cabezas? ¿Podría el doctor visitarme en casa? El triste doctor piensa que ni así podría pensar en criar a un perro.

Ficción

It's Completely Marked by an Alpha That's Not Your Boyfriend

被一個不是自己男朋友的Alpha給完全標記了

Because of an accident, Chu Ling , an Omega, was forcibly marked by a stranger Alpha named Han Gu. The government stipulates that the marked Alpha and Omega must be married. The two were forced to live together on the premise of marriage, and Chu Ling had to break up with his ex-boyfriend. After cohabitation, the two parties are affected by the markers, are particularly sensitive to each other's pheromones, and are extremely thirsty for each other's bodies. The two started to resist instinctive rejection, to understand each other, and finally fell in love with each other. "I am willing to let the other person walk into my heart." "If I give you another chance, will you choose him or me?" "I choose you."



Author: Yue-Cian Luo
Illustrator: Nuine
Publisher: Uei-Shiang
352 pages | 13 × 20 cm
ISBN: 9789865050856

finalmente se enamoraron uno del otro. “Estoy dispuesto a dejar que el otro entre en mi corazón.” “Si te diera otra oportunidad, ¿me escogerías a mí o a él?” “Yo te escogería a ti.”

Ficción

Ser señalado como Alpha sin que sea tu novio

被一個不是自己男朋友的Alpha給完全標記了

Debido a un accidente, Chu Ling, un Omega, fue señalado por un extraño Alpha llamado Han Gu. El gobierno ordena que aquellos marcados como Alpha y Omega deben casarse. Los dos, consecuentemente, fueron obligados a vivir juntos como matrimonio, y por eso Chu Ling tuvo que terminar con su novio. Después de vivir juntos, las dos personas son muy sensibles a las feromonas del otro, así que estaban locamente hambrientos uno por el otro. Los dos comenzaron por resistir al rechazo, a entenderse, y

finalmente se enamoraron uno del otro. “Estoy dispuesto a dejar que el otro entre en mi corazón.” “Si te diera otra oportunidad, ¿me escogerías a mí o a él?” “Yo te escogería a ti.”

Ficción

Fight of Animals - the Secret of the Chai Dog

動物之鬪-柴犬的祕密

The furniture moved inexplicably, the room that became clean and tidy overnight... Aken, a high school student who is completely (soft) beautiful (rotten) and has no (waste) enemy (house), discovered the great secret of his Shiba Inu Achai! In order to step onto the top of the world hand in hand with Achai, Aken decided (forced) to participate in the Mystery Animal Fighting Contest together-the annual animal duel, the collision of love and blood between muscles and muscles, and the animals are full of The tragicomedy of youth, dreams, love, and friendship, the fragile life of a teenager crushed into dregs... to the flesh!—The grand opening of " Fight of Animals"!



Author: Lei-Ming
Illustrator: SANA
Publisher: Uei-Shiang
248 pages | 13 × 20 cm
ISBN: 9789865051280

***Adapted into a light novel.**

Ficción

Pelea de animales. El secreto del perro Chai

動物之鬪-柴犬的祕密

Los muebles se movieron inexplicablemente. El cuarto se organizó y limpió durante la noche. Aken, un estudiante de secundaria completamente (suave) hermoso (podrido) y no tiene (desperdicio) enemigo (hogar), descubre el gran secretode su Shiba Inu Achai. Para que ambos puedan estar en la cima del mundo, Aken decide (obligado) participar en el Concurso de Lucha del Animal Misterioso: un duelo anual animal donde chocan el amor y la sangre, músculos con músculos. Aquí la tragicomedia de la juventud, el amor, la amistad y la fragilidad de la vida pueden llevar a hacer trizas la vida de este adolescente. ¡El gran inicio de “Pelea de Animales”!

Uni-Books 原點出版

Uni-books, a division of AND publishing Ltd., focuses on publishing books on architecture, fashion, photography, art, life style and design.

We are:

--A service hub engaged in bookselling and distribution and providing information and advisory about publishing managing and operation

--An editorial-oriented hub which aims to support outstanding publishers to found branded imprints

--A sharing hub which has built up a system for quick response to the booksellers, market, media and readers

Uni-books es, una división de AND publishing Ltd., se enfoca en publicar libros sobre la arquitectura, la moda, la fotografía, el arte, el estilo de vida y el diseño.

Somos:

--Un centro de servicio dedicado a la venta y la distribución de libros, y a proveer información y consejos sobre la gestión y la operación de publicación.

--Un centro/ editorial que se propone a apoyar las editoriales extraordinarias con el fin de encontrar sellos literarios.

--Un centro de gestión que ha construido un sistema para la rápida respuesta a los vendedores de libro, el mercado, las medias y los lectores.

Non-fiction

Gynecology Aromatherapy Bible

女人專科芳療全書

This is a book of aromatherapy companies a woman's growing journey, from the roots of mind and body, makes you enable to say goodbye to those annoying gynecological problems.



Author: Gina Hsu
Publisher: Uni-Books, a division of And Publishing Ltd.
280 pages | 17 × 22 cm
ISBN: 9789579072397

No ficción

La biblia de la terapia ginecológica

女人專科芳療全書

Este libro de aromaterapia acompaña el viaje de una mujer desde las raíces de su mente y cuerpo para decirle adiós a todos aquellos molestos problemas ginecológicos.

Non-fiction

Designer's Best Life-Changing Magic of Tidying Up

一開始就不用收！ 家的最後一堂空間收納課

Change the house 8 times, personally experiment, Taiwan designer's storage and cabinet selection method!

New version extra: 13 ping home can be invincible storage + 5 designer transformation of the functional system furniture. Learn this lesson, and then just "put it back", you don't have to sort it out.



Author: Yu-Jun Zhu
Publisher: Uni-Books, a division of And Publishing Ltd.
224 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789579072410
Rights Sold: Simplified Chinese

No ficción

La magia liberadora del diseñador para organizar tu casa

一開始就不用收！ 家的最後一堂空間收納課

Cambia ocho veces de casa y experimenta contigo mismo con este método elaborado por un diseñador taiwanés de almacenaje y diseño de interiores.

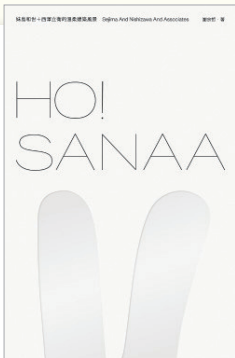
Nueva versión: 45 metros cuadrados de almacenaje son suficiente para los cinco diseños de este sistema modular y las transformaciones que genera. ¡Aprende en esta lección, ponlo de regreso en su lugar y no volverás a tener ningún problema de espacio!

Non-fiction

HO! SANAA

HO!SANAA：妹島和世+ 西澤立衛的溫柔建築風景

The first book close to Japan's most legendary architectural duet. From 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, New Museum of Contemporary Art to the Louvre Lens, including the SANAA's growth history, entrepreneurial start, creative nutrients, travel and tour to the style of works.



Author: Sotetsu Sha
Publisher: Uni-Books, a division of And Publishing Ltd.
248 pages | 15 × 23 cm
ISBN: 9789579072533

No ficción

HO! SANAA

HO!SANAA：妹島和世+ 西澤立衛的溫柔建築風景

El primer libro cercano al dueto legendario de arquitectura japonesa. Desde el Museo de Arte Contemporáneo del Siglo XXI, Kanazawa, el Nuevo Museo de Arte Contemporáneo hasta el Louvre Lens, este libro incluye la historia de crecimiento, emprendimiento, creatividad, viajes y estilos de SANAA.

Non-fiction

Be a CEO at Home! Start a New Career After Retirement at Home

在家CEO，賺進後半輩子從家開始

All what we want is: halved the working time, sufficient living income, and a great quality of life! The second life transition, do right from the beginning: consider yourself as a CEO, not SOHO; marketing + ability + wanting, this kind of job can accompany you to grow old; key 40-year-old! Start from playing, let everyone see you; be unique and branding! Learn to be your own CEO.



Author: Dai-Ling Lin
Publisher: Uni-Books, a division of And Publishing Ltd.
272 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789579072601

No ficción

¡Conviértete en CEO desde casa! Comienza una nueva carrera después de jubilarte

在家CEO，賺進後半輩子從家開始

Todo lo que deseamos es esto: la mitad del tiempo de trabajo, suficientes ahorros para vivir y una gran calidad de vida. A todos nos gustaría una buena transición a la segunda parte de la vida: considera ser CEO desde tu casa y no sólo tener una oficina dentro de ella. Todo lo que necesitas es esto: marketing + ser requerido + desearlo, para que el trabajo te acompañe todo el tiempo. Comienza por hacer que te vean. Sé único y conoce cómo venderte. ¡Aprende a ser todo un CEO!

Non-fiction

Tokyo Story 2

東京直送

Although we all can't go to Tokyo in 2020, Weizhong will send it to you! Open the gorgeous wrapping paper and discover the stubborn and cute reality of Tokyo. Following "Tokyo Story", Weizhong Zhang's latest Tokyo observation book, out of the box!



Author: Weizhong Zhang
Publisher: Uni-Books, a division of And Publishing Ltd.
272 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789579072670

No ficción

Historia de Tokio 2

東京直送

Aunque no podamos visitar Tokio durante 2020, ¡Weizhong lo mandará para ti! Abre el hermoso papel envoltorio y descubre la inigualable belleza y realidad enternecedora de Tokio. Sigue esta historia junto con Weizhong para admirar los último que le ha sorprendido de esta ciudad.

Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.

遠流出版事業股份有限公司

Established in 1975, Yuan-Liou has accumulated an extensive backlist of over 5,000 titles, covering various fields of publications for adults, teenagers and children. It was recognized as “the most active and influential publisher in Taiwan” by Japan’s Encyclopedia of Taiwan. In the digital and internet age, Yuan-Liou, with the mission of building “Schools without Walls”, has been making efforts to develop a digital content distribution platform, hoping to bring a total solution and great aids to publishers and content providers, and joyful reading experience for readers.

<http://www.ylib.com>
Contact: Jennifer Wang
jenny@ylib.com
+886-2-2392-6899 #624

Fundada en 1975, Yuan-Liou ha acumulado una extensa lista con más de 5 000 obras publicadas, abarcando varios campos de publicación tanto para adultos como para adolescentes y niños. Es reconocida como "la editorial más activa e influyente en Taiwán", según la Enciclopedia Japonesa de Taiwán. En la era digital de internet, Yuan-Liou tiene la misión de construir "escuelas sin muros", ha estado haciendo un esfuerzo para desarrollar una plataforma de distribución de contenidos digitales, esperando ofrecerles una solución total y unas grandes ayudas a las editoriales y los proveedores de contenido, y sobre todo una experiencia placentera de lectura para los lectores.

Comics

The Betel Nut Beauty (2 vol.)

檳榔美少女(2冊)

Lucio Santos, a Brazil’s football rising star, has received a lot of attentions and expectations. In addition to practicing football, his life is filled with media interviews, advertising shootings, fan meetings and other schedules, and even missed the last chance to say goodbye to his beloved one. With both sad and desperate, Lucio decided to disappear in front of countless fans and audiences on the opening day of the World Cup. He flew thousands of miles to Taiwan, an island more than half of the earth away, and met a girl who made the surroundings quiet and the stars fall like diamonds. The comic is not just a love story between a football player and a betel nut sales girl, you can also see the author’s observations of Taiwan’s customs, his love for animation, and concerns and thoughts on issues, such as transgender, campus bullying, single-parent families, etc. Passionate but delicate drawings are just like the Brazilian Carnival style, which is romantic, charming, gorgeous, straightforward, and full of imaginations.



Author: Lucas Paixao
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.
512 pages | 14 × 21 cm
ISBN: 9789573288411

Lucio Santos, una estrella ascendente del futbol de Brasil, ha recibido toda la atención y tiene grandes expectativas. Además de ser un astro del futbol, su vida está llena de entrevistas en los medios, sesiones fotográficas, reuniones con fans y demás compromisos; incluso se perdió la última oportunidad para despedirse de su amor. Triste y desesperado, Lucio decidió correr lejos de sus fans y público en el día de la inauguración de la Copa del Mundo. Voló miles de kilómetros hacia Taiwán, una isla a más de media Tierra de distancia, y conoció a la chica que tornaría el ambiente a la calma y haría que las estrellas cayeran como diamantes. Este cómic no es sólo una historia de amor entre un jugador de futbol y la chica de las nueces de betel, sino que el lector también podrá encontrar en las palabras del autor muchas de las costumbres de Taiwán, su amor por la animación, sus preocupaciones e ideas sobre varios temas, como la realidad de los transgénero, el bullying en las escuelas, las familias monoparentales, etc. Apasionado y delicado en la ilustración, su estilo parece hacer justicia al Carnaval brasileño, que es romántico, encantador, hermoso, apabullante, y lleno de imaginación.

Children's Books

A Place Like the Sea

一個像海的地方

It took place in the aquarium, a place like the sea. Many creatures were displayed here and their world was built for people to view. People and fishes look at each other through the glass from two unrelated worlds. One thing happened and it echoed a similar situation for these two worlds. That is, a little boy got lost in the aquarium and his panic and helplessness were shown in front of another world, and the one who understood him best at the moment was trapped and swimming in the other side.



Author: Bernie Lin
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.
40 pages | 21 × 28 cm
ISBN: 9789573288480
Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

Un lugar como el mar

一個像海的地方

Se necesitaba de un lugar como un acuario, de un lugar como el mar. Muchas criaturas son exhibidas aquí, y este mundo ha sido contruido para que la gente las admire. El público y los peces se miran unos a otros a través del cristal desde dos mundos totalmente opuestos. Una cosa pasa aquí, y del otro lado algo similar sucede. De esa manera, un pequeño niño se pierde en el acuario y éste entra en pánico y se siente indefenso. Pero lo que no sabe es que en ese momento y del otro lado del cristal se encuentra alguien que a su vez se siente atrapado y nada en el agua.

Comics

Where Are You Going? (2 vol.)

鬼要去哪裡?(2冊)

Chiu-Dong, a high school student, lost his beloved mom, but looked forward to seeing her again because he can see ghosts and carry them to where they want to go. When Chiu-Dong met his female classmate Chin-Chin who is also able to see ghosts, he realized that he is not alone anymore. They face head on and help solve the ghosts' problems together. With the theme of mysterious spirits and ghosts, and a high school campus as the scene, the author developed fast-paced and heart-warming stories that involved humanity and relationships.



Author: WEILIJOMING
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.
504 pages | 14 × 20 cm
ISBN: 9789573286158

Cómics

¿Adónde te diriges?

鬼要去哪裡?(2冊)

Chiu-Dong, un estudiante de secundaria, ha perdido a su madre, pero está impaciente por volverla a ver porque es capaz de ver fantasmas y los lleva consigo a todas partes. Cuando Chiu-Dong conoce a su compañera Chin-Chin, quien también puede ver fantasmas, se da cuenta de que no está solo. Juntos hacen equipo y ayudan a resolver unidos los problemas de estos espíritus. Con el misterio de los fantasmas y entes, y la atmósfera de las instalaciones de su secundaria, el autor desarrolla varias historias que serán a su vez conmovedoras y veloces, y con un componente muy fuerte sobre la humanidad y las relaciones personales.

Non-fiction

Sketching Taiwan

速寫台灣

Starting from his previous book, Cheng showed everyone the Taiwanese townhomes through his unique focus and paintings. This time, he shared his methods and techniques in drawing Taiwanese objects, from enamel kettles, chicken drumstick lunch boxes, to motorcycles and vendors under parasols. Following Cheng’s step-by-step guidance, you can paint everything around you, and record your most beautiful memories of Taiwan, including people, things and sceneries.



Author: Kai-Hsiang Cheng
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.
256 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789573284468

No ficción

Dibujando Taiwán

速寫台灣

Desde su libro anterior, Cheng le mostró a todo el mundo las casas taiwanesas con su particular estilo de dibujo y atención. Desde ese momento, compartió su método y técnicas para dibujar objetos presentes en la isla, como las ollas esmaltadas, las tradicionales cajas de almuerzo con su pierna de pollo, las motocicletas y los vendedores bajo los parasoles. Con la guía de Cheng, el lector y aprendiz podrá dibujar todo lo que se proponga, y además construir recuerdos de esta isla, como la gente, los objetos y los paisajes.

Fiction

The Jianghu Adventure: the Lost Martial Art Contest

江湖，還有人嗎？

The lost legends were hidden in a peaceful small village: the lost martial art contest, an iron pillar carving winners' name and the mysterious beast. One day, a bunch of strangers came and tried to retrieve the lost legends. Can the two 13-yr-old boys confronted and solved the mystery?



Author: Yeou-Yu Chang
Illustrator: Yi-Shian Lin
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.
288 pages | 14 × 20 cm
ISBN: 9789573285861

***Taipei International Book Exhibition Prize of 2020 (children and teenagers);
The 44th Golden Tripod Awards (children and teenagers); The White Ravens 2020 Selection.**

Ficción

La aventura Jianghu: el olvidado concurso de arte marcial

江湖，還有人嗎？

Las leyendas estaban perdidas en un pequeño y apacible pueblo: el olvidado concurso de arte marcial, los nombres de los ganadores de los pilares de acero tallados, y una misteriosa bestia. Un día, un grupo de extraños llegaron e intentaron encontrar esas leyendas perdidas. ¿Podrá un niño de apenas 13 años enfrentarse y resolver el misterio?

Award-winning Books

Libros galardonados

Ficción

Human Glitches

瑕疵人型

There are seventeen short stories in the book. It would be over-generalized if we just label them as science fiction, because the stories are more than that. The narrative is realistic and down-to-earth, but it creates a surreal, dystopian and futuristic atmosphere like the novel *Cyborg*. In the worlds that Lin created, the settings are in a familiar reality but she takes the mundane elements of being a wife, mother, sister, woman, human and plays out these roles in settings and situations that are emotionally familiar yet often disturbing and disorienting.

It makes readers wonder, among humans and robots, which one is colder and more isolated? In "A Body", in the future, performing your virtual marital duties to your virtual wife, picking up your symbolic children, doing household chores for them can earn you extra points to help you get a perfect image, get a pay raise and promotion, etc.. In "Peeling", a woman peels and pastes her own skin onto the plastic model that she bought to create her perfect partner. In "Annie", a nerdy guy buys a blow-up doll obviously for obtaining sexual pleasure but it turns out the doll now named Annie can perform all the wifely duties. In "Hotel California", inspired by Eagle's Hotel California, this piece was written in 2018 but miraculously predicts the quarantine life in the pandemic time that we are living now such as the room/prison that you cannot leave, meals are sent directly to your room, and all your vital signs are documented. Thus, it's a very timely story related to the world right now.



Author: Hsin-Hui Lin
Publisher: China Times Publishing Company
256 pages | 14.8 x 21 cm
ISBN: 9789571381787
Rights Contact: joanneyang@readingtimes.com.tw
***The story Half-closed Door (虛掩) has been adapted to a short film After Death; 2020 Taiwan Literature Golden Award**

Ficción

Errores técnicos humanos

瑕疵人型

"*Errores técnicos humanos*" es un libro con 17 cuentos breves. Sería una sobre-generalización si los etiquetamos simplemente como ciencia ficción, porque son cuentos que nos dicen mucho más de eso. Su narrativa es realista y prosaica, pero crea un ambiente surrealista, distópico y futurista, como de novela *Cyborg*. En este mundo creado por Lin, el escenario se encuentra en una realidad familiar, pero ella toma elementos mundanos, como ser una esposa, una madre, una hermana, una mujer o seres humanos, y luego juega con estos papeles en escenarios y situaciones emocionalmente familiares, pero inquietantes y confusos al mismo tiempo.

La escritura de Lin hace que los lectores se pregunten, entre los seres humanos y los robots, ¿quiénes son más fríos y están más aislados? En "Un cuerpo?", en el futuro practicar, practicar tus obligaciones conyugales virtuales con tu esposa virtual, tener a tus hijos simbólicos y hacer las tareas domésticas para ellos puede hacerte ganar puntos extras para sacar una imagen perfecta, tener un aumento de salario o una promoción laboral, etc. En "La descamación?", una mujer se pela y pega sus propias pieles en un modelo plástico que ella se ha comprado para crear un compañero perfecto. En "Annie", un chico nerd se compra una muñeca inflable obviamente para obtener placeres sexuales. Resulta que la muñeca Annie puede cumplir todas las obligaciones de esposa. "Hotel California", un cuento inspirado de la canción de The Eagles y escrito en 2018, predice milagrosamente la vida de cuarentena en la época de pandemia en que actualmente vivimos como un cuarto-cárcel del que no se puede salir, con comidas enviadas directamente a la habitación, y donde todas las señales vitales son documentadas. Un cuento muy oportuno y muy conectado al mundo de la actualidad.

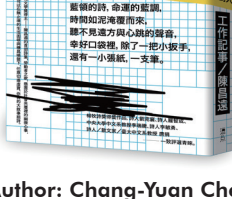
Non-fiction

Working Time

工作記事

This is the first poetry of the winner of China Times Literature Award, Yuan-chang Chen. It sings the Songs of laborers, suspending the subtle and faint feelings. It is a volume of poems in master narrative that can switch between virtuality and reality, you and I, under the endless life predicament and machine noises.

Life is just like a poem, the flower of dire shortage. The deafening, unwanted sound can be the fire of imagery. The poet accumulates threads of inspiration within the seam of machines running every day for every inch and every second and tries to verify what he perceives about the urban and the rural, the poor and the rich, the bright and the dark, and the bitter and the sweet. A poetry collection represents an industrial embodiment that is rigorously constructed, while each piling, reversing on its own and delivering a kind of exquisite vast and solitary. The real environment and spiritual world compress and drag in each other, which makes everyone a component that can be easily torn down and fit in. Work Notes is a rough sketch about personal motif withering away, the process of feeling out the limit of agony, and a piece of profound, sedate tune staying under the radar.



Author: Chang-Yuan Chen
Publisher: Comma Books
176 pages | 12.8 x 19 cm
ISBN: 9789869817059
Rights Contact: commabooks@gmail.com
2020 Taiwan Literature Golden Award; Yang Mu Poetry Award

No ficción

Tiempos laborales

工作記事

"*Tiempos laborales*" es el primer libro de poesía publicado por Chen Chang-yuan, el ganador del premio literario de China Times. Un libro de odas a los trabajadores, un libro de las ansiedades profundas suspendidas entre las clases sociales. Es un libro que sucede entre la realidad y la ficción bajo el infinito agotamiento cotidiano y los ruidos de máquinas. Es un libro de gran narración poética sobre todos nosotros.

La vida es la poesía, es una flor de mal. Cada ruido es una llama metafórica de imágenes. El poeta como el trabajador, en las grietas diarias de las máquinas, contando los milímetros o los milisegundos, se examina a sí mismo, y examina el abismo entre ciudad y pueblo, pobreza y riqueza, luz y oscuridad, y amargura y dulzura, y de esta manera acumula sus versos. Sus poemas son un conjunto industrial de una estructura rigurosa, cada capítulo se superpone y se da la vuelta, transmitiendo una sensación delicada mezclada de desorientación y soledad. La realidad física y el mundo espiritual se aprietan y se enlazan, todos somos una pieza que se puede desmontar fácilmente. " *Tiempos laborales* " es un bosquejo de la extinción de su espíritu personal, es una tentación al límite de dolor, es también una melodía profunda, discreta y realista.

Ficción

The Memoir of a Piano

尋琴者

The Memoir of a Piano is hailed as the best work of Chiang-Sheng Kuo to this day by David Der-wei Wang, Chair Professor of Harvard University, as well as an excellent novel that is hard to come by in recent years in Taiwan. The novel intertwines music and soul, winding through the secluded soul and eros of a physical body. The leading character, a piano tuner, is infatuated with the emotional projection that he made when he was young. He burst out the deepest suppression inside his heart at the destination of his journey finding a soul piano, just like the piano music abruptly halting at climax. The words playing in the novel are as accurate and elegant as the musical notes, composing the cruelty of adoration and loneliness.



Author: Chiang-Sheng Kuo
Publisher: Ecus Publishing House
224 pages | 12.8 x 19 cm
ISBN: 9789863597797
Rights Contact: belle@bookrep.com.tw
***2020 Taiwan Literature Golden Award**

Ficción

Memorias de un piano

尋琴者

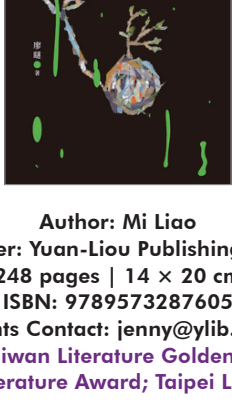
"*Memorias de un piano*" fue recomendado por David Der-wei Wang, el profesor visitante en la Universidad de Harvard, como la mejor obra creada por su autor Chiang-sheng Kuo, siendo también una de las novelas más excepcionales de los últimos años en Taiwán. " *Memorias de un piano* " trata de mezclar la música con el alma, dando rodeos para ahondar en los deseos y los odios, tanto física como espiritualmente. El protagonista, quien es un afinador de piano, desde su adolescencia proyecta su amor hacia una persona que lo deja cautivado para siempre, y en el final de su búsqueda de piano desata toda la opresión que siente por dentro, como un enmudecimiento del sonido de piano, bruto y a la vez apasionante. La escritura en esta novela es tan precisa y elegante como las notas musicales, componiendo la crueldad de amor y de soledad.

Non-fiction

My Brother in the Room

滌這個不正常的人

Liao Mi's younger brother is what Japanese called Hikikomori who lives reclusively and almost never gets out of his room. He did not go to work for more than ten years since graduated from the university. He is very sensitive that he can't walk in the crowd, can't take elevator and train; he always try to avoid meeting anyone, including his family. Mother blames herself; Father does not understand his son. Liao Mi is the only one who allowed to talk to him. Like a documentary, Liao Mi tried to write down their conversation, traced back what happened when they grew up and the relation with their parents. This book is not only trying to explore her brother's mind, but also her and their parents'. Their conversations opened the black boxes in the family; and writing brought her to somewhere she never imagined.



Author: Mi Liao
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co Ltd
248 pages | 14 x 20 cm
ISBN: 9789573287605
Rights Contact: jenny@ylib.com
2020 Taiwan Literature Golden Award; 20th Taipei Literature Award; Taipei Literature Grant

No ficción

Mi hermano en la habitación

滌這個不正常的人

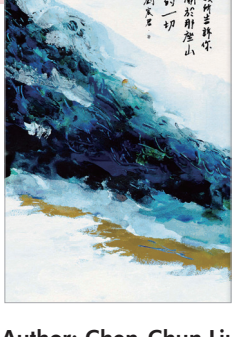
El hermano menor de Liao Mi es lo que se le llama "hikikomori" en japonés, quien lleva una vida reclusa y casi nunca sale de su habitación. Él lleva más de 10 años sin trabajar desde que se graduó de la universidad, es una persona tan sensible que no puede ni siquiera caminar entre la multitud, ni puede tomar el ascensor o el tren. Siempre evita ver a nadie, incluida su propia familia. Su madre se echa la culpa a sí misma, su padre no comprende lo que le pasa a su hijo. Liao Mi es la única persona con el permiso de hablar con su hermano. Ella ha tratado de apuntar sus conversaciones, como si fuera una película documental, retomando lo que ha pasado mientras ellos se crecían y volviendo a descubrir sus relaciones con sus padres. Este libro no sólo procura explorar la mente de su hermano, sino también la mente de ella misma y la de sus padres. Sus conversaciones han abierto una caja negra en la familia. Y esta escritura la ha llevado a un lugar que jamás se ha imaginado.

Non-fiction

The Mountain I Share, with You

我所告訴你關於那座山的一切

In spring 2017, Chen-Chun Liu and her travel partner set out from India to Nepal for a hiking trip. They ended up being trapped in a cavern of the mountain because of heavy snow. When the rescue team found them on the forty seventh day, Liu passed away three days ago. Her travel partner brought back her travel notes and letters she wrote for her friends and family. Chen-Chun Liu's attitude towards her own words resembles the feelings for traveling, and she explores the world while moving. As a center of circle, she unfolds the map and measures the distance between life and death through traveling and writing. She feels the mountain with her body, attempting to steer into (or away) the boundary between human and nature. The scattered manuscripts left by Chen-Chun Liu vary from each other in terms of the completeness, format, and narrative voice. This work is the compilation of her travels, poems, letters, and diaries.



Author: Chen-Chun Liu
Publisher: SpringHill Publishing
352 pages | 15 x 21 cm
ISBN: 9789869735971
Rights Contact: springhillpublishing@gmail.com
***2020 Taiwan Literature Golden Award**

No ficción

Aquella montaña que me gustaría compartir contigo

我所告訴你關於那座山的一切

En la primavera de 2017, Liu Chen-Chun y su compañero partieron de India para hacer un viaje de alpinismo a Nepal. En el camino se encontraron con una severa precipitación de nieve. Sin ninguna manera para avanzar, quedaron atrapados en una cueva dentro de la zona montañosa. Cuando el equipo de rescate los encontró, al día 47, Liu Chen-Chun tenía 3 días de fallecido. El compañero se tomó libreta que ella siempre se llevaba consigo y sus cartas dirigidas a la familia y a los amigos.

Liu Chen-Chun se enfrenta a su escritura desde un punto de vista viajero, descubriendo el mundo en los constantes desplazamientos, como si fuera ella un centro de círculo, con un mapa desplegado, a través del viaje y de la escritura, midiendo la distancia entre la vida y la muerte. Ella siente las montañas con su cuerpo, procura acercarse o alejarse de las fronteras entre la naturaleza y los seres humanos. Todos estos manuscritos, algunos terminados y otros incompletos, tienen una mezcla de diversas formas literarias y de voces narrativas muy variables, abarcando notas de viaje, poemas, cartas y diarios, juntos se forman esta obra.

Non-fiction

Once Upon a Time in Hollywood Taiwan: The Life and Death of Taiwanese Hokkien Cinema

毋甘願的電影史：曾經，台灣有個好萊塢

Film researcher Su Chih-Heng guides readers through the rise and fall of Taiwan's golden age of cinema, a brief flourishing of local language blockbusters that swept the island nation during the 1960's.

While Taiwanese directors like Hou Hsiao-Hsien and Ang Lee are well-known to film buffs worldwide, few outside Taiwan will have heard of the golden age of Taiwanese Hokkien cinema that predates these perennial award-winners, nor of the dramatic boom-and-bust that ended Taiwan's first flash of cinematic glory. Starting in the mid-1950's with the first screen adaptations of Hokkien-language folk operas, Taiwan's film industry quickly ramped up production, gracing local theaters with three new releases per week. In the 1970's, however, this thriving industry collapsed, and Taiwanese Hokkien cinema showed no signs of recovery until the rise of the New Wave in the 1980's.

Once Upon a Time in Hollywood Taiwan brings this forgotten flourishing of Taiwanese Hokkien film to life. Blending narrative history and critical analysis, the book situates Taiwan's golden age of cinema within the economic and political landscape of the times. A former researcher at the Taiwan Film Institute, author Su carefully considers the impact of politically imposed Mandarin-language standards, the technical challenges of conversion to color film, and structural problems within the industry in his post-mortem of Taiwan's early film studios. A valuable study of a neglected era of cinematic history, Once Upon a Time in Hollywood Taiwan is equally a work of nostalgia. Through production stills, period movie posters, and painstaking research, Su pays fond tribute to those who worked in Taiwan's Hokkien-language film industry, and the movie studios where their dreams were brought to life.



Author: Chih-Heng Su
Publisher: SpringHill Publishing
463 pages | 14.8 x 21 cm
ISBN: 9789869849708
Rights Contact: springhillpublishing@gmail.com
***2020 Taiwan Literature Golden Award**

No ficción

Low caps: Érase una vez en hollywood Taiwán: La vida y la muerte del cine taiwanés-hokkién

毋甘願的電影史：曾經，台灣有個好萊塢

El investigador cinematográfico Su Chih-Heng guía a los lectores por la subida y la caída de la era dorada del cine taiwanés, un éxito de breve florecimiento de idioma local que arrasaba toda la isla en los años sesenta. Mientras que los directores taiwaneses como Hou Hsiao-Hsien y Ang Lee son conocidos entre los cineófilos de todo el mundo, pocos aficionados fuera de Taiwán habrán oído hablar de la era dorada del cine hokkién, ni habrán oído del boom dramático que acabó el primer destello de gloria cinematográfico.

Comenzando en la mitad de los años cincuenta, con las primeras adaptaciones de la lengua folklórica hokkién a la gran pantalla, la industria de cine taiwanés aumentó rápidamente su producción, ofreciendo tres nuevos estrenos por semana a los cines locales. En los años setenta, sin embargo, esta industria próspera se derrumbó, mostrando ninguna señal de recuperación hasta que la Ola Nueva surgió en los años ochenta.

"Érase una vez en Hollywood Taiwán" revive este florecimiento del cine taiwanés-hokkién ya olvidado. Mezclando la historia narrativa y un análisis crítico, este libro sitúa la era dorada del cine taiwanés en un escenario económico y político de aquellas épocas. Siendo un ex investigador en el Instituto Cinematográfico de Taiwán, el autor Su con mucho cuidado contempla el impacto de los estándares de chino mandarín políticamente impuestos, los retos técnicos de conversión al cine de color y los problemas estructurales en la industria en su autopsia de los estudios cinematográficos taiwaneses tempranos.

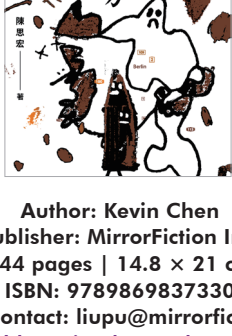
Siendo un estudio valioso de una era desatendida de la historia de cine, "Érase Una Vez en Hollywood Taiwán" es también una obra de nostalgia. A través de los fotogramas de producción y los carteles de la época, el autor Su rinde un homenaje cariñoso a todas las personas que han trabajado en la industria cinematográfica hokkién, y también a todos los estudios de cine que han devuelto sus sueños la vida.

Ficción

Ghost Place

鬼地方

SHARP OBJECTS meet Flannery O'Connor in García Marquez's Macondo – or rather its Taiwanese equivalent – in this bestselling literary tour-de-force. GHOST PLACE weaves a mesmerizing web of family secrets and countryside superstitions, the search for identity and clash of cultures. Kevin Chen's first novel in twelve years is a sumptuous read, an irresistible fusion of Gothic family saga, bildungsroman, and magical realist mystery.



Author: Kevin Chen
Publisher: MirrorFiction Inc.
344 pages | 14.8 x 21 cm
ISBN: 9789869837330
Rights Contact: liupu@mirrorfiction.com
***2020 Golden Tripod Award; 2020 Taiwan Literature Golden Award**

Ficción

Lugar de espíritus

鬼地方

Imagina que *Heridas abiertas* se encuentra con Flannery O'Connor en el Macondo de García Márquez (o en su equivalente taiwanés) en este bestseller literario.

Lugar de espíritus teje una telaraña fascinante de secretos de familia y supersticiones de granja, la búsqueda por la identidad y el coque, la búsqueda por la primera novela de Kevin Chen después de 12 años es una lectura suntuosa, una mezcla irresistible entre saga familiar gótica, novela de crecimiento y realismo mágico misterioso.

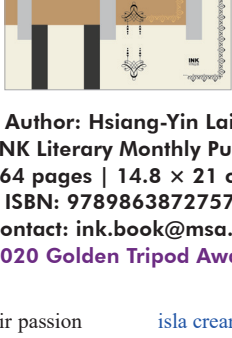
Ficción

The Romance Before Sunrise: A Sketch of Taiwan Literature During the Period of Japanese Rule

天亮之前的戀愛：日治台灣小說風景

The Romance before Sunrise: A sketch of Taiwan Literature during the Period of Japanese Rule is based on Ang Lau's novel *Love Stories Before Sunrise*. This book pays a tribute to its predecessor on the foreign land, and can also be compared to the modern novels in Taiwan. From exploring writing styles in the 1920s to showcasing the works in the 1940s, Taiwanese novelists had expressed their passion fully. No matter how difficult the circumstances were, writers still embraced their passion in the darkness. Sadly, no one appreciated their hard work so it just evaporated like the dew after dawn.

The author carefully picked fourteen Taiwanese novelists in the Japanese colonial period, revealing once more their dream of writing, the civilization and the oppressive reality in the beginning of the last century.



Author: Hsiang-Yin Lai
Publisher: INK Literary Monthly Publishing Ltd.
264 pages | 14.8 x 21 cm
ISBN: 9789863872757
Rights Contact: ink.book@msa.hinet.net
***2020 Golden Tripod Award**

Ficción

Enamoramiento antes del amanecer. Un ensayo sobre la literatura taiwanesa durante el mando japonés

天亮之前的戀愛：日治台灣小說風景

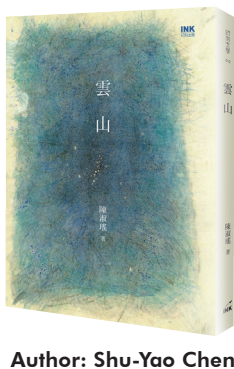
Este libro está inspirado en la novela de Ang Lau *Historias de amor antes del amanecer*. La obra rinde tributo a la tierra extranjera precursora, y también puede ser comparada con las novelas modernas de Taiwán. En ella se exploran los estilos de escritura desde la década de los veinte hasta los cuarenta, cuando los novelistas de la isla crearon con intensa pasión. Sin importar sus difíciles circunstancias, estos creadores jamás se rindieron ante la adversidad. Tristemente, poca gente apreció su talento y arduo trabajo hasta desvanecerse en el ocaso. El autor ha seleccionado cuidadosamente 14 novelistas taiwaneses que trabajaron durante el periodo colonial japonés para revelar en este libro sus aspiraciones e ilustrar la realidad opresiva que vivieron.

Fiction

Clouds Around the Mountain

雲山

Facing the mountain range, there was a family of four. As time passed, only the mother and her daughter were left to accompany each other. Although their life seemed to be peaceful, the threat of aging and illness was still lurking around the corner. Beneath the unlimited sky, they felt somewhat lost and somehow disturbed. Every day seemed to be a day that would last forever. Thus, they decided to separate one day a week to find their own way out.



Author: Shu-Yao Chen
Publisher: INK Literary Monthly Publishing Ltd.
400 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789863873167
Rights Contact: ink.book@msa.hinet.net
*2020 Golden Tripod Award

Ficción

Nubes alrededor de la montaña

雲山

Una familia de cuatro miembros ven de frente una cordillera de montañas. Conforme pasa el tiempo, sólo la madre y su hija se hacen mutua compañía. A pesar de que su vida parece muy tranquila, la vejez y enfermedades están a la vuelta de la esquina. Debajo de un cielo infinito, sienten que algo se ha perdido y ha sufrido cambios. Todos los días parecen una eternidad. Es por eso que deciden que un día a la semana cada una buscará su destino.

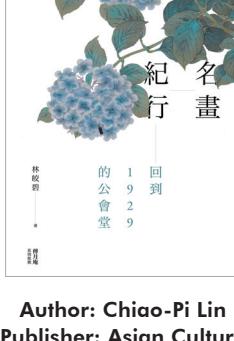
Fiction

Famous Paintings: Travel Back to the City Public Auditorium in 1929

名畫紀行：

回到1929的公會堂

How should we evaluate and judge a series of paintings from a different political time and space in the previous century? How did they end up in Zhongshan Hall? And why has the world forgotten about them? The painters were Taiwanese or Japanese? We don't have enough clues, except Taiwan Daily News, August 2, 1929 (the 4th year of Showa)... These long-forgotten paintings only reappeared at the end of 2002 and sent to the Taipei Fine Arts Museum when Taipei Zhongshan Hall's storage room was being reorganized. In 2005, art librarian (and famous translator) Lin Jiao-bi embarked on a magical trip to Japan, where she visited many times and traveled all over the country, revealing the background of those paintings and the painters' stories that were once sealed in history. With the kindest and the most vivid style, Lin tells readers a warm and memorable story of the past that happened across countries.



Author: Chiao-Pi Lin
Publisher: Asian Culture
316 pages | 15 × 21 cm
ISBN: 9789869755528
Rights Contact: ycw1982@gmail.com
*2020 Golden Tripod Award

Ficción

Cuadros famosos. Un viaje al pasado al Auditorio Público de la Ciudad en 1929

名畫紀行：

回到1929的公會堂

¿Cómo analizaríamos una serie de cuadros desde un tiempo, espacio y políticas del siglo pasado? ¿Por qué han terminado en la sala de Zhongshan? ¿Y por qué el mundo se ha olvidado de ellos? ¿Los artistas fueron taiwaneses o japoneses? No tenemos pistas suficientes, a excepción de un artículo en el Taiwan Daily News del dos de agosto de 1929 (cuarto año de la era Showa)... Por largo tiempo olvidadas, estas pinturas

sólo aparecieron a finales de 2002 y fueron enviadas al Museo de Bellas Artes de Taipéi cuando la bodega de la sala de Zhongshan tuvo una limpieza. En 2005 un bibliotecario de arte (y famoso traductor), Lin Jiao-Bi, comenzó un viaje a Japón que lo llevaría a visitar por varias ocasiones el país para dar luz al contexto y vida de los creadores que por tanto tiempo estuvieron olvidados. Con un estilo muy elocuente y gran corazón, Lin le comparte a sus lectores esta cálida e inolvidable historia que sucedió entre países.

Non-fiction

The Feng-Tu Economics: 21 Lessons for Revitalizing Local Economies

風土經濟學：

地方創生的21堂風土設計課

Revitalizing local economies is the new black. However, many people ignored that successful strategies should be based on the history and natural features. This book is Taiwan's first practical guide for local revitalization. The author, Hung Zhen-Yu, has been participating related projects for years; he knows the needs of different sides. With his massive experience, Hung proposes 21 lessons that construct an integrated methodology with step-by-step instructions and case studies, helping people and organizations to create their own community value.



Author: Zhen-Yu Hung
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co Ltd
280 pages | 14.8 × 21 cm
ISBN: 9789573286691
Rights Contact: jenny@ylib.com
*2020 Golden Tripod Award

No ficción

Economía Feng-Tu. 21 razones para revitalizar las economías locales

風土經濟學：

地方創生的21堂風土設計課

Revitalizar las economías locales está de moda. Sin embargo, mucha gente ignora que las estrategias de éxito deberían estar fundamentadas en la historia y las características naturales. Este libro es la primera guía práctica local sobre la revitalización local. Su autor, Hung Zhen-Yu, ha participado en proyectos relativos a este tema durante años, por lo que conoce

sobre los diferentes tipos de necesidad. Con su gran experiencia, Hung propone 21 lecciones que construyen un método integrado y ofrece instrucciones paso a paso con estudios de caso. De esa manera ayudará a la gente y a las organizaciones a crear su propio método y dar valor a su comunidad.

Non-fiction

Taste Asean

舌尖上的東協——

東南亞美食與蔬果植物誌：

既熟悉又陌生，那些悄然融入台灣土地的南洋植物與料理

From the title "Taste ASEAN" and the cover of this book, you can guess that it's a guide of Southeast Asian cuisine and an illustrated book about spices, fruits and vegetables in ASEAN.

The first part of the book introduces the history and culture of Southeast Asian countries through the characteristics of food and the relationship between these countries and Taiwan. The second part is about how the markets and settlements of Southeast Asian form and develop in Taiwan with their own special features, and also the records of the fieldwork by the author in these places. Each article will introduce several spices, fruits and vegetables of Southeast Asian, and more than 100 kinds of plants will be introduced.

The cover with a map on it is composed by plotter pen and rendering a part of block with pink color presents spicy and yellow color presents sour. The author tries to make the association of the taste of the food in Southeast Asian with these different colors. The color of the cover, gray-green symbolizes that Southeast Asia is the union of natural ecology and historical sites, and also shows the mystery of it.

The horizontal cover with the straight text which makes all the readers must rotate the book is a call from the author. Let's change the viewpoints on Southeast Asia! Open the book, and let's Taste ASEAN.



Author: Fat-Fat Tree, Juimin Wang
Publisher: My House Publication, a division of Cité Publishing Ltd.
320 pages | 23 × 17 cm
ISBN: 9789864084593
Rights Contact: yihuan_wu@hmg.com.tw
*2020 Golden Tripod Awards for Best Non-fiction

No ficción

Prueba el sureste asiático

舌尖上的東協——

東南亞美食與蔬果植物誌：

既熟悉又陌生，那些悄然融入台灣土地的南洋植物與料理

Desde su título y con la portada del libro, el lector averiguará que esta es una guía de cocina sobre el sureste asiático que ilustra las especias, frutas y vegetales de la región. La primera parte del libro introduce la historia y cultura del sureste asiático a través de la comida y su relación con los países y Taiwán. La segunda parte aborda

la forma como los mercados y asentamientos en esta región y su desarrollo en Taiwán han tenido un resultado muy especial. La obra es valiosa gracias al trabajo de campo que sus autores ejercieron en estos países. Cada artículo presenta más de cien variedades de plantas, frutas y especias.

La portada del libro representa un mapa compuesta por los colores rosa del chile picante y el amarillo del sabor ácido. Los autores asocian los sabores de la región con la variedad de colores. De esa manera, el verde gris simboliza la unión de la ecología natural y los sitios históricos, así como el misterio detrás de ellos.

El título horizontal requiere que el lector doble la cabeza para leer el texto, por lo que los autores piensan que de esa manera cambian el punto de vista del lector sobre la región. ¡Abre este libro para corresponder a sus ideas!

Non-fiction

Messages from the Past: History of Taiwan in Letters from the 17th to 20th Centuries

跨越世紀的信號：

書信裡的台灣史（17-20世紀）

Letters used to be an important medium for communication in the past, transferring information, recording events while also carrying feelings and thoughts of individuals. To understand the history of a period, letters provide appropriate source materials. In this book, eight letters are selected to reconstruct the history of Taiwan, including official letters of the governor-general of the Dutch East India Company, postcards from a Taiwanese Imperial Japan serviceman, and family letters from the son of Chi Hua Ko—a victim of the White Terror era. The book covers a time spanning from Dutch rule in the seventeenth century to post-war Taiwan in the mid twentieth century. Every letter reflects its historical background and tells an intriguing story.

Interpretation of history is often affected by external factors like politics and is frequently manipulated or twisted. Still, history serves as an important basis for self-identity. With letters as sources, this book intends to take a serious and deep look at historical materials and view the history of Taiwan in a new light.



Author: Lung-Chih Chang, Yi-Fan Lin, Wen-Cheng Shih, Yin-Yi Cheng, Feng-Nan Su, Sheng-Chuan Chuang, Po-Zong Chen, Sian-Wei Zeng, Jen-Tzu Huang
Illustrator: Publisher: Owl Publishing House, a division of Cite Publishing
304 pages | 23 × 16.8 cm
ISBN: 9789862624036
Rights Contact: juifang_chang@hmg.com.tw
*2020 Golden Tripod Award for Non-fiction Book Prize

No ficción

Mensajes del pasado. Una historia de Taiwán a través de las cartas del siglo XII al XX

跨越世紀的信號：

書信裡的台灣史（17-20世紀）

Las cartas eran el medio de comunicación más importante en el pasado, pues daban la oportunidad para conocer información, registrar eventos y compartir sentimientos y pensamientos de sus autores. Para entender la historia de este periodo, las cartas son el recurso más apropiado. En este libro fueron seleccionadas ocho cartas que reconstruyen la historia de Taiwán, que incluyen las cartas oficiales del gobernador general de la Compañía Holandesa de las Indias del Este, postales de los soldados del Imperio Japonés Taiwanés, y cartas de familia del hijo de Chi Hua Ko, una

victima del periodo de Terror Blanco. El libro cubre un largo periodo de tiempo, desde el dominio holandés en el siglo XII hasta el Taiwán de la posguerra a mitad del siglo XX. Cada carta refleja su propio escenario histórico y cuenta una fascinante narrativa. La interpretación de la historia siempre se ve afectada por factores externos como la política y con frecuencia es manipulada o tergiversada. Sin embargo, la historia sirve como fundamento de la propia identidad. Con las cartas como recurso, este libro tiene como objetivo ofrecer una mirada seria y profunda a estos materiales y dar una luz a la historia de Taiwán.

Non-fiction

Fishing on a Small Island: Snapshots of Daily Life at the Waterfront in Taiwan

小島捕魚：台灣水邊的日常風景

Who would have thought that behind Taiwan's ocean and freshwater views lie extraordinary stories of the island's fishermen carving out their livelihood?

This book highlights 11 of Taiwan's traditional fishing techniques. Backdropped by beautiful sea and freshwater, the life stories of active fishermen thread through each featured technique, pulling together with them local landscapes and culture. The people behind each technique are portrayed in valiant and heroic light. With strong fishing imagery serving as the driving force, supplemented are interviews of the masters, ever ready to impact their knowledge, and experts in history and culture to explain various local customs. A benchmark for fishing books in Taiwan, readers are swept into a vicarious story of fishing life, and experience the spirit and culture of our everyday fishermen.



Author: Flâneur Culture Lab, Wei-Zhi Wang, Wei-Lin Li, Chih-Ying Liao, Ting-Ling Luo
Illustrator: Wen-Yan Wang, Tong-Jie Lin, Zi-Heng Weng, Zhi-Qin Chen, Zhen-Hao Liu
126 pages | 18.4 × 25.7 cm
ISBN: 9789869782340
Rights Contact: hsinyi@flaneur.tw
*2020 Golden Tripod Award for Publications

No ficción

Pescar en una isla pequeña: Retratos de la vida diaria en un paseo marítimo de Taiwán

小島捕魚：台灣水邊的日常風景

¿Quién hubiera pensado que detrás del océano de Taiwán y las vistas de agua clara se encuentran las historias extraordinarias de la vida de los pescadores?

Este libro pone atención en once técnicas tradicionales de pescar en Taiwán. Con las aguas marinas y su belleza como telón de fondo, las historias de estos pescadores se mezclan detrás de cada técnica y son descritas con una perspectiva heroica. Con poderosas imágenes de pesca como fuerza narrativa, el libro contiene entrevistas hechas a estos maestros que

nos asombrarán siempre, pues son expertos en cultura e historia local. Un punto de referencia para los libros de pesca de Taiwán. Los lectores son invitados a participar en las historias de vida de sus protagonistas, quienes comparten su experiencia y transmiten su espíritu y cultura con devoción

Children's Books

Meet Our Animal Neighbors in the City

怪咖動物偵探：城市野住客事件簿

The author humorously introduces 27 common Urban wild lives and their behavior.

220 lovely illustrations and 45 real photos are included.

Readers get to know those urban wild animals gradually in funniest way while reading.



Author: Yi-Feng Huang
Publisher: Sun Color Culture Co., Ltd.
120 pages | 17 × 23 cm
ISBN: 9789867582134
Rights Contact: hsiaohan_tu@suncolor.com.tw
*2020 Golden Tripod Award

Libros infantiles

Conoce a nuestros vecinos animales en la ciudad

怪咖動物偵探：城市野住客事件簿

Con un humor, el autor introduce las vidas salvajes, y ciudadanas de 27 criaturas típicas a través de 220 hermosas ilustraciones y 45 fotos reales.

Gradualmente los lectores conocerán a estos animales urbanos con muchas descripciones divertidas.

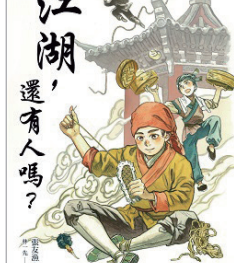
Children's Books

The Jianghu Adventure: the Lost Martial Art Contest

江湖，還有人嗎？

The lost legends were hidden in a peaceful small village: the lost martial art contest, an iron pillar carving winners' name and the mysterious beast.

One day, a bunch of strangers came and tried to retrieve the lost legends. Can the two 13-yr-old boys confronted and solved the mystery?



Author: Yeou-Yu Chang
Illustrator: Yi-Shian Lin
Publisher: Yuan-Liou Publishing Co., Ltd.
288 pages | 14 × 20 cm
ISBN: 9789573285861
Rights Contact: jenny@ylib.com
*Taipei International Book Exhibition Prize of 2020 (children and teenagers);
The 44th Golden Tripod Awards (children and teenagers);
The White Ravens 2020 selection

Libros infantiles

La aventura Jianghu: el olvidado concurso de arte marcial

江湖，還有人嗎？

Las leyendas estaban perdidas en una pequeña y apacible pueblo: el olvidado concurso de arte marcial, los nombres de los ganadores de los pilares de acero tallados, y una misteriosa bestia. Un día, un grupo de extraños llegaron e intentaron encontrar esas leyendas perdidas. ¿Podrá un niño de apenas 13 años enfrentarse y resolver el misterio?

Children's Books

Once Upon a Time – The Story of Princess Kavalan and the Turtle General

從前從前一鳴瑪蘭公主與龜將軍

Legend has it that Guishan Island, also known as Turtle Island, and the Yilan Plain are the incarnations of the Turtle General and Princess Kavalan.

The author's unique style, replete with rich colors and bold curves, brings the characters vividly to life and shapes the landscape. The result is a powerful rendition of this ancient Yilan tale.



Author: Yao-Yu Tsai
Publisher: My House Publication, a division of Cité Publishing Ltd.
48 pages | 28 × 20 cm
ISBN: 9789864085545
Rights Contact: yihuan_wu@hmg.com.tw
*2020 Golden Tripod Award

Libros infantiles

Érase una vez. La historia de la princesa Kavalan y el general Tortuga

從前從前一鳴瑪蘭公主與龜將軍

La leyenda cuenta que en la isla Guishan, también conocida como Isla Tortuga, y la planicie de Yilan son encarnaciones del general Tortuga y la princesa Kavalan. Con el particular estilo del autor, una intensa variedad de colores y trazo firme, la vida de estos personajes da forma al paisaje. El resultado es una poderosa representación de esta antigua leyenda de Yilan.

Comics

The Short Elegy

小輓：阿尼默漫畫集

An elegy is a song or poem lamenting the deceased. In each loss there is a gain, just as in every gain there is a loss. This adage is underscored in each of The Short Elegy's three short stories—Dry River, House Mosquito, and The Ribbon—each of which offers fleeting glimpses of death.



Author: Animo Chen
Publisher: Locus Publishing Company
 304 pages | 17 × 23 cm
 ISBN: 9789865406226
Rights Contact: vinelle@locuspublishing.com
***Winner of the 2020 Bologna Ragazzi Award for the Comics Young Adult category, 2020 Golden Tripod Award, 2020 Books From Taiwan x TAICCA**

Còmics

La elegía corta

小輓：阿尼默漫畫集

Una elegía es una canción o poema que rinde tributo a un muerto. En cada pérdida hay algo positivo, igual que en cada ganancia hay una pérdida. Este adagio es ilustrado en cada una de las tres historias que componen este libro (Río Seco, la Casa Mosquito, y El Lazo) y que dan una mirada a la muerte.

Others

I Hope That One Day You Will Understand

但願有一天你會懂

Hsiao-kuang wants his parents to spend time with him, but they're always too busy. They nag him and tell him to do things instead of showing that they care about him. He knows the adults want the best for him and hope that he would understand one day, and he wants to live up to their expectations. But everything is so hard and miserable. The only thing that helps him cope with the pressure is sharing his feelings with his teddy bear...



Author: Jimmy Liao
Publisher: Locus Publishing Company
 136 pages | 17 × 23 cm
 ISBN: 9789862139752
Rights Contact: vinelle@locuspublishing.com
Rights Sold: Simplified Chinese
***2020 Golden Tripod Award**

Otros

Espero que algún día lo entiendas

但願有一天你會懂

Hsiao-Kuang quiere que sus padres pasen más tiempo junto a él, pero siempre están tan ocupados. Lo molestan y le piden cosas en vez de que muestren cuidados por él. Él reconoce que los adultos sólo quieren lo mejor para él y espera que algún día lo pueda comprender, así que se esfuerza en cumplir las expectativas. Pero todo es tan difícil y miserable. Lo único que parece darle fuerza es seguir compartiendo sus pensamientos con su oso de peluche.

Comics

For the Time Being

暫時先這樣

From the commuter experience of an office worker, to a single girl enjoying a meal alone, to cat lovers crossing paths in the middle of the night, to a cross-generation romance, For the Time Being is a collection of 9 short stories of the city. In this semi-autobiographical work, author and illustrator Pei-Hsiu Chen brings to life the streets and scenes of Taipei, Taiwan; ordinary easy-to-understand conversations illuminate the alienation and self-reflection of the modern urban experience and the manners and attitudes of the modern city girl.



Author: Pei-Hsiu Chen
Publisher: Dala Publishing Company
 144 pages | 18.5 × 26 cm
 ISBN: 9789866634987
Rights Contact: vinelle@locuspublishing.com
Rights Sold: French
***2020 Golden Comic Award for Comic of the Year; 2020 Books From Taiwan x TAICCA**

Còmics

Mientras esto pase

暫時先這樣

Desde el tiempo de transporte de un oficinista y la experiencia de una chica sola disfrutando su comida, hasta los gatos amantes que cruzan sus caminos a mitad de la noche y el amor intrageneracional, este libro contiene nueve historias cortas que suceden en la ciudad. Con este trabajo semibiográfico, el autor e ilustrador Pei-Hsiu Chen da vida a las calles y escenarios de Taipéi, Taiwán. Los que pareciera ser modestos diálogos entre personajes, en realidad retratan la alienación y aprensión de la vida moderna urbana, así como las formas y actitudes de los jóvenes.

Comics

A Graphic Novel Adaptation by Ruan Guang-Min of Selected Stories from The Illusionist on the Skywalk and Other Stories by Wu Ming-Yi

天橋上的魔術師圖像版：阮光民卷

A graphic novel adaptation by Ruan Guang-Min of selected stories from The Illusionist on the Skywalk and Other Stories by Wu Ming-Yi is based on the 2011 novel of the same name by Wu Ming-Yi. The graphic novel is a collection of eight short stories that take place in the seventies at the famous Chungghwa shopping centre in Taipei. The shopping centre consisted of eight buildings in a row. The illusionist and the skywalks connecting the buildings are prominent in these stories, with childhood memories of the shopping centre as a central theme. The protagonists, narrators and perspectives are all different in each of the stories, but personae that appear in one story sometimes appear in another as passers-by. Besides this, memories also create a continuity that makes it seem that the narrators have overlapping memories despite their different pasts. Spinning memories into stories becomes magic, and the narrator skillfully demonstrates his tricks in a marvellous illusion of disappearances, reappearances and invisibility. The last story sheds new light on the stories, making the reader want to re-read them again and again.



Author: Ming-Yi Wu
Publisher: Thinkingdom Media Group Ltd.
 262 pages | 16.4 × 23 cm
 ISBN: 9789869801591
Rights Contact: sandrahliang@gmail.com
***2020 Golden Comic Award**

Còmics

La adaptación a novela gráfica por Ruan Guang-Min de una selección de historias de El ilusionista en el cielo y otras historias del autor Wu Ming-Yi

天橋上的魔術師圖像版：阮光民卷

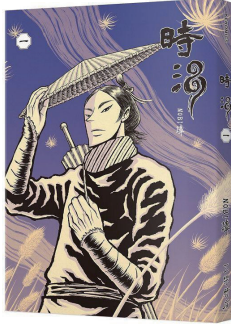
Esta colección de ocho historias cortas sucede en la década de los setenta en el famoso centro comercial de Chungghwa en Taipéi que estaba formado por ocho edificaciones. El tema central de este libro son los recuerdos sobre el lugar en la memoria del autor. Los protagonistas, narradores y perspectivas son todos diferentes en cada historia, pero cada uno traspasa en todas las secciones como visitantes. Además, las memorias y voces de los narradores crean un efecto de continuidad a pesar de que todos tienen diferentes pasados. Esta tormenta de recuerdos convierte a la historia en una mágica fusión de apariencias, desapariciones e invisibilidad. La última historia da luz a todas las anteriores, y hará que el lector quiera volver a leerlas varias veces más.

Comics

Time Swirl

時渦

Shi Lang, the protagonist, in order to rescue his lover who was held hostage by First Emperor of Qin, he embarks on a journey to find the secret of immortality. In his journey, he encountered many people who pursue immortality for their own passions, desire and fate...



Author: Chun Chang Huang
Publisher: KEKO Creative
 220 pages | 15 × 21 cm
 ISBN: 9789869246347
Rights Contact: KEKO.press@gmail.com
***2020 Golden Comic Award**

Còmics

Remolino de tiempo

時渦

Para recuperar a su amante preso por el primer emperador Qin, Shi Lang, el protagonista de esta historia, se embarca en un viaje para encontrar los secretos de la inmortalidad. En este viaje encuentra a mucha gente con el mismo objetivo siguiendo sus pasiones, deseos y destinos.

Comics

Rescue Wild Bird

再見信天翁

This comic is adapted from a Taiwanese true story, about the volunteers devoted themselves to rehabilitating the injured birds. With unconditional love, they spare no efforts to relight the fire of each heartbreaking life.



Author: LONLON
Publisher: Dyna Books Co., Ltd.
 220 pages | 14.8 × 21 cm
 ISBN: 9789869718660
Rights Contact: alan@gaeabooks.com.tw
***2020 Golden Comic Award for Comic of the Year**

Còmics

Rescata al ave salvaje

再見信天翁

Adaptado de una historia real taiwanesa, este cómic trata sobre aquellos voluntarios que intentan rehabilitar a aves lastimadas. Bajo la premisa del amor incondicional, no ahorran en recursos para dar fuego a cada vida.

Comics

Nine Lives Man-Wallow in Light

九命人 溺光

To Zi-Yang Lin, Qing Lee is his crush since he was 14, and has always been as sacred as a goddess. But starting today, she is his subordinate? What is the hidden message that lies in the lifebar over his head ever since he has a crush on Qing? Is she and that sentiment a life savior or a haunting nightmare? Meanwhile, the stories between Ai-Wen Hsu, a girl from a band, and Qing Lee are also the focus of the work.



Author: Monday Recover
Publisher: Tong Li Publishing Co., Ltd.
 176 pages | 12.8 × 18.2 cm
 ISBN: 9789572640104
Rights Contact: billfan@tongli.com.tw
***2020 Golden Comic Award**

Còmics

Nueve vidas del hombre envuelto en luz

九命人 溺光

Para Zi-Yang Lin, Qing Lee es su amor desde los 14 años y siempre la ha considerado una diosa. Pero desde hoy, ¿la tendrá que considerar su subordinada? ¿Cuál es el mensaje secreto que yace sobre su cabeza cuando piensa en todo lo que ha hecho por el amor de Qing? ¿Es ella realmente su única salvación en el amor o su peor pesadilla? Paralelamente, las historias entre Ai-Wen Hsu, la chica de la banda y Qing lee también son necesarias de nuestra atención.

Comics

Big City, Little Things 4

大城小事4

Le-kao and his father run a fried chicken stand in a night market. But due to his father's laid-back personality, they don't make much money. They live poorly and eat toast with sauce every day. One day, after a dispute between Le-kao and a customer, the fried chicken stand was given a bad name in the Spill It community online. Netizens raised the banner of justice and denounced the stand severely. Could a one-sided account decide whether a person is guilty or not? How could Le-kao and his father get away from cyberbullying?



Author: HOM
Publisher: China Times Publishing Company
 176 pages | 14.8 × 21 cm
 ISBN: 9789863188452
Rights Contact: joanneyang@readingtimes.com.tw
***2020 Golden Comic Awards: Comic of the Year**

Còmics

Gran ciudad, pequeñas cosas 4

大城小事4

Le-Kao y si padre tienen un negocio de pollo frito en un mercado de noche. Pero debido a que su padre es un perezoso sin remedio no hacen demasiado dinero. Viven a diario obremente a base de pan tostado con salsa. Un día, una discusión entre Le-Kao y un cliente hace que el nombre de su negocio aparezca en una red social con malas críticas. Los cibernautas no toleran la injusticia y se levantan juntos para reprimir la conducta de los responsables. ¿Puede una sola perspectiva dar luz acaso a la justicia real que se espera? ¿Cómo podrán Le-Kao y su padre salir airosos del acoso en las redes?

Comics

Big City, Little Things 5

大城小事5

The side dish of McDonald's combo meal is always french fries, and those who want ice cream will have to order an extra cone. Toya, who wants to have children; Huan-yuan, who needs a marriage to disguise his sexual orientation from his parents; and Cheng-hao, who wants nothing more than to be by Huan-yuan's side. The three of them choose this marriage combo meal. But it is a marriage without love and a love without marriage. When everyone craves for ice cream, what additional cost will that be?



Author: HOM
Publisher: China Times Publishing Company
 176 pages | 14.8 × 21 cm
 ISBN: 9789863189190
Rights Contact: joanneyang@readingtimes.com.tw
***2020 Golden Comic Awards: Comic of the Year**

Còmics

Gran ciudad, pequeñas cosas 5

大城小事5

La guarnición de todos los combos de McDonald's son las papas fritas, y todos aquellos que deseen acompañarlas con helado deberán ordenarlas por separado. Toya, quien sólo desea tener hijos; Huan-Yuan, quien necesita comprometerse para cubrir su verdadera orientación sexual de sus padres; y Cheng-Hao, quien no desea otra cosa más que estar al lado de Huan-Yuan. Los tres eligen formar parte de su combo matrimonial. Pero éste es entonces un matrimonio sin amor y un amor sin matrimonio... Cuando alguien quiera el helado, ¿a qué precio tendrán que pagarlo?

Recommended Authors

Autores recomendados

Children's Books

Sleepwalking

夢遊

Strange things can happen in the deep of night. With his eyes closed, a little boy climbs out of bed, walks across the ceiling, and out of the window into a big adventure! He walks along an electricity cable, over a lion (he isn't scared), rides on a Ferris wheel, dances on the sea, and walks through paddy fields, picking a bunch of beautiful flowers on the way. He seems to be hurrying, but where is he going? Wherever it is, someone is following, secretly, silently, looking out for him.

What is the world like at night? Is it like a dreamworld full of adventure and fantasy? The story starts with a child sleepwalking. As we follow him step by step, what appears to be a heroic adventure story takes a heartwarming turn. Open the book, and follow him on a sleepwalking adventure that is both real and unreal.



Author: Chih-Hao Yen
Illustrator: Hui-Yin Hsueh
Publisher: Yes Creative
60 pages | 21 × 25 cm
ISBN: 9789869743785

Rights Contact:
booksfromtaiwan.rights@gmail.com

Libros infantiles

Sonámbulo

夢遊

Extrañas cosas suceden en la profundidad de la noche. Con los ojos cerrados, un niño sale de la cama, atraviesa la ventana, cruza el techo y comienza su gran aventura. El pequeño camina sobre un cable de electricidad y un temible león (al que no teme); entra a tomar un viaje en la rueda de la fortuna, baila sobre el mar y atraviesa campos de arroz mientras recoge algunas hermosas flores en el camino. Parece tener prisa, pero ¿adónde se dirige? Adonde quiera que vaya alguien lo sigue, en secreto y silenciosamente, siempre viendo por él. ¿Cómo es el mundo por la noche? ¿Es

acaso un mundo de sueños lleno de aventuras y fantasía? Esta historia trata sobre un niño sonámbulo. Mientras lo acompañamos en cada paso que da, lo que parece ser una aventura heroica tiene una vuelta de tuerca conmovedora. Abre este libro y sigue al pequeño sonámbulo en una aventura que es a la vez real y fantástica.

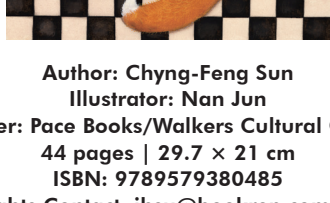
Children's Books

Fox Hatches an Egg

狐狸孵蛋

Fox is so hungry he can hardly move. He chances upon a beautiful smooth duck's egg. He is just about to crack it open and eat it, when a thought occurs to him: "If I hatch the egg, I'll be able to eat a tasty little duck!" So he takes the egg with him when he goes walking, and even takes it to bed with him. Over time, the egg becomes his friend. Then, one day, Fox is woken by a strange noise. He notices a little hole in the top of the egg, and sees a little duck's beak pecking away at the hole...

Fox Hatches an Egg has been a classic in the Taiwanese children's book world for twenty years. Reminiscent of Aesop's fables, Sun Chyng-feng's story depicts with humour the relationship between Fox and the little duck, but turns the old-style fox-as-villain story into one with warmth and kindness. The new illustrations by Nan Jun are full of autumnal colour and atmosphere and are cleverly constructed, making this a wonderful reinterpretation of a classic.



Author: Chyng-Feng Sun
Illustrator: Nan Jun
Publisher: Pace Books/Walkers Cultural Co., Ltd.

44 pages | 29.7 × 21 cm
ISBN: 9789579380485

Rights Contact: jhsu@bookrep.com.tw

Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

El zorro que empolla un huevo

狐狸孵蛋

El zorro está tan hambiento que le cuesta moverse. Pero en su situación, corre suerte y encuentra un hermoso huevo de pato. A punto está por romperlo y devorarlo cuando una idea llega a su mente: "Si empollo el huevo, ¡pronto tendré un apetecible pequeño pato!" Así que guarda el huevo y duerme con él en su cama. Con el tiempo, el huevo se convierte en su mejor amigo. De pronto, un día, al zorro lo despierta un extraño sonido. Voltea a ver el huevo y nota que tiene una abertura en su techo y ve que el pequeño

pico de un pato intenta salir del cascarón. *El zorro que empolla un huevo* es un clásico de la literatura infantil taiwanesa por más de 20 años. Recordando las fábulas de Esopo, la historia de Sun Chyng-Feng ilustra con humor la relación entre este zorro y su huevo, pero cambia el modelo antagonista del lobo villano por uno con un gran corazón y empatía. Las ilustraciones de Nan Jun también ofrecen una nueva mirada a la imaginación de las historias de fantasía y hadas con sus colores otoñales e imágenes orgánicas, que son una hermosa representación de aquellos clásicos que recordamos.

Children's Books

Going to the Library by Dinosaur

騎著恐龍去圖書館

This follows an earlier book *Going to School by Dinosaur* (English, French, Korean, Spanish and Slovak rights sold).

Can the children get to the library in time to hear the story? They can if they call for Brontosaurus! But Brontosaurus can't go inside the library: he's too big and he doesn't have a library card. But he wants to hear the story too!

Mimi, Keke and Feifei want to go to story time, but the library is at the other side of town, and they are running late. When Brontosaurus comes to the rescue, they race down busy roads and speed past traffic, and reach the library just in time! But, Brontosaurus can't go inside: he is too big, and doesn't have a library card. He wants to hear the story, but how? The storyteller has an idea, and gives Brontosaurus a special job!

From the same author and illustrator of *Going to School by Dinosaur*. This time Brontosaurus takes the children to the library! Julia Liu's imaginative story and Bei Lynn's exquisite illustrations with a taste of Taiwan, combine in a book that children will love to read, and that will inspire them to become readers.



Author: Julia Liu
Illustrator: Bei Lynn
Publisher: Pace Books/Walkers Cultural Co., Ltd.

32 pages | 25.5 × 25.1 cm
ISBN: 9789579380591

Rights Contact: jhsu@bookrep.com.tw

Rights Sold: French, Korean, World English, Simplified Chinese

Libros infantiles

Al la biblioteca sobre el lomo de un dinosaurio

騎著恐龍去圖書館

Este libro es la continuación de *A la escuela sobre el lomo de un dinosaurio*, cuyos derechos han sido vendidos al inglés, francés, coreano, español y eslovaco.

Mimi, Keke y Feifei desean escuchar el cuento, pero la biblioteca está al otro lado de la ciudad y ya van tarde. Es por eso que el brontosaurio llega a su rescate y corre entre el tráfico para llegar justo a tiempo. Pero el dinosaurio no puede entrar al lugar: es demasiado grande y no tiene su tarjeta de entrada. Él también quiere escuchar la historia. ¿pero cómo? El autor tiene una idea y le ofrece al dinosaurio un trabajo muy especial.

Del autor e ilustrador de *A la escuela sobre el lomo de un dinosaurio*. Esta vez el brontosaurio lleva a los niños a la biblioteca. Julia Liu nos conduce en esta historia llena de imaginación acompañada de la exquisita ilustración de Bei Lynn por un libro que los niños amarán leer y que los inspirará para convertirse en grandes lectores.

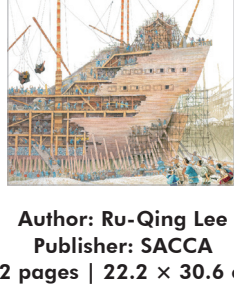
Children's Books

The Secret of Zheng He's Voyages to the West

鄭和下西洋的祕密

Over 600 years ago, before Magellan and Columbus set sail, the Chinese admiral Zheng He led an enormous fleet of ships into the southern seas. A carpenter called Wu was excited to be part of the plans. Although his job was to help build the ships, he dreamed of climbing on board and going to sea. He worked hard every day, but still found time to follow his grandfather's instructions – to plant the seeds he had brought with him, and grow vegetables that tasted of home. Wu never expected that doing something as small as planting seeds would bring about great changes for the fleet!

For a grand undertaking, when everyone must do what they do best, and everyone has a specific role, a tiny idea can have a massive impact. After consulting old texts and visiting historical remains, Lee Ru-Qing has written the glorious history of Zheng He's voyage in a completely new way – from the perspective of a lowly carpenter. Instead of writing about the ambitions of emperors and dignitaries, he shows the wisdom of a young carpenter, and how the astonishing power of seeds made the dream of conquering the oceans come true.



Author: Ru-Qing Lee
Publisher: SACCA

52 pages | 22.2 × 30.6 cm
ISBN: 9789869914918

Rights Contact: booksfromtaiwan.rights@gmail.com

Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

El secreto de los viajes al oeste de Zheng He

鄭和下西洋的祕密

Más de 600 años atrás, antes que Magallanes y Cristóbal Colón zarparan, el admirante chino Zheng He salió con su flota a recorrer los mares del sur. Un carpintero llamado Wu estaba contento de ser parte de esos planes. Aunque su trabajo sólo era construir los barcos, soñaba que algún día subiría a las naves sobre el mar. Trabajaba arduamente cada día, pero aun así encontró tiempo para seguir las instrucciones de su abuelo y plantar las semillas que cargó con él para cultivar los

vegetales que sabían a casa. ¡Wu jamás pensó que algo tan modesto como las semillas traería tantos cambios a la flota! Para una gran empresa, cuando todos deben ofrecer lo mejor de sí mismos y todos tienen determinado rol, una pequeña idea puede generar grandes cambios. Después de leer viejos textos y visitar reliquias históricas, Lee Ru-Qing escribió la gloriosa historia del viaje de Zheng He de una forma totalmente nueva: desde la perspectiva de un intrascendente carpintero. En lugar de escribir sobre las ambiciones de los emperadores y dignatarios, muestra que la sabiduría de un joven carpintero y el increíble poder de un puño de semillas pueden hacer que los sueños de conquistar el mar se vuelvan reales.

Children's Books

The Oviraptor

偷蛋龍

Didi often wets his bed, but he doesn't like going to the toilet at bed-time, and he hates the feel of a wet nappy. One day, reading a book with Mum, he sees a picture of an oviraptor, a dinosaur that steals eggs and oval things, runs faster than the wind, and never comes home empty-handed. Didi checks his balls, and grows more and more worried that the Oviraptor will sniff him out. What if it steals his balls? Didi is determined not to let the Oviraptor get its claws on them!

The story of the Oviraptor was inspired by the experience of the author's son. This cute, reassuring story encourages very young children to overcome their fears. It shows them that it's better to face difficult things than to turn away from them. And that when the problem is solved, they know they have learned something and can be proud of what they have achieved!



Author: Leo Tang
Publisher: Global Kids

40 pages | 25.5 × 21.6 cm
ISBN: 9789864799626

Rights Contact: rights@cwgv.com.tw

Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

El oviraptor

偷蛋龍

Con frecuencia Didi moja la cama, pero no le gusta visitar el baño antes de ir a la cama, pero también odia sentir el pañal mojado. Un día, él y su mamá leen un libro sobre dinosaurios y conocen al oviraptor, una especie que roba huevos y formas ovaladas, corre más rápido que el viento y jamás regresa a casa con las manos vacías. Didi revisa que sus huevos siguen ahí, y cada día teme más y más que el oviraptor ande por ahí. ¿Qué pasaría si se lo encuentra? ¿Didi está determinado a evitar que el oviraptor ponga sus garras sobre él! La historia del oviraptor está inspirada

en la experiencia del hijo del autor. Esta bella y alentadora historia da fuerza a los niños para que superen sus miedos. Les muestra que es mejor enfrentar a las dificultades en vez que darse la vuelta y olvidarlos. Y cuando el problema está resuelto, ¡saben que habrán aprendido algo y podrán estar orgullosos de su logro!

Children's Books

The Crow and the Cherry Blossom

小黑與櫻花

The crow and the cherry blossom meet at the beginning of spring, and part at the end of spring. In the shortest of friendships, each learns to appreciate the other's beauty, and a beautiful memory is created.

Spring has come. When the crow wakes and opens his eyes, he discovers that the cherry blossom throughout the town has opened too – all except one little bud, which is still sleeping. He waits patiently for the bud to unfurl and flower. After a thunderstorm, the crow's feathers are soaked through, but the cherry blossom is still intact. In the quiet of early morning, the crow tells the cherry blossom about his dream. He looks forward to meeting him again next spring. But can that really happen?

The Crow and the Cherry Blossom is an elegant and poetic picture book. The gentle narrative style and the detailed pencil drawings offer a calm and comforting reading experience. Crow is black, Cherry Blossom is pink. One moves, one is still. The crow and the cherry blossom are so different, yet they gradually open up to each other, and enjoy a friendship that is short, but deep.



Author: Ni Shao
Publisher: Hsin Yi Publications

36 pages | 20 × 20 cm
ISBN: 9789861615325

Rights Contact: arni@hsin-yi.org.tw

Libros infantiles

El cuervo y la flor del cerezo

小黑與櫻花

El cuervo y la flor del cerezo se encuentran al inicio de la primavera y se despiden al final de la estación. En la amistad más corta, cada uno aprecia la belleza del autor y las su hermoso encuentro queda grabado en sus memorias.

La primavera ha llegado. Cuando el cuervo despierta y abre sus ojos, descubre que el cerezo ha florecido sobre toda la ciudad; todos excepto uno, quien sigue dormido. El cuervo espera pacientemente a que el

capullo florezca. Después de una tormenta, las alas del cuervo terminan empapadas, pero el cerezo está intacto. Durante la quieta mañana, el cuervo le cuenta al cerezo sobre su sueño. Espera que al siguiente año puedan reencontrarse. ¿Pero realmente sucederá? Este libro es una obra ilustrada elegante y poética. Con un estilo de suave narrativa y dibujos a lápiz su experiencia de lectura ofrece calma y comodidad. El cuervo es negro y la flor del cerezo, rosa. Ambos no podrían ser más diferentes, pero cada uno, a su manera, abren su pensamiento y disfrutan de una amistad corta pero profunda.

Children's Books

Little Mouse's Dream

小老鼠的夢想

Illustration-like story with simple text and magnificent illustrations creates a space for imagination and thinking. The open ending let the readers to have their own interpretation. Large format with one large spread offers readers a special reading experience as well.

Little mouse is a little chef. He was rushed off his feet in his kitchen from morning to night. Little Mouse had a little dream. He hoped he could travel around the world one day.

Big Mouse was Little Mouse's good friend. He lived in a big library far away. There were maps from all over the world and a big globe. Each day, Big Mouse was busy running around and reading piles of books.

Big Mouse wrote to Little Mouse, speaking of places he had been to and marvelous things he had learnt. Little Mouse was so jealous. He hoped one day he could travel around the world as well...



Author: Hsu-Kung Liu
Publisher: Les Gouttes Press, a division of Cité Publishing Ltd.

36 pages | 25 × 25 cm
ISBN: 9789579529471

Rights Contact: yuju_lin@hmg.com.tw

Rights Sold: Simplified Chinese

Libros infantiles

El sueño de Pequeño Ratón

小老鼠的夢想

Escrito como una sencilla fábula y acompañado de hermosas ilustraciones, este libro ofrece un espacio para la imaginación y el pensamiento. El final abierto da la oportunidad a sus lectores para la interpretación. Provisto de un largo formato de página, la experiencia de lectura será inigualable.

Pequeño Ratón es un chef. Día y noche debe estar corriendo en cada punto de su cocina. Sólo espera el día en que pueda salir y viajar por el mundo.

Gran ratón es gran amigo de Pequeño Ratón, quien vive en una biblioteca

distante. Ahí se guardaban mapas de todo el mundo y globos terráneos. Todos los días, Gran Ratón estaba ocupado leyendo libros.

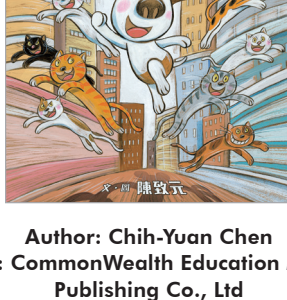
Gran Ratón le escribió a su amigo sobre los lugares que había visitado y todas las maravillas que había aprendido. Por eso, Pequeño Ratón estaba celoso. Sólo esperaba que llegara el día para que él mismo comenzara su viaje por el mundo también.

Children's Books

Little Heroes in the City

城市小英雄

A puppy without a name is always laughed at by his companions for having a big nose and strange fur color. The puppy was accidentally left at the alley of the city, wondering around, bullied by bad dogs, until he met 8 kind cats. The cats gave him warmth and a name "Happy". One day Happy and his new friends accidentally got involved in a crime event, they decided to catch the bad guys.



Author: Chih-Yuan Chen
Publisher: CommonWealth Education Media and Publishing Co., Ltd

44 pages | 26 × 31.7 cm
ISBN: 9789575035945

Rights Contact: sherylho@cw.com.tw

Libros infantiles

Un pequeño héroe para la ciudad

城市小英雄

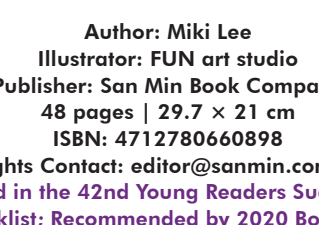
Un cachorro sin nombre es acosado por sus compañeros por tener una gran nariz y extraño color en su pelaje. Un día el cachorro termina en un callejón de la ciudad y en su paso encuentra una temerosa banda de perros malos. Hasta que ocho buenos gatos lo encuentran. Estos le dan cariño y lo nombran "Feliz". Feliz y sus nuevos amigos accidentalmente se ven envueltos en la trama de un crimen, por lo que ponen manos a la obra para atrapar a los chicos malos.

Children's Books

Little Oddities

小不隆咚

In a world too small to see, there are all kinds of strange little things that grow, divide, mutate, and evolve. Learn all about micro-organisms, and how they form, affect, and shape the world we live in.



Author: Miki Lee
Illustrator: FUN art studio
Publisher: San Min Book Company

48 pages | 29.7 × 21 cm
ISBN: 471278066898

Rights Contact: editor@sanmin.com.tw

*Listed in the 42nd Young Readers Suggested Booklist; Recommended by 2020 Bologna Children's Book Fair Taiwan Pavilion.

Libros infantiles

Pequeñas rarezas

小不隆咚

En un mundo demasiado pequeño para ser visto, existen diferentes pequeñas cosas que crecen, dividen, mutan y se desarrollan. Aprende todo sobre los microorganismos, cómo se forman, afectan y forman el mundo en el que vivimos.